

SEANCE DE RATRAPAGE TOUS LES DIMANCHE VERS 18^H

Vous avez raté un film à sa sortie... Les Cinés Palace vous proposent chaque dimanche vers 18h une séance de rattrapage d'un film «COUP DE COEUR» au tarif de 6^{€90} la place.

LE MYSTÈRE HENRI PICK

Comédie de Rémi BEZANCON avec Fabrice Luchini, Camille Cottin, Alice Isaaz...

Dans une étrange bibliothèque au cœur de la Bretagne, une jeune éditrice découvre un manuscrit extraordinaire qu'elle décide aussitôt de publier. Le roman devient un best-seller. Mais son auteur, Henri Pick, un pizzaiolo breton décédé deux ans plus tôt, n'aurait selon sa veuve jamais écrit autre chose que ses listes de courses. Persuadé qu'il s'agit d'une imposture, un célèbre critique littéraire décide de mener l'enquête, avec l'aide inattendue de la fille de l'énigmatique Henri Pick... (1h41)

La semaine prochaine : « Celle que vous croyez »

DERNIERES SEANCES SIBEL

Drame de Çağla ZENCIRCI et Guillaume GIOVANETTI avec Damla Sönmez, Emin Gürsoy, Erkan Kolçak Köstendil...

Sibel 25 ans, vit avec son père et sa sœur dans un village isolé des montagnes de la mer noire en Turquie. Elle est muette mais communique grâce à la langue sifflée ancestrale de la région. Rejetée par les autres habitants, elle traque sans relâche un loup qui roderait dans la forêt voisine, objet de fantasmes et de craintes des femmes du village. C'est là que sa route croise un fugitif. Blessé, menaçant et vulnérable, il pose, pour la première fois, un regard neuf sur elle... (1h35)
Version originale (turque) sous-titrée.

NOUVEAU SIMETIERRE

Epouvante, horreur de Kevin KÖLSCH, Dennis WIDMYER avec Jason Clarke, Amy Seimetz, John Lithgow...

Le docteur Louis Creed, sa femme Rachel et leurs deux jeunes enfants quittent Boston pour s'installer dans une région rurale du Maine. Près de sa maison, le docteur découvre un mystérieux cimetière caché au fond des bois. Peu après, une tragédie s'abat sur lui. Creed sollicite alors l'aide d'un étrange voisin, Jud Crandall. Sans le savoir, il vient de déclencher une série d'événements tragiques qui vont donner naissance à de redoutables forces maléfiques... (1h41)

Film interdit aux moins de 12 ans, pièce d'identité exigée en caisse et contrôle.

NOUVEAU SUNSET

Drame de László NEMES avec Juli Jakab, Vlad Ivanov, Evelin Dobos...

1913, au cœur de l'empire austro-hongrois, Irisz Leiter (Juli Jakab, lumineuse et grave) revient à Budapest après avoir passé son enfance dans un orphelinat. Son rêve de travailler dans le célèbre magasin de chapeaux, autrefois tenu par ses parents, est brutalement brisé par Oszkar Brill le nouveau propriétaire. Lorsqu'Irisz apprend qu'elle a un frère dont elle ne sait rien, elle va chercher à clarifier les mystères de son passé et s'aventurer dans les bas-fonds de la ville... Rudoyée par un homme à la recherche d'un certain Kalman Leiter, qui pourrait être son frère, elle découvre rapidement qu'il est recherché pour le meurtre d'un notable et considéré comme l'un des chefs des anarchistes. Elle décide donc de rester à Budapest et de partir à sa recherche... (2h21)

La mise en scène remarquable de Laszlo Nemes accompagne une prise de conscience progressive, passant de mouvements de caméra élégants, réglés comme des valses viennoises, «nobles» d'un point de vue purement artistique, à des prises de vue plus brutes, plus brusques, évoquant autant le chaos social et politique que le trouble qui gagne peu à peu Irisz, à mesure qu'elle réalise la décadence de l'Empire et la perversité des notables du pays...

Version originale (hongroise, Allemande) sous-titrée . Jusqu'au 30 avril.

NOUVEAU TANGUY, LE RETOUR

Comédie de Étienne CHATILIEZ avec André Dussollier, Sabine Azéma, Eric Berger...

