

## VENTE D'AFFICHES CINÉMA SAMEDI 30 SEPTEMBRE

**Retrouvez la liste des affiches dès le 29 septembre  
sur nos réseaux sociaux**

Règlement en espèces et carte bancaire uniquement

TARIFS	
<b>Tarif réduit :</b>	<b>Tarif étudiant :</b>
4€ - Pour les moins de 14 ans, tous les jours, à toutes séances. Présence de l'enfant obligatoire lors de l'achat des places. <b>Sur présentation d'un justificatif d'âge pour les enfants de 13 ans.</b> Majoration séance 3D non comprise. Hors séances, opérations et tarifications spéciales. Offre non cumulable avec d'autres avantages tarifaires.	6€90 - sur présentation d'une carte étudiant en cours de validité et avec photo. Tarif applicable uniquement pour les moins de 26 ans.
5€50 - Le mercredi après-midi* et les séances du matin*.	<b>Abonnement :</b>
6€90 - Pour tous les spectateurs le lundi toute la journée et le mercredi après 19h.	66€ (dont 5€ de frais de gestion), 10 séances. La carte d'abonnement, non nominative, est valable un an à partir de sa première utilisation pour tous les films, à toutes les séances, hors supplément 3D, le cinéma se réservant le droit de refuser l'utilisation de cette carte pour des opérations tarifaires ou séances particulières (concerts, retransmission théâtrale ou opéra...).
<b>Tarif plein :</b>	La carte peut être rechargée en caisse, en bourse par ou internet «www.sortirepinal.fr», par tranche de 10 places au tarif «abonnement» en vigueur lors du renouvellement. La validité de la recharge est de un an à partir de sa date d'achat. Les places non utilisées après la date de péremption ne seront ni remboursées, ni échangées, ni prorogées. Le rechargement de votre abonnement avant sa date de péremption vous permet de conserver le bénéfice des places non utilisées et de les reporter sur la nouvelle période de réabonnement (un an à partir de la date du renouvellement de votre abonnement). Si vous utilisez totalement votre abonnement dans les 2 mois après la première utilisation, une place vous sera offerte et sera créditée sur votre carte.
8€80 - sauf lundi et mercredi, tarif réduit pour tous et événements particuliers.	<b>Moyens de paiement acceptés :</b> <b>Carte bancaire - Chèque bancaire - Espèces</b> (les billets au-delà de 100 € ne sont acceptés). (* sauf chèque cinéma, Pass X ou abonnement, utilisation habituelle).
<b>Tarifs spéciaux :</b>	
4€70 - pour les adhérents «Boîte A Films» pour les films labellisés B.A.F. tous les jours, sur présentation de la carte d'adhérent en cours de validité.	
- Groupes adultes, à partir de 15 personnes, sous réserve d'une réservation préalable par mail : inscription.groupe@cinespalace.com Paiement groupe obligatoire.	
<b>VARIABLE</b>	
2€ - Majoration séance 3D	

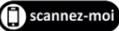
\* Tarifs applicables au 6 septembre 2022, modifiables sans préavis -



**Évitez le passage en caisse et les files d'attente,  
ACHETEZ VOS PLACES PAR INTERNET**

**www.sortirepinal.fr**

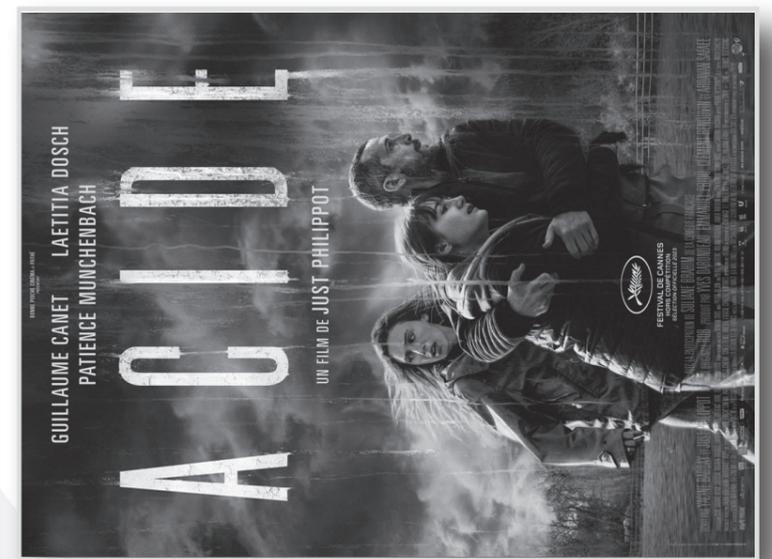
Réglez les par notre carte d'abonnement,  
par carte bancaire, chèque cinéma ou pass X.  
Hors séance et événement particuliers.



