

A l’affiche cette semaine

Armageddon Time

Drame de James Gray avec Anne Hathaway, Jeremy Strong, Banks Repeta…

Milieu des années 1980, le quartier du Queens à New York est sous l’hégémonie du promoteur immobilier Fred Trump, père de Donald Trump, le futur président des Etats-Unis. Un adolescent étudie au sein du lycée de Kew-Forest School dont le père Trump siège u conseil d’administration de l’école et dont Donald Trump est un ancien élève… (1h55)

Chronique intime d'une famille juive démocrate dans le New York des années 80 à travers le regard d'un pré-ado un peu rebelle qui cherche à se faire une place dans cet univers tendre et barré. Les années Reagan approchent, la famille Trump pose déjà ses jalons et le racisme ordinaire tisse sa toile. Après «The Lost City of Z» et «Ad Astra», le cinéaste américain évoque sa jeunesse au sein d'une famille juive du Queens , dans les années 1980 à New York. Le film était présenté au dernier Festival de Cannes 2022.

En version française ou en version originale (américaine) sous-titrée selon les séances. Seules les séances en verson originale sont labellisées Boite A Films.

DS Belle et Sébastien : nouvelle génération

Aventure, famille de Pierre Coré avec Michèle Laroque, Robinson Mensah-Rouanet, Alice David…

Sébastien, 10 ans, passe ses vacances à contrecœur à la montagne chez sa grand-mère et sa tante. Il doit donner un coup de main à la bergerie, rien de bien excitant pour un garçon des villes comme lui… (1h38)

DS Black Adam

Action, fantastique de Jaume Collet-Serra avec Dwayne Johnson, Aldis Hodge, Pierce Brosnan…

Dans l’antique Kahndaq, l’esclave Teth Adam avait reçu les super-pouvoirs des dieux. Mais il en a fait usage pour se venger et a fini en prison. Cinq millénaires plus tard, alors qu’il a été libéré, il fait régner sa conception très sombre de la justice dans le monde. Refusant de se rendre, Teth Adam doit affronter une bande de héros d’aujourd’hui qui composent la Justice Society – Hawkman, le Dr Fate, Atom Smasher et Cyclone – qui comptent bien le renvoyer en prison pour l’éternité… (2h05)

Black Panther: Wakanda Forever

Action, aventure, fantastique de Ryan Coogler avec Letitia Wright, Lupita Nyong’o, Danai Gurira…

La Reine Ramonda, Shuri, M’Baku, Okoye et les Dora Milaje luttent pour protéger leur nation des ingénérances d’autres puissances mondiales après la mort du roi T’Challa. Alors que le peuple s’efforce d’aller de l’avant, nos héros vont devoir s’unir et compter sur l’aide de la mercenaire Nakia et d’Everett Ross pour faire entrer le royaume du Wakanda dans une nouvelle ère. Mais une terrible menace surgit d’un royaume caché au plus profond des océans : Talokan… (2h42)

En version française ou en version originale (américaine) sous-titrée selon les séances.

SN Bones and All

Drame, épouvante-horreur, romance de Luca Guadagnino avec Timothée Chalamet, Taylor Russell, Mark Rylance…

Maren part à la recherche de sa mère et rencontre Lee, un adolescent à la dérive qui va l’embarquer dans un road trip enflammé sur les routes de l’Amérique profonde. Leur amour naissant sera-t-il suffisamment fort pour résister à leurs démons, leur passé et le regard d’une société qui les considère comme des monstres ? (2h12)

Interdit aux moins de 16 ans. En version française ou en version originale (américaine) sous-titrée selon les séances.

Bowling Saturne

Thriller, drame de Patricia Mazuy avec Arieh Worthalter, Achille Reggiani, Y Lan Lucas…

A la mort de leur père, Guillaume, policier ambitieux, offre en gérance le bowling dont il vient d’hériter à son demi-frère marginal, Armand. L’héritage est maudit et va plonger les deux hommes dans un gouffre de violence… (1h55)

Film interdit aux moins de 16 ans. Jusqu’au 6 décembre.