16 ans plus tard, Tanguy, qui a maintenant 44 ans, revient chez ses parents avec sa fille Zhu sous le bras car Meï Lin l'a quitté. Catastrophés de voir leur «tout-petit» dans cet état, Paul et Édith font tout pour lui redonner goût à la vie, sans réaliser que ce faisant, ils tressent la corde pour se pendre. Car Tanguy recommence à se sentir bien chez ses parents... (1h40)

TERRA WILLY - PLANÈTE INCONNUE

Film d'animation de Eric TOSTI

Suite à la destruction de leur vaisseau, le jeune Willy est séparé de ses parents avec lesquels il voyageait dans l'espace. Sa capsule de secours atterrit sur une planète sauvage et inexplorée. Avec l'aide de Buck, un robot de survie, il va devoir tenir jusqu'à l'arrivée d'une mission de sauvetage. En attendant, Willy, Buck et Flash, une créature extra-terrestre avec laquelle ils se sont liés d'amitié, partent à la découverte de la planète, de sa faune, sa flore... mais aussi de ses dangers... (1h29)

Film conseillé par «Allociné.fr» pour des enfants à partir de 6 ans.

DERNIERES SEANCES US

Thriller, Epouvante-horreur de Jordan PEELE avec Lupita Nyong'o, Winston Duke, Elisabeth Moss...

Des parents emmènent leurs enfants dans leur maison secondaire près d'une plage afin de se détendre et de se déconnecter. Au fur et à mesure que la nuit arrive, la sérénité se transforme en tension. Lorsque des invités supplémentaires se joignent au groupe, l'agitation palpable dégénère en chaos... (1h57)

Film interdit aux moins de 12 ans, pièce d'identité exigée en caisse et contrôle.

DERNIERES SEANCES WALTER

Comédie de Varante SOUDJIAN avec Issaka Sawadogo, Alban Ivanov, Judith El Zein...

Pour Goran et son équipe de braqueurs amateurs, le plan était presque parfait : pénétrer de nuit dans un hypermarché pour dévaliser une bijouterie. Mais ces « bras cassés » n'avaient pas prévu l'arrivée d'un vigile pas comme les autres : Walter, un ex-chef de guerre africain qui va les envoyer en enfer... (1h30)

DERNIERES SEANCES YOMEDDINE

Drame, aventure, comédie de A. B. Shawky avec Rady Gamal, Ahmed Abdelhafiz, Shahira Fahmy...

Beshay, lépreux aujourd'hui guéri, n'avait jamais quitté depuis l'enfance sa léproserie, dans le désert égyptien. Après la disparition de son épouse, il décide pour la première fois de partir à la recherche de ses racines, ses pauvres possessions entassées sur une charrette tirée par son âne. Vite rejoint par un orphelin nubien qu'il a pris sous son aile, il va traverser l'Égypte et affronter ainsi le Monde avec ses maux et ses instants de grâce dans la quête d'une famille, d'un foyer, d'un peu d'humanité... (1h37)

	ACHETEZ VOS PLACES PAR INTERNET WWW.SORTIREPINAL.FR	
Réglez par carte bancaire, chèque cinéma ou pass X. <i>Hors séance et événement particuliers.</i>		