**RETROUVEZ NOS PROGRAMMES,  
RÉSUMÉS, HORAIRES, ÉVÉNEMENTS SUR : [sortirepinal.fr](http://sortirepinal.fr)**

CINES PALACE - EPINAL		Mercredi 20 sept.	Jeudi 21 sept.	Vendredi 22 sept.	Samedi 23 sept.	Dimanche 24 sept.	Lundi 25 sept.	Mardi 26 sept.
ACIDE (BAF)	1h40	13h45 17h55 20h35	14h 18h 20h35	14h 18h	13h45 19h45 22h05	13h45 15h50 20h35	14h 20h35	14h 18h
AMA GLORIA (BAF)	1h24	16h				13h45	18h	
ANATOMIE D'UNE CHUTE (BAF)	2h32	20h10	20h10	13h45	16h35	20h10	17h30	13h45
ANTI-SQUAT (BAF)	1h35	16h05			13h45	15h50		20h35
AU VILLAGE D'ICI	0h52	20h30*						
BANEL ET ADAMA (BAF)	1h27	14h			15h55		20h35	18h
BARBIE (version française)	2h				16h30	Dernière séance 17h55		
CARMEN (vost) (BAF)	2h35					18h05*	Dernière séance 14h*	
DOGMAN (version française)	1h55				Avant-première 19h*			
EQUALIZER 3 (interdit - 12 ans)	1h50	13h45 20h45	20h45	18h	22h15	20h45	20h45	18h 20h45
GRAN TURISMO	2h15			20h25	22h05	Dernière séance 20h25		
INSIDE (interdit - 12 ans)	1h40			18h	22h15	Dernière séance 20h55		
LA BEAUTÉ DU GESTE (vost) (BAF)	1h39	13h45	20h35		18h05*			
LA NONNE: LA MALEDICTION DE SAINT-LUCIE (interdit - 12 ans)	1h50	15h50 18h10 20h45	18h 20h45	18h 20h45	14h 19h35 22h05	18h10 20h45	18h 20h45	18h 20h45
LA PETITE (BAF)	1h32	13h45 18h10 20h35	14h 18h	14h 18h 20h35	13h45 17h50 19h50	11h 13h45 15h50	14h 18h	14h 20h35
LE CIEL ROUGE (vost) (BAF)	1h43		14h		15h50	11h		20h35
LE LIVRE DES SOLUTIONS (BAF)	1h42	15h55 18h10	14h 17h45	14h 18h 20h35	14h 19h55 22h10	11h 13h45 16h	14h 18h	14h 18h 20h35
LE VOYAGE DE CHIHIRO (version française)	2h05	Dernière séance 16h*						
LE VOYAGE DE CHIHIRO (vost) (BAF)	2h05					Dernière séance 14h*		
LES AS DE LA JUNGLE 2	1h28	13h45			15h50	Dernières séances 11h 13h45		
LES FEUILLES MORTES (vost) (BAF)	1h22	14h 18h10 20h45	14h 18h	14h 20h45	14h 17h55 20h05	13h45 16h 17h50	14h 18h 20h45	14h 18h
MYSTÈRE À VENISE (version française)	1h45	15h55 20h35	14h 20h35	18h 20h35	16h25 19h55 22h10	10h45 16h 18h15	14h	14h 20h35
MYSTÈRE À VENISE (vost)	1h45		18h	14h			20h35	
OPPENHEIMER (version française)	3h01				16h	Dernière séance 19h45		
PEAU D'ÂNE (BAF)	1h29		20h30*			Dernière séance 16h20*		
SECONDE JEUNESSE (vost) (BAF)	1h37	18h25			13h45	Dernière séance 11h		
SOUS LE TAPIS (BAF)	1h38					Séance de rattrapage 18h15		
TONI EN FAMILLE	1h36	13h45 18h20	14h	18h	15h50	11h 13h45 18h	18h 20h35	14h
UN MÉTIER SÉRIEUX (BAF)	1h42	15h50 18h05	14h 18h 20h35	14h 20h35	14h 19h35	10h45 15h50 18h05	14h 18h 20h35	14h 18h 20h35
VIRGIN SUICIDES (vost) (BAF)	1h37			20h30*	Dernière séance 18h*			
VISIONS	2h03	15h50	17h45	14h	22h05	20h35	14h	Dernière séance 17h45