DS Charlot sur la route

Programme de 3 courts métrages comiques de Charlie Chaplin
Charlot s’évade ; Charlot vagabond ; Charlot boxeur. (1h24)
A partir de 6/7 ans.

NO Charlotte

Animation, drame, historique de Eric Warin, Tahir Rana

Charlotte Salomon est une jeune peintre juive allemande, dont le destin bascule à la veille de la Seconde Guerre mondiale. Face au tourbillon de l’histoire et à la révélation d’un secret de famille, seul un acte extraordinaire pourra la sauver. Elle entame alors l’œuvre de sa vie… (1h32)

Jusqu’au 13 décembre.

Close

Drame de Lukas Dhont avec Eden Dambrine, Gustav De Waele, Emilie Dequeenne…

Léo et Rémi, 13 ans, sont amis depuis toujours. Jusqu’à ce qu’un événement impensable les sépare. Léo se rapproche alors de Sophie, la mère de Rémi, pour essayer de comprendre… (1h45)

Après «Giri» en 2018, salué par la critique et caméra d’or à Cannes, Lukas Dhont continue son exploration sur le thème de l’identité en conflit avec le regard des autres. Le film évoque une intimité rompue et le sentiment de responsabilité et de culpabilité qui peut en découler. Lukas Dhont dit s’être inspiré du livre «Deep secret» de la psychologue Niobe Way qui traite, entre autre, de la pudeur à partager ses émotions et de la difficulté à vivre l’intimité en amitié chez les jeunes garçons. Porté par deux jeunes acteurs débutants subtils et intenses, «Close» évoque l’éveil à la vie dans ce qu’il y a de plus beau et de plus brutal.

Jusqu’au 6 décembre.

Couleurs de l’incendie

Historique, drame de et avec Clovis Cornillac avec Léa Drucker, Benoît Poelvoorde, Alice Isaac…

Février 1927. Après le décès de Marcel Péricourt, sa fille, Madeleine, doit prendre la tête de l’empire financier dont elle est l’héritière. Mais elle a un fils, Paul, qui d’un geste inattendu et tragique va la placer sur le chemin de la ruine et du déclassement. Face à l’Université des hommes, à la corruption de son milieu et à l’ambition de son entourage, Madeleine devra mettre tout en œuvre pour survivre et reconstruire sa vie. Tâche d’autant plus difficile dans une France qui observe, impuissante, les premières couleurs de l’incendie qui va ravager l’Europe.

Adaptation de « Couleurs de l’incendie » de Pierre Lemaitre, suite de la saga initiée par « Au revoir là-haut ».

DS Dark Water

Fantastique, épouvante-horreur de Hideo Nakata avec Hitomi Kuroki, Rio Kanno, Mirei Oguchi…

En instance de divorce, Yoshimi et sa fille de six ans Ikuko emménagent dans un immeuble vétuste de la banlieue de Tokyo. Alors qu’elles tentent de s’acclimater à leur nouvelle vie des phénomènes mystérieux se produisent. Qui est cette fillette en ciré jaune qui se promène dans les couloirs ? Pourquoi un petit sac pour enfant rouge ne cesse d’apparaître entre les mains d’Ikuko ? Quelle est l’origine de ces ruissellements qui s’étendent sur les murs et le plafond de leur appartement ? Une menace venue de l’au-delà va tenter de séparer la mère de sa fille… (1h41)

Interdit aux moins de 12 ans. Version originale (japonaise) sous-titrée.

DS Ennio

Documentaire de Giuseppe Tornatore avec Ennio Morricone, Clint Eastwood, Terrence Malick…

A l’âge de 8 ans, Ennio Morricone rêve de devenir médecin. Mais son père décide qu’il sera trompettiste, comme lui. Du conservatoire de musique à l’Oscar du meilleur compositeur, l’itinéraire d’un des plus grands musiciens du 20ème siècle… (1h28)

Version originale (italienne) sous-titrée.

