

## SEANCE DE RATTRAPAGE TOUS LES DIMANCHE VERS 18H

Vous avez raté un film à sa sortie... Les Cinés Palace vous proposent chaque dimanche vers 18h une séance de rattrapage d'un film «COUP DE COEUR» au tarif de 6€90 la place.

### TOLKIEN

Biopic, drame de Dome Karukoski  
Avec Nicholas Hoult, Lily Collins, Craig Roberts...

«Tolkien» revient sur la jeunesse et les années d'apprentissage du célèbre auteur. Orphelin, il trouve l'amitié, l'amour et l'inspiration au sein d'un groupe de camarades de son école. Mais la Première Guerre Mondiale éclate et menace de détruire cette « communauté ». Ce sont toutes ces expériences qui vont inspirer Tolkien dans l'écriture de ses romans de la Terre du Milieu... (1h52)

La semaine prochaine : « Roxanne »



### TARIFS

#### TARIF RÉDUIT :

- 4€** - Pour les moins de 14 ans, tous les jours, à toutes séances. Présence de l'enfant obligatoire lors de l'achat des places. Sur présentation d'un justificatif d'âge pour les enfants de 13 ans. Majoration séance 3D non comprise. Hors séances, opérations et tarifications spéciales. Offre non cumulable avec d'autres avantages tarifaires (Cinéday...).
- 5€50** - Le mercredi après-midi\* et les séances du matin\*.
- 6€90** - Pour tous les spectateurs le lundi toute la journée et le mercredi après 19h.

#### TARIF PLEIN :

- 8€80** sauf lundi et mercredi, tarif réduit pour tous et événements particuliers.

#### MAJORATION SÉANCE 3D :

**1€70**

#### CHEQUE CINÉMA :

- 35€50** (dont 1€ de frais de gestion), 5 séances Utilisable tous les jours et pour toutes les séances. Date de fin de validité : nous consulter.

#### ABONNEMENT :

- 65€** (dont 4€ de frais de gestion), 10 séances. L'abonnement est valable un an à partir de sa date d'achat et utilisable tous les jours et pour toutes les séances. Il n'est pas individuel. Une place est offerte si la carte est entièrement utilisée en moins de deux mois à partir de la date d'achat (place gratuite comprise).

#### TARIFS SPÉCIAUX :

- 4€70** - pour les adhérents «Boîte A Films» pour les films labellisés B.A.F. tous les jours, sur présentation de la carte d'adhérent en cours de validité.  
- variables. Suivant manifestations ou opérations en faisant mention.  
Groupes, nous consulter.

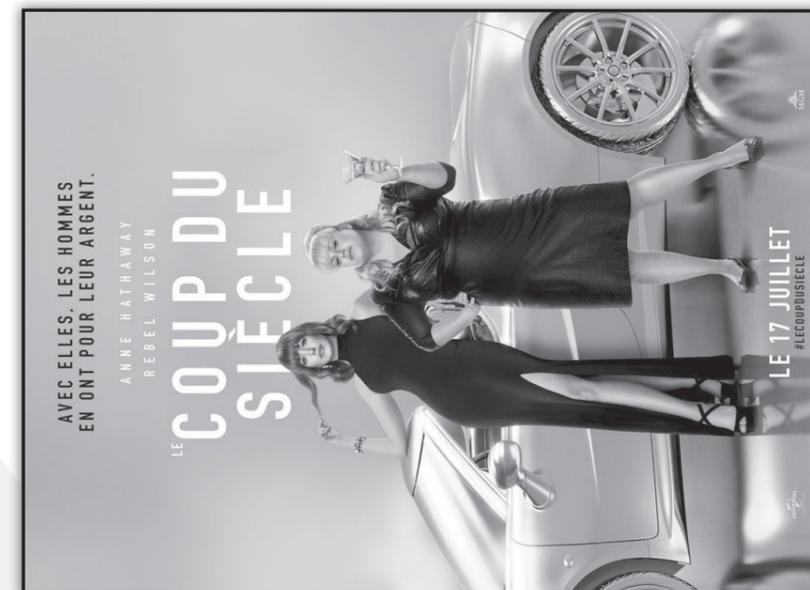
#### Moyen de paiement acceptés :

Carte bancaire - Chèque bancaire - Espèces  
(les billets au-delà de 100 € ne sont acceptés).

(\* sauf chèque cinéma, Pass X ou abonnement, utilisation habituelle).