Les films commencent 15 minutes après le début de la séance, sauf \*, film directement.  
TOUTES LES SALLES SONT ACCESSIBLES AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE - ASCENSEUR  
v.o.s.t. = version originale sous-titrée français. BAF = film labellisé Boîte à Films.  
Mention «Dernière séance» : information non exhaustive et non contractuelle.



# PROGRAMME

## 20.09.23 AU 26.09.23

# ÉPINAL CINÉS PALACE

50 rue Saint-Michel

03 29 82 21 88  
contact@palace-epinal.com - facebook.com/cinespalace  
programmes et horaires : www.sortirepinal.fr

Ne pas jeter sur la voie publique.



# A l'affiche cette semaine

**SN** sortie nationale **NO** nouveau **UN** une semaine seulement **DS** dernières seances

## SN Acide

Film fantastique, drame de Just Philippot avec Guillaume Canet, Laetitia Dosch, Patience Munchenbach...

Selma, 15 ans, grandit entre ses deux parents séparés, Michal et Élise. Des nuages de pluies acides et dévastatrices s'abattent sur la France. Dans un monde qui va bientôt sombrer, cette famille fracturée va devoir s'unir pour affronter cette catastrophe climatique et tenter d'y échapper... (1h40)

« *Les nuages s'amoncellent à l'horizon, noirs et torturés, tels d'immenses bombardiers gorgés d'acide... Que se passe-t-il quand le phénomène le plus naturel, voire le plus vital sur notre planète, la pluie, se transforme en sentence de mort pour l'humanité ? Just Philippot renouvelle brillamment les codes du film catastrophe, très loin des attractions monumentales hollywoodiennes. Si la fin du monde, chez cet habile cinéaste, a gardé toute son ampleur spectaculaire, elle n'a plus rien d'un divertissement rassurant c'est de l'écologie de combat. Personne n'est à l'abri de ces orages-là, même dans le confort d'une salle de cinéma. En effet, comme pour les sauterelles de La Nuée, son formidable cauchemar précédent, Just Philippot fait d'abord incuber le désastre climatique dans les tensions et les enjeux d'un réalisme très contemporain » (Télérama)*

**Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.**

## Ama Gloria

Drame de Marie Amachoukeli avec Louise Mauroy-Panzani, Ilça Moreno Zego, Arnaud Rebotini...

Iéo a six ans : elle est orpheline de mère et vit une relation fusionnelle avec sa nounou, Gloria. Leur vie affective est cependant bousculée quand Gloria se voit contrainte de rejoindre ses enfants et son pays, le Cap-Vert. Alors Cléo lui fait promettre qu'elles passeront un dernier été ensemble : Gloria l'in vite à partager sa vie de famille... (1h24)

« *Pour son premier long métrage, Marie Amachoukeli (co-scénariste de Party Girl, 2014), choisit d'explorer un souvenir d'enfance : comme sa protagoniste, elle a connu enfant le déchirement du départ de sa nourrice, comme elle, elle a été accueillie par une mère qui l'appelait «ma fille» au milieu de ses propres enfants, petite étrangère au Portugal. Elle brise ainsi le tabou d'une relation fusionnelle hors des liens biologiques. Biberonnée à Mary Poppins, elle assume le genre du « nanny movie » et du mélodrame: « Le principe dramaturgique du film, c'est l'amour impossible, secret et tabou, donc le mélo. Avec une série d'oscillations violentes entre des moments de bonheur fou et des moments de mélancolie absolue. Donc oui, j'ai voulu faire un mélo. Car j'adore aussi Loin du Paradis de Todd Haynes ou encore les films de Douglas Sirk que je regardais avec ma grand-mère, des larmes dans les yeux et des mouchoirs dans les poches.*» (Dossier de presse, propos recueillis par Paptiste Echegaray, mars 2023)
Ama Gloria a fait l'ouverture de la Semaine de la Critique au Festival de Cannes 2023.