Enzo le Croco

Famille, musical, aventure, comédie de Will Speck, Josh Gordon

Quand la famille Primm déménage à New York, leur jeune fils Josh peine à s’adapter à sa nouvelle école et à ses nouveaux camarades. Tout cela change quand il découvre Enzo - un crocodile chanteur qui aime les bains et le caviar – et qui vit dans le grenier de sa nouvelle maison. Enzo et Josh deviennent rapidement amis… (1h47)

Adapté de la série de romans à succès écrits par Bernard Waber, « Enzo le croco » est une comédie musicale mêlant prises de vue réelles et animation, qui va permettre au public du monde entier de rencontrer son attachant héros.

Indochine Central Tour au cinéma

Diffusion au cinéma du « Central Tour », le concert monumental du groupe Inochine qui s’est joué à guichets fermés dans les 5 plus grands stades français. En rassemblant plus de 400 000 spectateurs, cette tournée anniversaire des 40 ans du groupe a pulvérisé tous les records d’affluence dans chacun des stades, toutes disciplines confondues (concert et sport) … (2h48)
Tarif unique : 16€

J’irai décrocher la lune

Documentaire de Laurent Boileau

Quand on a la trentaine, être indépendant semble tout à fait normal. Mais quand on a un chromosome en plus, ce n’est pas une évidence ! Stéphanie, Robin, Elise, Gilles-Emmanuel, Eléonore et Mario rêvent d’une vie ordinaire. Avec humour et sensibilité, ils nous racontent leur volonté et leur capacité à s’insérer dans la société et le marché du travail. Ces témoignages sincères, sans filtre et sans complaisance interrogent notre rapport à la différence et nous amènent à porter un nouveau regard sur la trisomie 21… (1h32)

Dans le cadre de la « nuit du doc », en partenariat avec la BMI, Image’Est et l’association Trisomie 21 en présence du réalisateur, Laurent Boileau.

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.

DS L’immensita

Drame de Emanuele Crialese avec Penélope Cruz, Vincenzo Amato, Elena Arvigo…

Rome dans les années 1970. Dans la vague des changements sociaux et culturels, Clara et Felice Borghetti ne s’aiment plus mais sont incapables de se quitter. Désempareé, Clara trouve refuge dans la relation complice qu’elle entretient avec ses trois enfants, en particulier avec l’aînée née dans un corps qui ne lui correspond pas. Faisant fi des jugements, Clara va insuffer de la fantaisie et leur transmettre le goût de la liberté, au détriment de l’équilibre familial… (1h39)

Version originale (italienne) sous-titrée.

DS L’innocent

Comédie de et avec Louis Garrel avec Roschdy Zem, Anouk Grinberg, Noémie Merlant…

Quand Abel apprend que sa mère, Sylvie, la soixantaine, est sur le point de se marier avec un homme en prison, il panique. Epaulé par Clémence, sa meilleure amie, il va tout faire pour essayer de la protéger. Mais la rencontre avec Michel, son nouveau beau-père, pourrait bien offrir à Abel de nouvelles perspectives… (1h40)

Séance de rattrapage

Vous avez raté un film à sa sortie… Les Cinés Palace vous proposent chaque dimanche vers 18h une séance de rattrapage d’un film «COUP DE COEUR» au tarif de 6€90 la place.