		Mercredi 17 Juillet	Jeudi 18 Juillet	Vendredi 19 Juillet	Samedi 20 Juillet	Dimanche 21 Juillet	Lundi 22 Juillet	Mardi 23 Juillet
ANNA	1h58	20h40	14h15 20h40	14h15 22h05	14h15 19h30 22h05	10h45 18h05 20h40	17h 20h40	14h15 20h40
ANNABELLE (interdit - 12 ans)	1h46	14h30 17h15 20h45	17h15 20h45	19h40 22h10	19h40 22h15	13h45 18h05 20h50	14h30 17h15 20h45	17h15 20h45
BEAUX-PARENTS	1h24			21h45	22h10	Dernière séance 13h45		
IBIZA	1h27	20h45	17h45 20h50	19h45	22h15	11h 16h05 18h25	20h45	20h45
LA FEMME DE MON FRÈRE (BAF)	1h57		14h15	21h45	19h30	14h		
LA GRAND-MESSE (BAF)	1h10					20h45		17h45
LE COUP DU SIÈCLE	1h34	14h45 17h30 20h45	17h30 20h45	19h40 22h10	14h45 19h50 22h10	11h 15h50 20h45	14h45 17h30 20h45	14h45 17h30 20h50
LE DAIM (BAF)	1h17	17h45	20h50			16h05		
LE ROI LION (2D)	1h58	14h15 20h30	14h15 17h	14h15 21h45	19h20 22h	13h45 15h50 18h20	14h15 20h30	14h15 20h30
LE ROI LION (3D)	1h58	17h	20h30	19h20	14h15		17h	17h
MANOU À L'ÉCOLE DES GOËLANDS (BAF)	1h29		14h45			Dernière séance 11h		
NEVADA (vost)(BAF)	1h36	20h45				16h	17h30	14h45
NOUREEV (vost)(BAF)	2h08			14h15		20h25	14h15	17h
PARASITE (vost)(BAF)	2h13			14h		16h30	Dernière séance 20h20	
PERDRIX (BAF)	1h39						Avant- première 20h	
PREMIER DE LA CLASSE	1h22	14h45 17h45	14h45 17h45	14h45 19h45	14h45 19h55	11h 14h 16h	14h45 17h45	14h45 17h45
ROJO (vost)(BAF)	1h49		17h15	19h40		13h45	17h15	
SO LONG MY SON (vost)(BAF)	3h05	14h	17h		14h	19h30		19h30
SPIDER-MAN FAR FROM HOME (2D)	2h10	14h15 17h 20h30	14h15 20h30	14h15 19h15 22h	14h15 19h15 22h05	10h45 18h05 20h30	17h 20h30	14h15 17h 20h30
TOLKIEN (version française)	1h54					Séance de rattrapage 18h		
TOY STORY 4	1h40	14h30 17h15 20h45	14h30 17h15	14h30 19h30	14h30 19h50	11h 13h45 16h15	14h30	14h30 20h45
UGLYDOLLS	1h30	14h45	14h45	14h45	14h45	11h 13h45	14h45	Dernière séance 14h45
YESTERDAY (version française)	1h57	17h		21h45	22h05	20h40	14h15	17h
YESTERDAY (vost) (BAF)	1h57		20h40			17h55		

Les films commencent 15 à 20 minutes après le début de la séance, sauf \*, film directement.  
TOUTES LES SALLES SONT ACCESSIBLES AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE - ASCENSEUR  
v.o.s.t. = version originale sous-titrée français. BAF = film labellisé Boîte à Films.  
Mention «Dernière séance» : information non exhaustive et non contractuelle.



# PROGRAMME

17.07.19 > 23.07.19

## CINÉS PALACE

50 rue Saint-Michel 88000 EPINAL  
03 29 82 21 88

contact@palace-epinal.com - facebook.com/cinespalace  
programmes et horaires : www.sortirepinal.fr

Ne pas jeter sur la voie publique.