**Jusqu'au 3 octobre.**

## Anatomie d'une chute

Policier, drame, thriller, judiciaire de Justine Triet avec Sandra Hüller, Swann Arlaud, Milo Machado Graner...

Sandra, Samuel et leur fils malvoyant de 11 ans, Daniel, vivent depuis un an loin de tout, à la montagne. Un jour, Samuel est retrouvé mort au pied de leur maison. Une enquête pour mort suspecte est ouverte. Sandra est bientôt inculpée malgré le doute : suicide ou homicide ? Un an plus tard, Daniel assiste au procès de sa mère, véritable dissection du couple... (2h32)

*Quatrième long métrage de Justine Triet (« La bataille de Solferino», « Victoria», « Sybil»), quatrième portrait de femme contemporaine et coup de maître puisé récompensé de la Palme d'Or au dernier Festival de Cannes, ce film est, pour la réalisatrice, le récit de « cet endroit, très trouble, de ce qu'est le couple »\*.*

*Et si l'enfant est au centre de l'intrigue, l'actrice allemande Sandra Hüller (« Toni Erdmann») est saisissante d'ambiguïté dans ce rôle écrit pour elle de femme forte et imparfaite qui, selon Justine Triet, se voit jugée par la société « là où, précisément, elle est libre. »\**

\* *Propos recueillis par Catherine Robin pour le magazine « Elle ».*

## Anti-squat

Drame de Nicolas Silhol avec Louise Bourgoin, Samy Belkessa, Sâm Mirhosseini...

Inès (Louise Bourgoin), vit toute seule avec son fils Adam (Samy Belkessa). Elle doit absolument retrouver un travail stable pour obtenir un logement. Elle va obtenir un emploi avec période d'essai à la société « Anti-Squat » qui propose des logements temporaires et précaires aux personnes en difficultés dans des immeubles de bureaux vides, pour éviter qu'ils soient squattés. Sa fonction : recruter les locataires et faire respecter un règlement très strict. Inès est prête à tout pour se faire embaucher et s'en sortir avec Adam. Mais jusqu'ou Inès peut-elle aller ? (1h35)

*Dans ce film, Nicolas Silhol, dépeint les dérives du mal logement.*

*« ...Il en résulte (dans le film) une tension digne d'un polar urbain d'anticipation où des travailleurs essorés essaient de survivre tant bien que mal au milieu d'immeubles déshumanisés qui constituent le décor d'un cauchemar paranoïaque... » DL Première.*

<b>AVANT-PREMIERE</b>	<b>Au village d'ici</b> UN FILM D'ALAIN CHRÉTIEN
<b>MERCREDI 20 SEPTEMBRE</b>	<b>20H30</b>
Entrée gratuite	
Réservations à l'adresse <span> </span> : <a href="mailto:info@bjm.tv">info@bjm.tv</a>	en présence de <b>Alain Chretien</b> Réalisateur
       <b>32</b>  	

## NO Banel & Adama

Drame de Ramata-Toulaye Sy avec Khady Mane, Mamadou Diallo, Binta Racine Sy...

Banel et Adama s'aiment. Ils vivent dans un village éloigné au Nord du Sénégal. Du monde, ils ne connaissent que ça, en dehors, rien n'existe. Mais l'amour absolu qui les unit va se heurter aux conventions de la communauté. Car là où ils vivent, il n'y a pas de place pour ses passions, et encore moins pour le chaos... (1h27)

**Version originale sous-titrée. Jusqu'au 10 octobre.**

## DS Barbie

Aventure, comédie, famille de Greta Gerwig avec Margot Robbie, Ryan Gosling, America Ferrera...