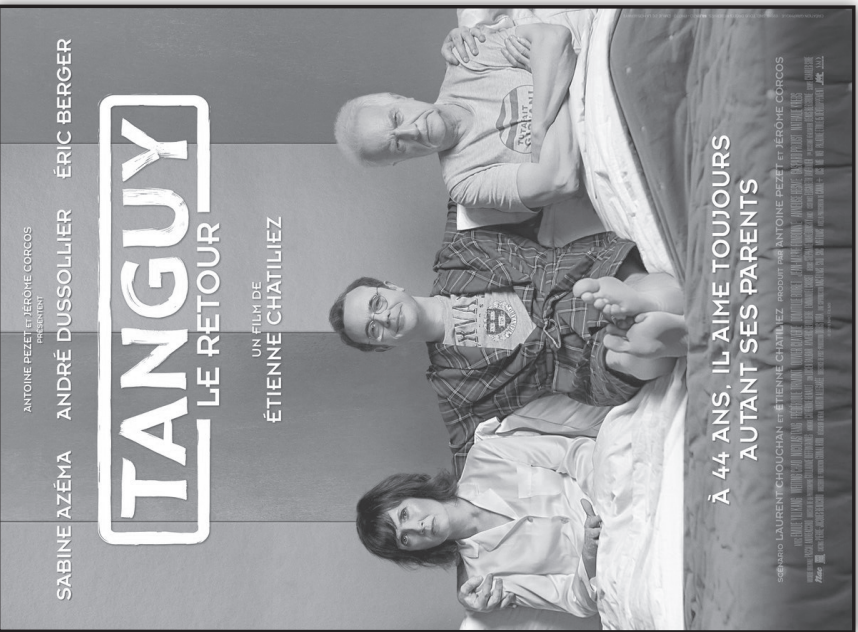
		Mercredi 10 avril	Jeudi 11 avril	Vendredi 12 avril	Samedi 13 avril	Dimanche 14 avril	Lundi 15 avril	Mardi 16 avril
AFTER – CHAPITRE 1	1h41							Avant-première 20h30
ALEX LE DESTIN D'UN ROI	2h01	13h45 18h	10h45 17h35	10h45 16h30	13h45 19h30	10h45 13h45 15h50	10h45 15h45	10h45 13h45
AYKA (vost) (BAF)	1h49	18h15*	13h45			Dernière séance 16h10		
BLANCHE COMME NEIGE (BAF)	1h52	13h45 18h 20h45	10h45 17h55 20h45	14h 19h35 22h05	16h45 19h40	13h45 15h50 20h45	10h45 13h45 18h15	10h45 13h45 20h45
C'EST ÇA L'AMOUR (BAF)	1h38	11h		13h45			Dernière séance 16h10	
CAPTAIN MARVEL	2h04	15h55	20h40	22h	22h05	20h40	10h45	16h
CAPTIVE STATE	1h50	20h45	20h45	10h45 22h10	14h 22h10	20h45	13h45 18h05	Dernière séance 18h15
CHAMBOULTOUT	1h42	15h50 20h45	11h 13h45 15h55	17h35 19h50 22h05	14h 19h45 22h05	11h 15h50 18h05	11h 15h40 20h45	11h 13h45 20h45
CONVOI EXCEPTIONNEL (BAF)	1h22			15h55			18h20	Dernière séance 16h10
CRO-MAN (BAF) (ciné-juniors)	1h29	16h15*					11h*	
DERNIER AMOUR (BAF)	1h38	13h45	11h	19h45			18h20	
DUMBO (2D)	1h52	10h45 15h40	10h45 13h45	10h45 14h 19h35	16h45 19h35	10h45 13h45 17h55	15h40	10h45 15h50
DUMBO (2D) (ver. originale sous-titrée) (BAF)	1h52		20h45				17h55	
INVASION LOS ANGELES (vost) (BAF)	1h35		20h50			13h45		16h15
JEAN VANIER, LE SACREMENT DE LA TENDRESSE (BAF)	1h29			19h30*				Dernière séance 16h05
L'ASCENSION	1h43			Dernière séance 11h				
LADY MACBETH DE MZENSK (opéra au cinéma)	3h30							Événement 19h30*
LE MYSTÈRE HENRI PICK	1h41					Séance de rattrapage 18h15		
LE PAPE FRANÇOIS (vost) (BAF)	1h37		Dernière séance 15h45					
LE PARC DES MERVEILLES	1h26	11h 13h45 18h30	11h 13h45 15h40	11h 13h45 17h45	13h45 17h45	11h 13h45 16h15	11h 13h45 15h50	11h 13h45 15h40
LE SILENCE DES AUTRES (vost) (BAF)	1h35		16h05			Dernière séance 17h45*		
LES ÉTERNELS (vost) (BAF)	2h15		17h15		14h		Dernière séance 20h25	
LES TÉMOINS DE LENDSDORF (vost) (BAF)	1h34	15h55		13h45	17h50*		20h45	
LET'S DANCE	1h47	18h15	13h45		17h15	18h15	20h45	Dernière séance 13h45
LEUR SOUFFLE (BAF)	2h	14h*				Dernière séance 10h45		
MON INCONNUE	1h58	10h45 20h45	13h45 20h45	16h50 22h10	19h30 22h10	10h45 18h20	15h50	10h45 13h45 20h45
NEW-YORK 1997 (vost) (interdit – de 12 ans) (BAF)	1h35					20h50	13h45	18h20
PROFESSEUR BALTHAZAR (BAF) (ciné-juniors)	0h45		16h15*	11h*	16h15*			11h*
REBELLES	1h27	11h	13h45		15h40	13h45	Dernière séance 16h05	
ROYAL CORGI	1h25	11h 13h45 15h40	13h45 15h40 18h35	11h 13h45 15h40	13h45 17h35	11h 13h45 15h50 16h30	11h 13h45 13h45 16h30	13h45 15h40 17h35
SHAZAM! (2D)	2h12	10h45 17h35 20h30	10h45 17h35	16h25 19h15 22h	14h 19h15 22h	10h45 17h45 20h30	13h45 17h45 20h30	10h45 17h35 20h30
SIBEL (vost) (BAF)	1h35	16h10			13h45			Dernière séance 18h05
SIMETIERRE (interdit – 12 ans)	1h41	13h45 18h05 20h45	18h05 20h45	16h45 19h45 22h20	16h20 19h40 22h20	18h30 20h45	18h25 20h45	18h15 20h45
SUNSET (vost) (BAF)	2h21			14h	16h20		20h25	18h05*
TANGUY LE RETOUR	1h33	13h45 18h05 20h45	16h10 18h15 20h45	11h 15h40 19h55	15h40 19h55	13h45 15h50 18h10	13h45 18h05 20h45	13h45 18h35 20h45
TERRA WILLY	1h29	11h 16h15	11h	15h50	15h50	16h15	11h 13h45	16h15
US (interdit aux moins de 12 ans)	1h57	20h40	18h10	22h05	22h05	Dernière séance 20h40		
WALTER	1h35				22h10			Dernière séance 20h45
YOMEDDINE (BAF)	1h37			Dernière séance 17h50*				

*Les films commencent 15 à 20 minutes après le début de la séance, sauf *, film directement.*

TOUTES LES SALLES SONT ACCESSIBLES AUX PERSONNES A MOBILITE REDUITE - ASCENSEUR

v.o.s.t. = version originale sous-titrée français. BAF = film labellisé Boîte à Films.