## À L’AFFICHE

### ANNA

Action, thriller de Luc Besson avec Sasha Luss, Helen Mirren, Luke Evans…

Les Matriochka sont des poupées russes qui s’emboîtent les unes dans les autres. Chaque poupée en cache une autre. Anna est une jolie femme de 24 ans, mais qui est-elle vraiment et combien de femmes se cachent en elle ? Est-ce une simple vendeuse de poupées sur le marché de Moscou ? Un top model qui défile à Paris ? Une tueuse qui ensanglante Milan ? Un flic corrompu ? Un agent double ? Ou tout simplement une redoutable joueuse d’échecs ? Il faudra attendre la fin de la partie pour savoir qui est vraiment Anna et qui est “échec et mat”… (1h58)

### ANNABELLE - LA MAISON DU MAL

Epouvante, horreur de Gary Dauberman avec Vera Farniga, Mckenna Grace, Patrick Wilson…

Déterminés à mettre Annabelle hors d’état de nuire, les démonologues Ed et Lorraine Warren enferment la poupée démoniaque dans leur « pièce des souvenirs », en prenant soin de la placer derrière une vitre sacrée et de solliciter la bénédiction d’un prêtre. Mais Annabelle réveille les esprits maléfiques qui l’entourent et qui s’intéressent désormais à de nouvelles victimes potentielles : Judy, la fille des Warren âgée de 10 ans, et ses amis. Une nouvelle nuit d’horreur se prépare… (1h46)

**Film interdit aux moins de 12 ans, pièce d'identité exigée en caisse et contrôle.**

### DERNIERES SEANCES BEAUX-PARENTS

Comédie de Héctor Cabello Reyes avec Josiane Balasko, Didier Bourdon, Bruno Bénabar…

Coline et André sont en parfaite harmonie avec leur fille, Garance, et leur gendre Harold. Mais Garance se sépare d’Harold et ordonne à ses parents de ne plus jamais le revoir. Les beaux-parents ne peuvent s’y résoudre : elle l’a largué, mais pas eux ! Ils devront mener une double vie pour continuer à voir leur gendre adoré, en cachette de leur fille, qui ne va pas les lâcher… (1h24)

### IBIZA

Comédie de Arnaud Lemort avec Christian Clavier, Mathilde Seigner, JoeyStarr…

Philippe et Carole, tous deux divorcés, viennent de se rencontrer. Très amoureux, Philippe est prêt à tout pour se mettre les deux ados de Carole dans la poche. Il propose un deal au fils aîné : s’il a son bac, c’est lui qui choisit leur lieu de vacances. Et ce sera Ibiza ! Mais pour Philippe, plutôt habitué à de paisibles vacances dans la Baie de Somme, c’est un véritable choc… (1h27)

### LA FEMME DE MON FRÈRE

Comédie de Monia Chokri avec Anne-Elisabeth Bossé, Patrick Hivon, Sasson Gabai…

Montréal, Sophia, jeune et brillante diplômée sans emploi, vit chez son frère Karim. Leur relation fusionnelle et mise à l’épreuve lorsque Karim, dragueur invétéré, tombe éperdument amoureux d’Héloïse qui est la gynécologue de Sophia… (1h57)

*Ce premier film de Monia Chokri sur l’amour fraternel a été le coup de cœur du jury de la sélection «Un certain regard» au dernier festival de Cannes.*

*Avant de passer à la réalisation, Monia Chokri a joué dans les films de Xavier Dolan (dont «Les amours imaginaires») tout comme l’actrice star au Québec qui tient le rôle de Sophia, Anne-Elisabeth Bosse.*

*Anne-Elisabeth Bosse est formidable dans cette comédie très drôle et déjantée. Son personnage, plein d’humanité et d’extravagance, pourrait être la cousine québécoise de Bridget Jones.*

*«Un premier long métrage décapant.»(Télérama) qui fait du bien à ne pas manquer !*

**Jusqu’au 6 août.**

### LA GRAND-MESSE

Documentaire de Méryl Fortunat - Rossi , Valéry Rosier

Juillet 2017. Pour la 35e fois de son histoire, le Tour passe par le col de l’Izoard dans les Hautes-Alpes. Quelques jours avant le passage des coureurs, une petite troupe de fidèles débarque avec leur camping-car, histoire de s’assurer le meilleur spot pour le jour de la grande étape. Des Ardennes au col d’Izoard, le long des départementales et sur les sentiers escarpés, une nuée de camping-cars s’élance pour célébrer le Tour de France. Le soleil réchauffe, les transats sont sortis, les copains arrivent : c’est l’été, la Grand-Messe commence ! Ce documentaire suit le quotidien des nouveaux «habitants» de 3 virages du col d’Izoard. Dédé et Jojo, Cruchot, Marie et Jacky, Roger, Jacques et Annick … (1h10)

*Un regard drôle, attendrissant et poignant sur ces passionnés de la plus grande course cycliste du monde. Un bijou documentaire, quelque part entre Jacques Tati et «Strip-Tease».*