A Barbie Land, vous êtes un être parfait dans un monde parfait. Sauf si vous êtes en crise existentielle, ou si vous êtes Ken... (2h)

**En version française.**

<b>DogMan</b>	<b>Avant-première</b>
Drame, action, thriller de Luc Besson avec Caleb Landry Jones, Jojo T. Gibbs, Christopher Denham...	samedi 23 septembre - 19h
L'incroyable histoire d'un enfant, meurtri par la vie, qui trouvera son salut grâce à l'amour que lui portent ses chien... (1h55)	
<b>Avertissement<span> </span>: des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.</b>	
<b>En présence de Luc Besson.</b>	

### Equalizer 3

Action, thriller de Antoine Fuqua avec Denzel Washington, Dakota Fanning, David Denman...

Depuis qu'il a renoncé à sa vie d'assassin au service du gouvernement, Robert McCall peine à faire la paix avec ses démons du passé et trouve un étrange réconfort en défendant les opprimés. Alors qu'il a trouvé son havre de paix dans le sud de l'Italie, il découvre que ses amis sont sous le contrôle de la mafia locale. Quand les événements prennent une tournure mortelle, McCall sait ce qu'il doit faire : protéger ses amis en s'attaquant à la mafia... (1h50)

**Interdit aux moins de 12 ans.**

### DS Gran Turismo

Action, drame de Neill Blomkamp avec David Harbour, Orlando Bloom, Archie Madekwe...

Gran Turismo retrace l'incroyable histoire vraie d'une équipe d'outsiders : un gamer issu de la classe ouvrière, un ex-pilote de course raté et un cadre idéaliste de l'industrie du sport automobile. Ensemble, ils risquent tout et s'attaquent au sport le plus élitiste au monde... (2h15)

*Inspirant, palpitant et bourré d'action, le film « Gran Turismo » prouve que rien n'est impossible quand on est déterminé à prendre tous les risques.*

## DS Inside

Epouvante-horreur de Bishal Dutta avec Megan Suri, Neeru Bajwa, Mohana Krishnan...

Sam, une adolescente sans histoire, assiste à un phénomène surnaturel terrifiant dans son école. Sa meilleure amie en est la première victime. Elle sera la suivante, si ce qui est enferrmé parvient à s'échapper... (1h40)

**Interdit aux moins de 12 ans.**

## La beauté du geste

Drame de Sho Miyake avec Yukino Kishii, Tomokazu Miura, Masaki Miura...

Keiko vit dans les faubourgs de Tokyo où elle s'entraîne avec acharnement à la boxe. Sourde, c'est avec son corps qu'elle s'exprime. Mais au moment où sa carrière prend son envol, elle décide de tout arrêter... (1h39)

**Version originale (japonaise) sous-titrée. Jusqu'au 3 octobre.**

## La nonne : la malédiction de Sainte-Lucie

Epouvante-horreur de Michael Chaves avec Taïssa Farmiga, Jonas Bloquet, Storm Reid...

Le mal n'a jamais été aussi proche : Valak, la nonne démoniaque de Conjuring revient... Dans le sud de la France... (1h50)

**Interdit aux moins de 12 ans.**

## SN La petite

Drame de Guillaume Nicloux avec Fabrice Luchini, Mara Taquin, Maud Wyler...

Joseph apprend que son fils et le compagnon de celui-ci viennent de périr dans un accident. Ils attendaient un enfant via une mère porteuse en Belgique. Que va devenir leur futur bébé ? Joseph en est-il le grand-père légitime ? Porté par la promesse de cette naissance qui va prolonger l'existence de son fils, le sexagénaire part à la rencontre de la jeune flamande au caractère farouche et indomptable... (1h32)

## NO Le ciel rouge

Drame, romance de Christian Petzold avec Thomas Schubert, Paula Beer, Langston Uibel...