Mention «Dernière séance» : information non exhaustive et non contractuelle.



PROGRAMME

10.04.19 > 16.04.19

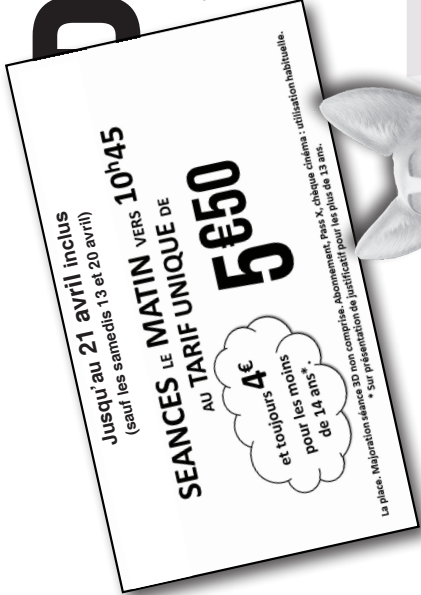
CINÉS PALACE

50 rue Saint-Michel 88000 EPINAL

03 29 82 21 88

contact@palace-epinal.com - facebook.com/cinespalace
programmes et horaires : www.sortirepinal.fr

Ne pas jeter sur la voie publique.




À L’AFFICHE

AFTER - CHAPITRE 1	<i>AVANT-PREMIÈRE</i> mardi16 avril - 20h30
Romance, drame de Jenny GAGE avec Josephine Langford, Hero Fiennes Tiffin, Samuel Larsen…	
Depuis son plus jeune âge, Tessa était promise à un avenir tout tracé : une vie rangée, une brillante carrière, un mariage tranquille avec son fiancé de toujours. Jusqu’à sa rencontre avec Hardin à son arrivée à l’université.Grossier, provocateur, cruel, c’est le garçon le plus détestable qu’elle ait jamais croisé. Et pourtant, ce bad boy tatoué pourrait bien lui faire perdre tout contrôle… (1h41)	

NOUVEAU ALEX, LE DESTIN D’UN ROI	SORTIE NATIONALE
Famille, fantastique, aventures de Joe CORNISH avec Louis Serkis, Tom Taylor (IV), Rebecca Ferguson…	

Alex est un écolier ordinaire de 12 ans dont la vie va être bouleversée par la découverte de l’épée mythique Excalibur. Il doit à présent former une équipe de chevaliers composée de ses amis, de ses ennemis et du légendaire Merlin l’Enchanteur, afin de contrer la maléfique Morgane, venue du Moyen-Age pour détruire le monde. Alex devra alors se transformer en un héros qu’il n’a jamais rêvé de devenir… (2h01)

DERNIERES SEANCES AYKA	
Drame de Sergey DVORTSEVOY avec Samal Yeslyamova, Zhipargul Abdilaeva, David Alawerdyan…	
Ayka vient d’accoucher. Elle ne peut pas se permettre d’avoir un enfant. Elle n’a pas de travail, trop de dettes à rembourser, même pas une chambre à elle. Mais c’est compter sans la nature, qui reprendra ses droits… (1h49) Version originale (russe) sous-titrée. Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.	


NOUVEAU BLANCHE COMME NEIGE	SORTIE NATIONALE
Comédie de Anne FONTAINE avec Lou de Laâge, Isabelle Huppert, Charles Berling…	

Claire, jeune femme d’une grande beauté, suscite l’irrépressible jalousie de sa belle-mère Maud, qui va jusqu’à préméditer son meurtre. Sauvée in extremis par un homme mystérieux qui la recueille dans sa ferme, Claire décide de rester dans ce village et va éveiller l’émoi de ses habitants… Un, deux, et bientôt sept hommes vont tomber sous son charme ! Pour elle, c’est le début d’une émancipation radicale, à la fois charnelle et sentimentale… (1h52)

CAPTAIN MARVEL

Action, fantastique de Anna BODEN, Ryan FLECK avec Brie Larson, Samuel L. Jackson, Jude Law…