Cette semaine, nous vous proposons :

L’origine du mal

Drame, thriller de Sébastien Marnier avec Laure Calamy, Doria Tillier, Dominique Blanc…

Dans une luxueuse villa en bord de mer, une jeune femme modeste retrouve une étrange famille : un père inconnu et très riche, son épouse fantasque, sa fille, une femme d’affaires ambitieuse, une ado rebelle ainsi qu’une inquiétante servante. Quelqu’un ment. Entre suspicions et mensonges, le mystère s’installe et le mal se répand… (2h05)

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

La semaine prochaine : « Reprise en main »

DS La conspiration du Caire

Thriller de Tarik Saleh avec Tawfeek Barhom, Fares Fares, Mohammad Bakri…

Adam, simple fils de pêcheur, intègre la prestigieuse université Al-Azhar du Caire, épiceutre du pouvoir de l’Islam sunnite. Le jour de la rentrée, le Grand Imam à la tête de l’institution meurt soudainement. Adam se retrouve alors, à son insu, au cœur d’une lutte de pouvoir implacable entre les élites religieuse et politique du pays… (2h)

Version originale (arabe) sous-titrée.

La terre des hommes

Drame de Naël Marandin avec Diane Rouxel, Finnegan Oldfield, Jalil Lespert…

Constance est fille d’agriculteur. Avec son fiancé, elle veut reprendre l’exploitation de son père et la sauver de la faillite. Pour cela, il faut s’agrandir, investir et s’imposer face aux grands exploitants qui se partagent la terre et le pouvoir. Battante, Constance obtient le soutien de l’un d’eux. Influent et charismatique, il tient leur avenir entre ses mains. Mais quand il impose son désir au milieu des négociations, Constance doit faire face à cette nouvelle violence… (1h40)

Avec le CDIFF (Centre d’Information sur les Droits des Femmes et des Familles)

SN Le menu

Thriller, Epouvante-horreur de Mark Mylod avec Ralph Fiennes, Anya Taylor-Joy, Nicholas Hoult…

Un couple se rend sur une ile isolée pour dîner dans un des restaurants les plus en vogue du moment, en compagnie d’autres invités très sur le volet. Le savoureux menu concocté par le chef va leur réserver des surprises aussi étonnantes que radicales… (1h48)

Interdit aux moins de 12 ans. En version française ou en version originale (américaine) sous-titrée selon les séances.

DS Le nouveau jouet

Comédie de James Huth avec Jamel Debbouze, Daniel Auteuil, Simon Faliu…

Sami vit heureux dans une cité de banlieue, entre ses amis, voisins et sa femme Alice. Pour l’anniversaire de son fils, l’homme le plus riche de France fait ouvrir le grand magasin qui lui appartient. Alexandre choisit Sami, le gardien de nuit, comme nouveau jouet… (1h53)

NO Le serment de Pamfir

Drame de Dmytro Sukholytkyy-Sobchuk avec Oleksandr Yatsentyuk, Stanislav Potiakh, Solomiya Kyrlyova…

Dans une région rurale aux confins de l’Ukraine, Pamfir, véritable force de la nature, retrouve femme et enfant après de longs mois d’absence. Lorsque son fils se trouve mêlé à un incendie criminel, Pamfir se voit contraint de réparer le préjudice. Mais devant les hommes en jeu, il n’a d’autre choix que de renouer avec son passé trouble. Au risque de tout perdre… (1h44)

Présenté à Cannes, ce premier long métrage franco-ukrainien frappe par sa splendeur visuelle et sa puissance narrative. Sur fond de contrebande entre l’Ukraine et la Roumanie, le premier long-métrage de Dmytro Sukholytkyy-Sobchuk mêle avec habileté le folklore à la tragédie, le mythologique au politique.

« *Cette rigueur d’écriture et de réalisation permet au récit d’évoluer entre plusieurs genres (thriller, comédie absurde, action) sans jamais se perdre et nous perdre, et de maintenir intact jusque dans sa dernière ligne droite un suspense prenant.* » (Première)

Le film se distingue également par une puissante utilisation des différentes cultures folkloriques slaves jusqu’à atteindre son sommet : une impressionnante traque au cœur d'une fête folklorique où les déguisements de paille et les masques s'agitent au milieu des fumigènes et du feu d'artifice. (Les Inrockuptibles)

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

En version française ou en version originale (ukrainienne) sous-titrée. Jusqu’au 13 décembre.