Une petite maison de vacances au bord de la mer Baltique. Les journées sont chaudes et il n'a pas plu depuis des semaines. Quatre jeunes gens se réunissent, des amis anciens et nouveaux. Les forêts desséchées qui les entourent commencent à s'enflammer, tout comme leurs émotions. Le bonheur, la luxure et l'amour, mais aussi les jalousies, les rancœurs et les tensions. Pendant ce temps, les forêts brûlent. Et très vite, les flammes sont là... (1h43)

**Version originale (allemande ) sous-titrée. Jusqu'au 10 octobre.**

## Le livre des solutions

Comédie dramatique de Michel Gondry avec Pierre Niney, Blanche Gardin, Frankie Wallach...

Lâché par sa production, Marc s'enfuit avec toute son équipe dans un petit village des Cévennes pour finir son film chez sa tante Denise. Sur place, sa créativité se manifeste par un million d'idées qui le plongent dans un drôle de chaos. Marc se lance alors dans l'écriture du Livre des Solutions, un guide de conseils pratiques qui pourrait bien être la solution à tous ses problèmes... (1h42)

« *Le livre des solutions» se révèle comme un projet personnel donc, mettant en scène un double peu flatteur. Marc (Pierre Niney), c'est l'homme-enfant qui aurait hérité des pires défauts liés à cet âge : injuste, à la limite de la méchanceté, égoïste, impulsif et incapable de s'excuser. Heureusement, Marc est sauvé par un entourage qui voit en lui un génie. Et petit à petit, alors que l'on parlait de loin, nous ne sommes pas loin de le penser aussi... Le Livre des solutions est une petite lucame ouverte sur l'esprit d'un hypercréatif, un bonbon piquant à savourer pour qui aime l'univers de Gondry. Récompense à la clef : une scène de direction d'orchestre d'anthologie comme on en a rarement vu au cinéma...» (abusdecine.com)*

*« En plus d'être une bonne comédie, le Livre des solutions se révèle un éloge touchant de l'entourage du cinéaste qui a eu la patience de supporter ses excentricités.» (Libération) Sélectionné à la Quinzaine des Cinéastes du Festival de Cannes 2023.*

## DS Les as de la jungle 2 - Opération tour du monde

Film d'animation de Laurent Bru, Yannick Moulin, Benoit Somville

Qui appelle-t-on à la rescousse quand un mystérieux super-vilain recouvre la jungle d'une mousse rose qui explose au contact de l'eau ? Les As de la Jungle ! Moins d'un mois avant la saison des pluies, la course contre la montre est lancée. Du pôle Nord à l'Extrême-Orient, traversant des montagnes, des déserts et des océans, nos héros vont devoir parcourir le monde à la recherche d'un antidote, loin de leur jungle favorite ! (1h30)

## SN Les Feuilles mortes

Drame, comédie, romance de Aki Kaurismäki avec Alma Pöysti, Jussi Vatanen, Janne Hyttiäinen...

Deux personnes solitaires se rencontrent par hasard une nuit à Helsinki et chacun tente de trouver en l'autre son premier, unique et dernier amour. Leur chemin vers ce but louable est obscuri par l'alcoolisme de l'homme, la perte d'un numéro de téléphone, l'ignorance de leur nom et de leurs adresses réciproques. La vie a tendance à mettre des obstacles sur la route de ceux qui cherchent le bonheur... (1h22)

*Ce film est présenté en Compétitiion au Festival de Cannes 2023.*

**Version originale (finnois) sous-titré.**

### Mystère à Venise

Policier, drame, thriller de Kenneth Branagh Avec Kenneth Branagh, Tina Fey, Camille Cottin...

Venise, veille de la Toussaint, quelques années après la fin de la Seconde Guerre mondiale. C'est là que vit désormais le célèbre détective Hercule Poirot, aujourd'hui retraité. Après avoir consacré sa vie à élucider des crimes et avoir été témoin de ce qu'il y a de pire chez l'être humain, il a renoncé à sa vocation d'enquêteur. Et s'il fait tout pour éviter d'être confronté à des affaires criminelles, ce sont souvent elles qui le rattrapent... Poirot reçoit chez lui une vieille amie, Adriane Oliver, plus grande écrivaine de romans policiers au monde, qui lui assure que le motif de sa visite n'a aucun rapport avec un crime : elle souhaiterait qu'il l'accompagne à une séance de spiritisme et lui permette de prouver qu'il s'agit d'une imposture. Intrigué, Poirot accepte à contrecœur d'y assister et se retrouve alors dans un palais décrépi et soi-disant hanté, appartenant à la célèbre cantatrice Rowena Drake. Lorsque l'un des participants est sauvagement assassiné, toutes les personnes présentes deviennent de potentiels suspects. Le détective belge se retrouve une nouvelle fois plongé dans un monde sinistre d'ombres et de secrets... (1h45)