Captain Marvel raconte l’histoire de Carol Danvers qui va devenir l’une des super-héroïnes les plus puissantes de l’univers lorsque la Terre se révèle l’enjeu d’une guerre galactique entre deux races extraterrestres… (2h04)

DERNIERES SEANCES CAPTIVE STATE	
Science fiction, thriller de Rupert WYATT avec Ashton Sanders, John Goodman, Vera Farmiga…	


Les extraterrestres ont envahi la Terre. Occupée, la ville de Chicago se divise entre les collaborateurs qui ont juré allégeance à l’en-vahisseur et les rebelles qui les combattent dans la clandestinité depuis dix ans… (1h50)


Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

CHAMBOULTOUT


Comédie de Eric LAVAINE avec Alexandra Lamy, José Garcia, Michaël Youn…

Béatrice célèbre avec les siens la sortie de son livre, dans lequel elle raconte l’accident de son mari qui a bouleversé leur vie. Frédéric a perdu la vue et ne peut s’empêcher de dire tout ce qu’il pense : c’est devenu un homme imprévisible et sans filtre bien que toujours aussi drôle et séduisant. Mais ce livre, véritable hymne-à-la-vie, va déclencher un joyeux pugilat car même si Béatrice a changé les noms, chacun de ses proches cherche à retrouver son personnage. Le groupe d’amis et la famille tanguent… mais certaines tempêtes sont salutaires… (1h42)


DERNIERES SEANCES C’EST ÇA L’AMOUR	
Drame de Claire BÜRGER avec Bouli Lanners, Justine Lacroix, Sarah Henochsberg…	
Depuis que sa femme est partie, Mario tient la maison et élève seul ses deux filles. Frida, 14 ans, lui reproche le départ de sa mère. Niki, 17 ans, rêve d’indépendance. Mario, lui, attend toujours le retour de sa femme… (1h38)	

DERNIERES SEANCES CONVOI EXCEPTIONNEL	
Comédie de Bertrand BLIER avec Gérard Depardieu, Christian Clavier, Frida Rahouadj…	

C’est l ’histoire d’un type qui va trop vite et d’un gros qui est trop lent. Foster rencontre Taupin. Le premier est en pardessus, le deuxième en guenilles. Le premier est fortuné, le second dans la précarité. «Tout cela serait banal si l’un des deux n’était en posses-sion d’un scénario effrayant, le scénario de leur vie et de leur mort.» Les deux hommes se retrouvent alors liés dans une affaire rocambolesque où le monde possède son propre script… (1h22)

NOUVEAU CRO MAN	 Ciné-juniors
Film d’animation, comédie de Nick PARK	
Préhistoire, quand les dinosaures et les mammouths parcouraient encore la terre. L’histoire d’un homme des cavernes courageux, Doug, et de son meilleur ami Crochon, qui vont tout faire pour récupérer leur territoire que s’est approprié un peuple plus évolué. Leur tribu va affronter l’ennemi dans un match épique … Des combattants de l’âge de pierre contre ceux de l’âge de bronze ! (1h29) <p>« <i>Crochon, une merveilleuse trouvaille : un irrésistible sanglier désespérément muet qui sert de faire-valoir au héros. Ce personnage bourré de personnalité prend brillamment la relève de Gromit ou Shaun, autres légendaires bestioles d’Aardman qui n’ont jamais eu besoin de la parole pour nous faire rire.</i> » (Première)</p> Jusqu’au 30 avril.	


RETROUVEZ NOS PROGRAMMES, RÉSUMÉS, HORAIRES, ÉVÉNEMENTS SUR : sortirepinal.fr
--

NOUVEAU DERNIER AMOUR	
Drame de Benoît JACQUOT avec Vincent Lindon, Stacy Martin…	

Au XVIIIe siècle, Casanova arrive à Londres après avoir dû s’exiler. Dans cette ville dont il ignore tout, il rencontre à plusieurs reprises une jeune courtisane, la Charpillon, qui l’attire au point d’en oublier les autres femmes. Mais La Charpillon se dérobe toujours sous les prétextes les plus divers. Elle lui lance un défi : elle veut qu’il l’aime autant qu’il la désire… (1h38)

« *Un beau drame sentimental.* » (Elle)
« *Contrairement au «Casanova» de Fellini, qui dépeint une bête grotesque et vulgaire, Benoît Jacquot évacue le mythe pour rendre son humanité au personnage dans un film intimiste, d’une sobre élégance.* » (Le Point)
« *Il y a longtemps que Jacquot en nous avait pas autant convaincus.* » (Libération)

Jusqu’au 30 avril.