Les amandiers

Comédie dramatique de Valeria Bruni Tedeschi avec Nadia Tereszkiewicz, Sofiane Bennacer, Louis Garrel…

Evocation personnelle de Valéria Bruni Tedeschi des débuts du théâtre des Amandiers dirigés conjointement par Patrice Chéreau et Pierre Romans. Ce sont les années 80 avec la peur du Sida, les problèmes de drogue… (2h05)

Pépinière de jeunes comédiens que nous suivons dans leur apprentissage de leur métier et leur vie privée. La réalisatrice a su choisir et nous faire connaître de nouveaux comédiens très attachants.

Mention spéciale pour Nadia Tereszkiewicz pour son interprétation solaire.

Sélection officielle du festival de Cannes.

SN Les miens

Drame de et avec Roschdy Zem avec Sami Bouajila, Meriem Serbvaut Roschdyah…

Une famille, deux frères, Moussa et Ryad… Moussa a toujours été doux, altruiste et présent pour sa famille. À l’opposé de son frère Ryad, présentateur télé à la grande notoriété qui se voit reprocher son égoïsme par son entourage. Seul Moussa le défend, qui éprouve pour son frère une grande admiration. Un jour Moussa chute et se cogne violemment la tête. Il souffre d’un traumatisme crânien. Méconnaissable, il parle désormais sans filtre et balance à ses proches leurs quatre vérités. Il finit ainsi par se brouiller avec tout le monde, sauf avec Ryad… (1h27)

« Les Miens » vaut à Roschdy Zem a première sélection en compétition à la Mostra de Venise. Logique c’est son meilleur film. Celui ou il défend l’armure comme jamais au fil d’une véritable tragédie à l’italienne. L’histoire d’une famille qui explose… Et là encore, on perçoit un souffle nouveau se déployer en lui devant comme derrière la caméra, symbolisé par une danse finale de liberté, d’une puissance et d’une émotion inédites dans son travail. » (Première).

Manger autrement, mais comment ? - Conférence France Inter

Mardi 29 novembre 20h, rendez-vous pour le 2ème volet du cycle de conférence 2022 « De l’assiette à la planète ». Après une 1ère conférence en avril dernier sur les Secrets du goût portée par François-Régis Gaudry, c’est Mathieu Vidard avec Guillaume Meurice et leurs invités que vous retrouverez dans les salles de cinéma en direct du studio 104 de la Maison de la radio et de la musique. Mathieu Vidard, producteur de l’émission La terre au carré sur France Inter et Guillaume Meurice, humoriste et chroniqueur sur France Inter, porteront cette conférence autour des nouveaux réseaux pour manger mieux, sans se ruiner, tout en préservant la planète. Comment reprendre la main sur son assiette ? Quelles sont les solutions et les initiatives locales en France ? Une conférence interactive et engagée… (2h)

Tarif unique : 11€ - Adhèrent BAF : 8€

DS Mascarade

Comédie dramatique de Nicolas Bedos avec Pierre Niney, Isabelle Adjani, François Cluzet…

Lorsqu’un jeune gigolo tombe sous le charme d’une sublime arnaqueuse, c’est le début d’un plan machiavélique sous le soleil brûlant de la Côte d’Azur. Les deux amoureux sont-ils prêts à tout pour s’offrir une vie de rêve, quitte à sacrifier celle d’une ancienne gloire du cinéma et d’un agent immobilier ? (2h14)

DS Mica

Drame de Ismaël Ferroukhi

Mica, un enfant issu d’un bidonville, se retrouve propulsé comme homme à tout faire dans un club de tennis de Casablanca fréquenté par la nomenclatura marocaine. Prêt à tout pour changer son destin, il va se faire remarquer par Sophia, une ex-championne qui va le prendre sous son aile… (1h45)
A partir de 10 ans.