**Jusqu’au 30 juillet.**

### NOUVEAU LE COUP DU SIÈCLE

Comédie de Chris Addison avec Rebel Wilson, Anne Hathaway, Alex Sharp (II)…

Deux femmes escrocs - de deux catégories différentes - s'unissent afin de mener la vie dure aux hommes qui les ont bafouées… (1h34)

### LE DAIM

Comédie de Quentin Dupieux avec Jean Dujardin, Adèle Haenel, Albert Delpy…

Georges s’est acheté un blouson à franges, qui lui donne un « style de malade ». Malade, il l’est : de son blouson, de son image, de l’image de son blouson, et d’une existence sur le fil, -ou de la frange-, au point qu’il est prêt à en découdre avec tout rival… (1h17)

*En 2001 le court-métrage «Nonfilm» lance la carrière du réalisateur de «Rubber» (2012), «Wrong» (2013) et «Au Poste !» (2018). On retrouve dans «Le Daim» le goût du bricolage provoc’ qui vaut à Quentin Dupieux de joyeux partisans comme d’opiniâtres contempteurs. Servi par de grands interprètes «décalés» (Jean Dujardin, Adèle Haenel, Albert Delpy), le film séduit encore les amateurs de nonsense : ouvert à la dérision et à l’analyse déconstructive à la Topor, il interroge aussi la posture de l’artiste.*

**Jusqu’au 30 juillet.**

### NOUVEAU LE ROI LION

Aventures de Jon Favreau (Studios Disney)

Au fond de la savane africaine, tous les animaux célèbrent la naissance de Simba, leur futur roi. Les mois passent. Simba idôlâtre son père, le roi Mufasa, qui prend à cœur de lui faire comprendre les enjeux de sa royale destinée. Mais tout le monde ne semble pas de cet avis. Scar, le frère de Mufasa, l’ancien héritier du trône, a ses propres plans. La bataille pour la prise de contrôle de la Terre des Lions est ravagée par la trahison, la tragédie et le drame, ce qui finit par entraîner l’exil de Simba. Avec l’aide de deux nouveaux amis, Timon et Pumbaa, le jeune lion va devoir trouver comment grandir et reprendre ce qui lui revient de droit… (1h58)

### DERNIERES SEANCES MANOU, À L’ÉCOLE DES GOÉLANDS

Film d’animation de Andrea Block, Christian Haas

C’est l’histoire d’un martinet orphelin, élevé par des goélands. Courageux comme ses parents et astucieux comme tous les siens, il parviendra à réunir ces deux familles d’oiseaux qu’à priori tout oppose… (1h29)

### NEVADA

Drame de Laure De Clermont-Tonnerre avec Matthias Schoenaerts, Jason Mitchell, Bruce Dern…

Incarcéré dans une prison du Nevada, à la lisière des grands espaces désertiques, Roman est indomptable, hargneux et mutique. Il n’a plus de contact avec l’extérieur ni avec sa fille. On lui propose d’intégrer un programme de réhabilitation reposant sur le dressage de mustangs. Peu à peu, il assimile la patience et le contrôle de soi… (1h36)

*«Dans «Nevada», la réalisatrice française Laure De Clermont-Tonnerre orchestre avec brio la rencontre de deux genres américains par excellence, le western et le film de prison.» (Positif)*

*«Porté par le jeu intense et brut de Matthias Schoenaerts, le long-métrage parle aussi de rédemption : il raconte comment un homme écabouillé de douleur et de colère va revenir à la vie.» (Le Parisien)*

**Version originale (américaine) sous-titrée. Jusqu’au 6 août**

### NOUREEV

Biopic, drame de Ralph Fiennes avec Oleg Ivenko, Adèle Exarchopoulos, Chulpan Khamatova…

Jeune prodige du célèbre ballet du Kirov, Rudolf Nouriev est à Paris en juin 1961 pour se produire sur la scène de l’Opéra. Fasciné par les folles nuits parisiennes et par la vie artistique et culturelle de la capitale, il se lie d’amitié avec Clara Saint, jeune femme introduite dans les milieux huppés. Mais les hommes du KGB chargés de le surveiller ne voient pas d’un bon œil ses fréquentations «occidentales» et le rappellent à l’ordre… (2h08)

*«Noureev» échappe au classicisme du biopic, en concentrant son action sur les quelques semaines que le danseur du Kirov vécut à Paris, en juin 1961, avant de passer à l’Ouest. Articulé autour de cette échappée décisive et des jours qui l’ont précédées, le film déroule en parallèle un jeu de flash-back, ou s’entremêlent l’enfance misérable du danseur et ses années d’apprentissage à Leningrad. L’homme n’était pas seulement un athlète exceptionnel, mais aussi un artiste inclassable. Cette même année, déjà, on le présentait comme une icône pop, plutôt que comme un représentant du ballet classique.*