NOUVEAU DUMBO	
Film d’aventures de Tim BURTON (Studios Disney) avec Colin Farrell, Michael Keaton, Danny DeVito…	

Holt Farrier revient de la guerre de 14-18. Cavalier dans le cirque de Max Medini, ce voltigeur, devenu manchot, est privé de son de son numéro. Avec ses deux enfants il est chargé de faire l’éducation d’un éléphanteau, dont le directeur, veut se débarrasser. Le petit Dumbo est en effet doté de grandes oreilles ridicules. Mais le enfants vont découvrir qu’elles lui permettent de voler. Séparé de sa maman, Dumbo va attirer l’attention d’un entrepreneur de spectacles, dénué de tout scrupule et qui veut en faire la vedette de son parc d’attraction… (1h52)

Pour son remake en prises de vue réelles du célèbre dessin animé de Walt Disney qui date de 1941, Tim Burton nous offre un film où toutes les possibilités et les techniques du cinéma d’aujourd’hui sont mises au service d’un spectacle virevoltant riche en émotions. Il met en scène un monde où la lumière n’arrive pas toujours à cacher les ombres et les intrigues qui se trament dans les coulisses.

« *Un futur classique.* » (Télérama)

En version française ou en version originale (américaine) sous-titrée selon les séances. Seules les séances en verson originale sont labellisées Boite A Films.

INVASION LOS ANGELES

Science fiction, épouvante-horreur de John CARPENTER avec Roddy Piper, Keith David, Meg Foster…

Un ouvrier au chômage découvre un monde effrayant en essayant une paire de mystérieuses lunettes noires : des extraterrestres se cachent parmi les humains et mènent un régime autoritaire à l’insu du monde entier… Avec un autre ouvrier, il va affronter ces envahisseurs… (1h33)

Critique ultraviolente des années Reagan, «Invasion Los Angeles» de John Carpenter retrouve le ton des grands films de science-fiction des années 1950.

« *Eblouissant pamphlet politique, un grand film visionnaire.* » (Les Inrocksuptibles)


Version originale (américaine) sous-titrée. Jusqu’au 23 avril.

A noter dès à présent : «New-York 1997» du 10 au 30 avril - «Les aventures de Jack Burton…» du 17 avril au 7 mai «Prince des ténèbres» du 24 avril au 14 mai

NOUVEAU JEAN VANIER, LE SACREMENT DE LA TENDRESSE	QUINZAINE «CULTURE ET FOI»	
Documentaire de Frédérique Bedos		

Aux côtés de mère Teresa, de l’abbé Pierre, de soeur Emmanuelle, Jean Vanier fait aujourd’hui figure de prophète dans un monde dominé par la compétition, le pouvoir et l’argent. Il a fondé les communautés de l’Arche autour de la pire des exclusions, celle dont sont victimes les personnes qui souffrent d’un handicap mental. Ce film rend hommage à Jean Vanier, fondateur de l’Arche et humaniste. Promis à une brillante carrière militaire, ce fils de Gouverneur Général du Canada fait le choix de mettre sa vie au service des plus faibles… (1h29)

Soirée échange le vendredi 12 avril à 19h30 avec l’association «Foi et Lumières»

NOUVEAU L’ASCENSION	
Comédie de Ludovic BERNARD avec Ahmed Sylla, Alice Belaïdi, Kevin Razy…	

«Pour toi, je pourrais gravir l’Everest !» Samy aurait mieux fait de se taire ce jour là… D’autant que Nadia ne croit pas beaucoup à des belles paroles. Par amour pour elle, Samy quitte sa cité HLM et part gravir les mythiques 8848 mètres qui font de l’Everest le Toit du Monde. Un départ qui fait vibrer ses copains, puis tout le 9-3 et c’est bientôt la France entière qui suit avec émotion les exploits de ce jeune mec ordinaire mais amoureux… (1h43)

Séance unique.

LADY MACBETH DE MZENSK	L’OPERA AU CINEMA
Opéra mis en scène de Krzysztof WARLIKOWSKI (depuis l’Opéra de Paris) avec Dmitry Ulyanov, Aušrinė Stundytė…	
Du projet initial de Chostakovitch - consacrer une trilogie aux destins tragiques de femmes russes à travers les âges - ne demeu-ra qu’un opéra coup-de-poing : Lady Macbeth de Mzensk. S’il est l’un des puissants ressorts de l’œuvre, l’intertexte shakespearien est ici bien amer : contrairement à Lady Macbeth, Katerina Ismailova – qui, dans la Russie profonde du XIXe siècle, tombe amou-reuse d’un employé de son mari et sera finalement aculée au suicide - est moins manipulatrice que victime d’une société violente et patriarcale. Krzysztof Warlikowski libère aujourd’hui la force de subversion de cette œuvre brûlante et scandaleuse, qui a marqué les premières années de l’Opéra Bastille. (3h30)	
Tarif unique : 15 €, moins de 16 ans : 12 € (sur présentation d’un justificatif en caisse) Non compatible avec l’offre Orange Cineday	