Version originale (arabe) sous-titrée.

Mon pays imaginaire

Documentaire de Patricio Guzman

Depuis 1973, le cinéaste chilien exilé en France attendait ce soulèvement : celui qui réunit un million et demi de ses concitoyens à Santiago en octobre 2019. Malgré la violence de la répression, il se trouve une jeunesse comme d’anciens militants d’Allende pour faire entendre l’espoir d’une constitution… (1h23)

Guzman filme la révolte réelle comme la métamorphose rêvée : son pays imaginaire, le pays de ses songes éveillés, comme il le fit à travers sa remarquable trilogie des années 2010 : « Nostalgie de la Lumière », « Le Bouton de Nacre » et « La Cordillère des Songes ».

Version originale (espagnole) sous-titrée. Jusqu’au 6 décembre.

DS Nostalgia

Drame de Mario Martone avec Pierfrancesco Favino, Tommaso Ragno, Francesco Di Leva…

Après 40 ans d’absence, Felice retourne dans sa ville natale : Naples. Il redécouvre les lieux, les codes de la ville et un passé qui le ronge… (1h58)
Version originale (italienne) sous-titrée.

DS Novembre

Thriller, policier de Cédric Jimenez avec Jean Dujardin, Anaïs Demoustier, Sandrine Kiberlain…

Une plongée au cœur de l’Anti-Terrorisme pendant les 5 jours d’enquête qui ont suivi les attentats du 13 novembre… (1h47)

SN Opération Père Noël

Film d’animation de Marc Robinet, Caroline Attia

Enfant gâté vivant dans un grand manoir, William est habitué à tout obtenir de ses parents. Alors cette année, il demande comme cadeau… le Père Noël en personne ! Pour le satisfaire, son père engage un chasseur de fauves renommé. Le souhait de William va-t-il mettre un terme à la magie de Noël, comme le redoute sa jeune voisine Alice ? Les deux enfants vont s’unir pour vivre une aventure qui deviendra le plus beau cadeau de Noël du monde !

En complément de programme : « Au pays de l’aurore boréale » de Caroline Attia.

Jusqu’au 27 décembre.

DS Petaouchnok

Comédie de Edouard Deluc avec Pio Marmai, Philippe Rebbot, Camille Chamoux…

Au cœur des Pyrénées, deux amis ont l’idée du siècle pour se sortir de la précarité : lancer une chevauchée fantastique à travers la montagne, pour touristes en mal de nature, de silence, d’aventure… (1h36)

DS Plancha

Comédie de Eric Lavaine avec Lambert Wilson, Franck Dubosc, Guillaume De Tonquédec…

Huit ans ont passé pour les personnages de « Barbecue » : cette année ils se réjouissent de fêter les 50 ans d’Yves. Ce devait être en Grèce ce sera finalement dans le manoir familial d’Yves en Bretagne : vieilles pierres, lande fascinante, plages de sable fin et fest-noz endiablés, tout y est mais sous la pluie. Cette météo tempêteuse va mettre les nerfs du groupe d’amis à rude épreuve. Et surtout, l’anniversaire d’Yves va être l’occasion de révélations inattendues… (1h38)

DS Robocop

Science-fiction de Paul Verhoeven avec Peter Weller, Nancy Allen, Dan O’Herlihy…

Détroit, dans le futur. Le problème de la délinquance se pose de façon permanente. D’un côté, Jones a mis au point une machine guerrière très sophistiquée, ED 209. De l’autre, Leon, un arriviste,a conçu Robocop, mi-homme, mi-robot.C’est lui qui l’emporte et Murphy, un jeune policier assassiné par des bandits, est utilisé pour donner forme et vie au Robocop… (1h42)

Version originale (américaine) sous-titrée. Jusqu’au 13 décembre.