*Immense atout du film, Oleg Ivenko incarne Nouriev avec une intensité et une fougue incandescentes, qui transforme chaque scène de ballet en moments uniques. A l’image de l’immense artiste, «Noureev» est un très beau livre d’image, intéressant et pertinent et agréablement déroutant.*

**Version originale (anglaise, russe) sous-titrée. Jusqu’au 30 juillet.**

### DERNIERES SEANCES PARASITE

Thriller de Bong Joon Ho avec Song Kang-Ho, Lee Sun-kyun, Cho Yeo-jeong…

Toute la famille de Ki-taek est au chômage, et s’intéresse fortement au train de vie de la riche famille Park. Ki-Woo va s’introduire au sein de la famille Park grâce à une arnaque suggérée par un ami : se faire embaucher comme professeur d’anglais particulier pour leur fille à l’aide d’un faux diplôme. L’étape suivante, introduire sa sœur – sans révéler leur lien – Ki-Jung comme professeure de dessin spécialisée en art-thérapie pour le fils des Park. Ainsi, les plus démunis se greffent sur les plus riches, d’abord à la façon d’un moustique, mais pour ensuite se glisser sous l’épiderme, dans une logique de contagion violente, s’appliquant sans empathie. C’est le début d’un engrenage incontrôlable, dont personne ne sortira véritablement indemne… (2h13)

*Bong Joon-ho revient au thriller explosif et en Corée pour une nouvelle satire politique et sociale imparable. Drôle, violent, baroque, maîtrisé : une Palme d’Or imparable.*

*En 2013, avec l’adaptation de BD «Snowpiercer», Bong Joon-ho évoquait déjà la condition humaine et la lutte des classes au travers d’une révolution. Il réalise ensuite «The Host» et plus récemment «Okja».*

**Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs**

**Version originale (coréenne) sous-titrée.**

<p><b>PERDRIX</b></p>	<p><b>AVANT-PREMIÈRE</b></p> <p><b>lundi 22 juillet - 20h</b></p>
<p>Comédie de Erwan Le Duc avec Swann Arlaud, Maud Wyler, Fanny Ardant…</p> <p>Pierre Perdrix vit des jours agités depuis l’irruption dans son existence de l’insaisissable Juliette Webb. Comme une tornade, elle va semer le désir et le désordre dans son univers et celui de sa famille, obligeant chacun à redéfinir ses frontières, et à se mettre enfin à vivre… (1h39)</p>	
<p><b>Avant-première de ce film, tourné dans les Vosges, en présence de son réalisateur Erwan Le Duc</b></p>	

### PREMIER DE LA CLASSE

Comédie de Stéphane Ben Lachene avec Mutamba Kalonji, Pascal NZonzi, Michèle Laroque…

Abou, 14 ans, fait la fierté de son père. Contrairement à ses 3 frères, il est « 1er de sa classe ». Enfin, c’est ce qu’il fait croire. En vérité, Abou est surtout le roi du mensonge et du bulletin truqué ! Quand arrive la première réunion parents-profs, il va monter le plus gros mytha de sa vie : recruter des faux profs parmi ses connaissances du quartier pour faire face à son vrai père, pendant que ses vrais profs rencontreront son faux père. Ca devrait être facile…en théorie ! (1h22)

<p><b>RETROUVEZ NOS PROGRAMMES, RÉSUMÉS, HORAIRES, ÉVÉNEMENTS SUR<span> </span>:</b></p>	<p><b>sortirepinal.fr</b></p>
--	-------------------------------

### NOUVEAU ROJO

Thriller, drame de Benjamin Naishtat avec Dario Grandinetti, Andrea Frigerio, Alfredo Castro…

Argentine, 1975. Claudio, avocat réputé et notable local, mène une existence confortable, acceptant de fermer les yeux sur les pratiques du régime en place. Lors d’un dîner, il est violemment pris à parti par un inconnu et l’altercation vire au drame. Claudio fait en sorte d’étouffer l’affaire, sans se douter que cette décision va l’entraîner dans une spirale sans fin… (1h49)