DERNIERES SEANCES LE PAPE FRANÇOIS - UN HOMME DE PAROLE	QUINZAINE «CULTURE ET FOI»	
Documentaire de Frédérique BEDOS		

Un voyage initiatique dans l’univers du Pape François qui s’articule autour de ses idées et de son message, afin de présenter son travail, aussi bien que les réformes et les réponses qu’il propose face à des questions aussi universelles que la mort, la justice sociale, l’immigration, l’écologie, l’inégalité de revenus, le matérialisme ou le rôle de la famille…(1h29)

LE PARC DES MERVEILLES

Film d’animation de David FEISS


Le Parc des Merveilles raconte l’histoire d’un parc d’attractions fabuleux né de l’imagination extraordinaire d’une petite fille appelée June. Un jour, le Parc prend vie… (1h26)

DERNIERES SEANCES LE SILENCE DES AUTRES	
Documentaire de Almudena CARRACEDO, Robert BAHAR	

1977. Deux ans après la mort de Franco, dans l’urgence de la transition démocratique, l’Espagne vote la loi d’amnistie générale qui libère les prisonniers politiques mais interdit également le jugement des crimes franquistes. Les exactions commises sous la dictature et jusque dans les années 1980 (disparitions, exécutions sommaires, vols de bébés, torture) sont alors passées sous silence. Mais depuis quelques années, des citoyens espagnols, rescapés du franquisme, saisissent la justice à 10.000 kilomètres des crimes com-mis, en Argentine, pour rompre ce « pacte de l’oubli » et faire condamner les coupables… (1h35)

Rompre le pacte de l’oubli afin que droit et justice soient rendus. Un récit subtil et émouvant, une réflexion profonde et intelligente… A ne manquer sous aucun prétexte !

Version originale (espagnole) sous-titrée.

DERNIERES SEANCES LES ÉTERNELS	
Romance, drame de Jia ZHANGKE avec Zhao Tao, Liao Fan, Xu Zheng…	

2001, nord de la Chine. L’idylle de Qiao, fille de mineur, et de Bin, petit chef de la pègre locale, tourne court lorsque la première est emprisonnée après s’être sacrifiée par amour. A sa sortie de prison, 5 ans plus tard, Qiao traverse le pays pour retrouver son amant, mais ce dernier a changé et la rejette. La jeune femme regagne alors sa région natale et y devient une figure de la sphère criminelle… (2h15) **Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.** **Version originale (chinoise, mandarin) sous-titrée.**


LES TÉMOINS DE LENDSDORF

Drame de Amichai GREENBERG avec Ori Pfeffer, Rivka Gur, Hagit Dasberg-Shamul…

Yoel est un historien juif orthodoxe, chargé de la conservation des lieux de mémoire liés à la Shoah. Depuis des années, il enquête sur un massacre qui aurait eu lieu dans le village de Lendsdorf en Autriche, au crépuscule de la Seconde Guerre Mondiale. Jusqu’ici patientes et monacales, ses recherches s’accélérent lorsqu’il se voit assigner un ultimatum : faute de preuves tangibles des faits, le site sera bétonné sous quinzaine… (1h34) **Version originale (hébreu) sous-titrée. Jusqu’au 23 avril.**

DERNIERES SEANCES LET’S DANCE	
Comédie dramatique de Ladislav CHOLLAT avec Rayane Bensetti, Alexia Giordano, Guillaume De Tonquédec…	

Joseph, danseur passionné de hip-hop, refuse d’entrer dans l’entreprise de son père pour tenter sa chance à Paris. Avec sa copine Emma et son meilleur ami Karim, il intègre le crew parisien de Yuri, un célèbre breaker, pour tenter de gagner un concours interna-tional de hip-hop. Mais le jour des sélections, rien ne se passe comme prévu… (1h40)

NOUVEAU LEUR SOUFFLE	QUINZAINE «CULTURE ET FOI»	
Documentaire de Cécile BESNAULT, Ivan MARCHIKA		


Au milieu des paysages chers à Cézanne, Sœur Bénédicte va faire ses vœux perpétuels. Elle s’apprête à vivre cloîtrée dans une abbaye bénédictine surplombant la vallée de la Durance, à Jouques. Avec d’autres sœurs, elle consacra ses journées au travail et à la prière. Cécile Besnault et Ivan Marchika nous invitent à vivre une expérience inédite, sans jugement ni parti pris… (2h)

Echange le mercredi 10 avril à 14h

MON INCONNUE

Comédie de Hugo GELIN avec François Civil, Joséphine Japy, Benjamin Lavernhe…

Du jour au lendemain, Raphaël se retrouve plongé dans un monde où il n’a jamais rencontré Olivia, la femme de sa vie. Comment va-t-il s’y prendre pour reconquérir sa femme, devenue une parfaite inconnue ? (1h58)