**En version française et en version originale (américaine) sous-titrée selon les séances.**

**Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.**

## DS Oppenheimer

Biopic, historique, thriller de Christopher Nolan avec Cillian Murphy, Emily Blunt, Matt Damon...

Biopic sur Julius Robert Oppenheimer, brillant chercheur épris de culture et d'humanisme, connu pour avoir dirigé, aux États-Unis, la mise au point de la bombe atomique pendant la Seconde Guerre mondiale... (3h01)

**Version française.**

## DS Seconde jeunesse

Comédie, romance de Gianni Di Gregorio avec Gianni Di Gregorio, Stefania Sandrelli, Alfonso Santagata...

Astolfo, professeur romain à la retraite est contraint au déménagement, sans ménagement : sa pension ne suffit plus à payer des loyers exorbitants. Il décide de quitter la capitale et de s'installer à Artena, dans la campagne du Latium où sa famille possède une antique demeure. Cependant, un squatteur fantasque et comme lui désargenté occupe déjà les lieux. Ensemble ils décident de faire front contre les appétits immobiliers du maire et l'ingérence du curé. Revigoré par cette lutte et la rencontre de Stefania, Astolfo retrouve une seconde jeunesse... (1h37)

**Version originale (italienne) soust-titrée.**

	<b>Evitez le passage en caisse et les files d'attente, ACHETEZ VOS PLACES PAR INTERNET</b>
	<b>www.SORTIREPINAL.fr</b>
	<b>Réglez les par notre carte d'abonnement, par carte bancaire, chèque cinéma ou pass X.</b> Hors séance et événement particuliers.

### Séance de rattrapage

*Vous avez raté un film à sa sortie... Les Cinés Palace vous proposent chaque dimanche vers 18h une séance de rattrapage d'un film « COUP DE COEUR » au tarif de 6€90 la place.*

*Cette semaine, nous vous proposons :*

## Sous le tapis

Comédie dramatique de Camille Japy avec Ariane Ascaride, Bérénice Bejo, Thomas Scimeca...

Odile se prépare à fêter son anniversaire. Alors que ses enfants et petits-enfants sont en route pour la soirée, Jean, son mari, décède brutalement. Incapable de faire face à cette réalité, elle le cache sous son lit... (1h38)

La semaine prochaine : « Super bourrés »

## Toni en Famille

Comédie dramatique de Nathan Ambrosioni avec Camille Cottin, Léa Lopez, Thomas Gioria...

Antonia, dite Toni, élève seule ses cinq enfants. Un job à plein temps. Elle chante aussi le soir, dans des bars, car il faut bien nourrir sa famille. Toni a du talent. Elle a enregistré un single qui a cartonné. Mais ça, c'était il y a 20 ans. Aujourd'hui ses deux aînés s'apprennent à rejoindre l'université. Alors Toni s'interroge : que fera-t-elle quand toute sa progéniture aura quitté le foyer ? A 43 ans, est-il encore temps de reprendre sa vie en main ? (1h36)

## Un métier sérieux

Comédie dramatique de Thomas Lilti avec Vincent Lacoste, François Cluzet, Adèle Exarchopoulos...