**Version originale (espagnole) sous-titrée. Jusqu’au 13 août.**

### NOUVEAU SO LONG, MY SON

Drame de Wang Xiaoshuai avec Wang Jing-chun, Yong Mei, Qi Xi …

Au début des années 1980, Liyun et Yaojun forment un couple heureux. Tandis que le régime vient de mettre en place la politique de l’enfant unique, un évènement tragique va bouleverser leur vie. Pendant 40 ans, alors qu’ils tentent de se reconstruire, leur destin va s’entrelacer avec celui de la Chine contemporaine… (3h05)

**Version originale (mandarin) sous-titrée. Jusqu’au 13 août.**

### SPIDER-MAN: FAR FROM HOME

<p><b>2D/3D</b></p>
<p>Film d’aventures de Jon Watts avec Tom Holland, Jake Gyllenhaal, Zendaya…</p>

L’araignée sympa du quartier décide de rejoindre ses meilleurs amis Ned, MJ, et le reste de la bande pour des vacances en Europe. Cependant, le projet de Peter de laisser son costume de super-héros derrière lui pendant quelques semaines est rapidement compromis quand il accepte à contrecoeur d’aider Nick Fury à découvrir le mystère de plusieurs attaques de créatures, qui ravagent le continent ! (2h10)

### TOY STORY 4

<p><b>2D/3D</b></p>
<p>Film d’animation de Josh Cooley (Studios Disney - Pixar)</p>

Woody a toujours privilégié la joie et le bien-être de ses jeunes propriétaires, Andy puis Bonnie, et de ses compagnons, n’hésitant pas à prendre tous les risques pour eux, aussi inconsidérés soient-ils. L’arrivée de Forky un nouveau jouet qui ne veut pas en être un dans la chambre de Bonnie met toute la petite bande en émoi. C’est le début d’une grande aventure et d’un extrao-dinaire voyage pour Woody et ses amis. Le cowboy va découvrir à quel point le monde peut être vaste pour un jouet… (1h40)

### NOUVEAU UGLYDOLLS

Film d’animation de Kelly Asbury

À Uglyville, on aime tout ce qui est bizarre, on célèbre les particularités et la beauté cachée ailleurs que dans les apparences. Moxy, une drôle de petite créature à l’esprit libre, et ses amis les UglyDolls vivent chaque jour dans un tourbillon de joie et de bonne humeur, savourant la vie et ses possibilités infinies. Moxy est parfaitement heureuse dans cet endroit où personne n’est comme tout le monde. Mais sa curiosité naturelle la pousse à se demander ce qui peut bien se trouver de l’autre côté de la montagne où se niche Uglyville… (1h30)

### DERNIERES SEANCES UGLYDOLLS

Film d’animation de Kelly Asbury

À Uglyville, on aime tout ce qui est bizarre, on célèbre les particularités et la beauté cachée ailleurs que dans les apparences. Moxy, une drôle de petite créature à l’esprit libre, et ses amis les UglyDolls vivent chaque jour dans un tourbillon de joie et de bonne humeur, savourant la vie et ses possibilités infinies. Moxy est parfaitement heureuse dans cet endroit où personne n’est comme tout le monde. Mais sa curiosité naturelle la pousse à se demander ce qui peut bien se trouver de l’autre côté de la montagne où se niche Uglyville… (1h30)

### YESTERDAY

Comédie de Danny Boyle avec Himesh Patel, Lily James, Ed Sheeran…

Jack Malik est un auteur-compositeur interprète en galère, dont les rêves sont en train de sombrer dans la mer qui borde le petit village où il habite en Angleterre. Après un accident avec un bus pendant une étrange panne d’électricité, Jack se réveille dans un monde où il découvre que les Beatles n’ont jamais existé… ce qui va le mettre face à un sérieux cas de conscience… (1h57)

*«Un film rythmé, généreux et malin, qui parlera autant aux initiés de la bande de Liverpool qu’aux autres.» (Le bleu du miroir)*

*«Danny Boyle évolue entre les eaux d’une joyeuse comédie rock qui balance tout en s’offrant une intelligence du propos, qui n’entame cependant jamais le capital légèreté et sympathie de l’entreprise.» (Mondociné)*

**En version française ou en version originale (anglaise) sous-titrée selon les séances. Seules les séances en version originale sont labellisées Boite A Films.**

	<p><b>ACHETEZ VOS PLACES PAR INTERNET</b></p> <p><b>WWW.SORTIREPINAL.FR</b></p>	
<p><b>Réglez par carte bancaire, chèque cinéma ou pass X.</b></p> <p><i>Hors séance et événement particuliers.</i></p>		