NOUVEAU NEW-YORK 1997	CYCLE JOHN CARPENTER	
Action, Science fiction de John CARPENTER avec Kurt Russell, Lee Van Cleef, Ernest Borgnine…		

En 1997, Manhattan est devenu une immense prison ghetto où vivent, en micro-société, trois millions de prisonniers. Victime d’un attentat, l’avion du Président des États-Unis s’écrase en plein Manhattan avec des documents ultra-secrets. Snake, un dangereux criminel, est chargé, en échange de sa grâce, de partir à la recherche du Président. Parachuté dans Manhattan, il dispose de vingt-quatre heures pour mener à bien sa mission… (1h35)

«Grâce à un scénario aussi habile qu’inventif, le spectateur est tenu en haleine de bout en bout. La séquence finale ne finira que d’enfoncer le clou. «New York 1997» reste une référence dans les filmographies de John Carpenter et de Kurt Russell. Les effets spéciaux n’ont pas tant vieilli que cela, et cela permet d’apprécier aujourd’hui encore ce petit bijou du genre. Un must pour les aficionados d’anticipation et évidemment pour les fans de John Carpenter.» (Avoir-ailire.com)

Version originale (américaine) sous-titrée. Jusqu’au 30 avril. Film interdit aux moins de 12 ans.

A noter… «Invasion Los Angeles» jusqu’au 23 avril - «Les aventures de Jack Burton…» du 17 avril au 7 mai «Prince des ténèbres» du 24 avril au 14 mai.

NOUVEAU PROFESSEUR BALTHAZAR	 Ciné-juniors
Courts-métrages d’animation de Zlatko GRGIC, Boris KOLAR	

A Balthazarville les habitants ont des rêves souvent étranges. Et quand la catastrophe arrive, seul le Professeur Balthazar, inventeur génial à l’imagination débordante, peut trouver les solutions aux problèmes de ses concitoyens et les sauver du désastre : son mou-lin à vent va sauver la ville de l’inondation, son tramway volant va redonner l’espoir à Fabien le conducteur mis à pied sans parler de son aspirateur géant ou de sa machine à fabriquer des arcs-en-ciel recyclée en machine à fabriquer des tissus…

Ce programme de cinq courts métrages nous entraîne dans un monde loufoque et les situations absurdes permettent de montrer la générosité et l’inventivité d’un professeur qui est l’objet d’un véritable culte dans son pays, la Croatie.

Au menu : «La neige», «Fabien vole», «Bim Bam Boum», «L’arc-en-ciel », «Bonheur pour deux.». *A partir de 3 ans.*
Jusqu’au 30 avril.

DERNIERES SEANCES REBELLES	
Comédie de Allan MAUDUIT avec Cécile de France, Yolande Moreau, Audrey Lamy…	

Sans boulot ni diplôme, Sandra, ex miss Nord-Pas-de-Calais, revient s’installer chez sa mère à Boulogne-sur-Mer après 15 ans sur la Côte d’Azur. Embauchée à la conserverie locale, elle repousse vigoureusement les avances de son chef et le tue accidentellement. Deux autres filles ont été témoins de la scène. Alors qu’elles s’apprêtent à appeler les secours, les trois ouvrières découvrent un sac plein de billets dans le casier du mort. Une fortune qu’elles décident de se partager. C’est là que leurs ennuis commencent… (1h27) **Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.**

NOUVEAU ROYAL CORGI	SORTIE NATIONALE
Film d’animation de Ben STASSEN, Vincent KESTELOOT	

Les aventures de Rex, le chien préféré de Sa Majesté, qui perd son statut de favori et se retrouve perdu dans un chenil au milieu de chiens abandonnés. Sa quête pour retourner à Buckingham et retrouver les faveurs de la Reine l’amènera à affronter de nombreux dangers mais aussi à rencontrer l’amour… (1h25)

SHAZAM!

Action, fantastique de David F. SANDBERG avec Zachary Levi, Asher Angel, Mark Strong…

On a tous un super-héros qui sommeille au fond de soi… il faut juste un peu de magie pour le réveiller. Pour Billy Batson, gamin débrouillard de 14 ans placé dans une famille d’accueil, il suffit de crier «Shazam !» pour se transformer en super-héros. Ado dans un corps d’adulte sculpté à la perfection, Shazam s’éclate avec ses tout nouveaux superpouvoirs. Est-il capable de voler ? De voir à travers n’importe quel type de matière ? De faire jaillir la foudre de ses mains ? Et de sauter son examen de sciences sociales ? Shazam repousse les limites de ses facultés avec l’insouciance d’un enfant. Mais il lui faudra maîtriser rapidement ses pouvoirs pour combattre les forces des ténébres du Dr Thaddeus Sivana… (2h12)