C'est la rentrée. Une nouvelle année scolaire au collège qui voit se retrouver Pierre, Meriem, Fouad, Sophie, Sandrine, Alix et Sofiane, un groupe d'enseignants engagés et soudés. Ils sont rejoints par Benjamin, jeune professeur remplaçant sans expérience et rapidement confronté aux affres du métier. A leur contact, il va découvrir combien la passion de l'enseignement demeure vivante au sein d'une institution pourtant fragilisée... (1h42)

« *Après « Hippocrate», « Médecin de campagne», « Première année» et la série « Hippocrate», centrés sur l'engagement des soignants, Thomas Lilti s'attaque à la description d'un autre univers, celui de l'enseignement. « Je ne voulais pas faire d' « Un métier sérieux» un film sur une méthode pédagogique particulière mais bel et bien un film sur le métier d'enseignant.» (Allociné.com)*

*« Plus encore que dans ses films sur la médecine, parfois assez critique envers l'institution, « Un métier sérieux» est très axé sur la passion du métier et montre qu'il existe une vraie solidarité entre les professeurs. Les films de Lilti, en disséquant le monde d'aujourd'hui avec réalisme, possèdent une indéniable dimension sociale. Dans notre société mouvante et parfois préoccupante, on peut toujours compter sur le cinéma de Thomas Lilti pour prendre soin de nous.» (Baz'Art)*

*« À la fois un renouvellement et une continuité pour Thomas Lilti, qui livre ici un film profondément humaniste et touchant.» (Télérama)*

## DS Visions

Thriller de Yann Goslan avec Diane Kruger, Mathieu Kassovitz, Marta Nieto...

Pilote de ligne confirmée, Estelle mène, entre deux vols long-courriers, une vie parfaite avec Guillaume, son mari aimant et protecteur. Un jour, par hasard, dans un couloir d'aéroport, elle recroise la route d'Ana, photographe avec qui elle a eu une aventure passionnée vingt ans plus tôt. Estelle est alors loin d'imaginer que ces retrouvailles vont l'entraîner dans une spirale cauchemardesque et faire basculer sa vie dans l'irrationnel... (2h03)

## festival «Play It Again» les films d'hier dans les salles d'aujourd'hui.

## DS Carmen

Drame, musical de Francesco Rosi avec Julia Migenes, Plácido Domingo, Ruggero Raimondi...

A Séville, Carmen séduit le brigadier Don José, qui se fait déserteur pour la rejoindre. Mais la belle gitane s'éprend du torero Escamillo, pour le plus grand désespoir de Don José... (2h35)

**Version originale (italienne) sous-titrée.**

### DS Le voyage de Chihiro

Animation, aventure, fantastique de Hayao Miyazaki.

Chihiro, une fillette de 10 ans, est en route vers sa nouvelle demeure en compagnie de ses parents. Au cours du voyage, la famille fait une halte dans un parc à thème qui leur parait délabré. Lors de la visite, les parents s'arrêtent dans un des bâtiments pour déguster quelques mets très appétissants, apparus comme par enchantement. Hélas cette nourriture les transforme en porcs. Prise de panique, Chihiro s'enfuit et se retrouve seule dans cet univers fantasmagorique ; elle rencontre alors l'énigmatique Haku, son seul allié dans cette terrible épreuve... (2h05)

**Version originale (japonaise) sous-titrée ou version française selon les séances.**

### DS Peau d'âne

Fantastique, comédie musicale de Jacques Demy avec Catherine Deneuve, Delphine Seyrig, Jacques Perrin...

La reine moribonde a fait promettre au roi de n'épouser qu'une femme plus belle qu'elle. Dans tout le royaume, une seule personne peut se prévaloir d'une telle beauté, sa propre fille. Revêtue d'une peau d'âne, la princesse désespérée s'enfuit du château familial... (1h29)

### DS Virgin suicides

Drame de Sofia Coppola avec Kirsten Dunst, James Woods, Kathleen Turner...

États-Unis, années 1970. Cecilia Lisbon, dernière- née d'une fratrie de cinq filles, vient de faire une tentative de suicide. Pour changer les idées de leur benjamine, les parents acceptent d'organiser une fête à laquelle sont conviés des garçons du quartier, depuis toujours fascinés par ces cinq soeurs à la beauté renversante. Au cours de cette soirée, Cecilia se jette par la fenêtre. Dès lors, les filles Lisbon, au nombre de quatre, vont être de plus en plus étouffées par leurs parents surprotecteurs, jusqu'à la tragédie ultime... (1h37)

**Version originale (américaine) sous-titrée.**