

SEANCE DE RATTRAPAGE TOUS LES DIMANCHE VERS 18^H

Vous avez raté un film à sa sortie... Les Cinés Palace vous proposent chaque dimanche vers 18h une séance de rattrapage d'un film «COUP DE COEUR» au tarif de 6^{€90} la place.

SICARIO LA GUERRE DES CARTELS

Thriller, action de Stefano SOLLIMA
avec Benicio Del Toro, Josh Brolin, Isabela Moner...

Les cartels mexicains font régner la terreur à la frontière entre le Mexique et les États-Unis. Rien ni personne ne semble pouvoir les contrer. L'agent fédéral Matt Graver fait de nouveau appel au mystérieux Alejandro pour enlever la jeune Isabela Reyes, fille du baron d'un des plus gros cartels afin de déclencher une guerre fratricide entre les gangs. Mais la situation dégénère et la jeune fille devient un risque potentiel dont il faut se débarrasser. Face à ce choix infâme, Alejandro en vient à remettre en question tout ce pour quoi il se bat depuis des années... (2h02)

Film interdit aux moins de 12 ans, pièce d'identité exigée en caisse et contrôlé.

NOUVEAU UNE PLUIE SANS FIN

Thriller de Dong YUE
avec Duan Yihong, Jiang Yiyang, Du Yuan (II)...

1997. À quelques mois de la rétrocession de Hong-Kong, la Chine va vivre de grands changements... Yu Guowei, le chef de la sécurité d'une vieille usine, dans le Sud du pays, enquête sur une série de meurtres commis sur des jeunes femmes. Alors que la police piétine, cette enquête va très vite devenir une véritable obsession pour Yu... puis sa raison de vivre... (1h59)

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs
En version originale (chinois) sous-titrée. Jusqu'au 28 août.

WOMAN AT WAR

Comédie de Benedikt ERLINGSSON
avec Halldora Geirhardsdottir, Jóhann Sigurðarson, Davíð Thór Jónsson...

Contre une usine d'aluminium qui pollue et enlaidit son pays, Halla, la cinquantaine, part en guerre, petite silhouette perdue dans un paysage battu par les vents pour, un arc à la main, s'attaquer aux lignes électriques, prenant tous les risques pour protéger les Hautes Terres d'Islande. Et quand sa mission est accomplie, on jubile de la voir se fondre anonymement dans la masse, sereine après avoir échappé à ses poursuivants déchainés. Qui penserait que cette chef de chorale si tranquille, cette yogi bienheureuse, est recherchée par toute la police de son pays ? (1h40)

Non seulement l'histoire est exaltante, mais le récit est brillant, émaillé de surprises, comme les personnages croisés au hasard de ses virées activistes : un cyclotouriste, coupable idéal pour une police qui ne fait pas dans le détail, un solide fermier barbu qui se déclare son « cousin présumé » et qui lui donnera un fier coup de main dans les situations les plus périlleuses... Il y a aussi des moments de pure grâce et des images sublimes de paysages jouant de l'infiniment grand à l'infiniment petit.

«Le grand souffle d'air frais de notre été, film vivifiant qui nous transporte dans des paysages grandioses, aux basques de personnages formidablement attachants, au fil d'un récit aussi malicieux que jubilatoire, qui nous entretient sans jamais se prendre au sérieux de la nécessité de la résistance subversive et du plaisir fou qu'on prend à la pratiquer. Effet euphorisant garanti !». Film primé à la quinzaine des réalisateurs, Cannes 2018.

En version originale (islandaise) sous-titrée. Jusqu'au 28 août.



TARIFS

TARIF RÉDUIT :

4€

- Pour les moins de 14 ans, tous les jours, à toutes séances. Présence de l'enfant obligatoire lors de l'achat des places.
Sur présentation d'un justificatif d'âge pour les enfants de 13 ans. Majoration séance 3D non comprise. Hors séances, opérations et tarifications spéciales. Offre non cumulable avec d'autres avantages tarifaires (Cinéday...).

5€50

- Le mercredi après-midi* et les séances du matin*.

6€90

- Pour tous les spectateurs le lundi toute la journée et le mercredi après 19h.

TARIF PLEIN :

8€80

sauf lundi et mercredi, tarif réduit pour tous et événements particuliers.

MAJORATION SÉANCE 3D :

1€70

Moyen de paiement acceptés :
Carte bancaire - Chèque bancaire - Espèces
(les billets au-delà de 100 € ne sont acceptés).

(* sauf chèque cinéma, Pass X ou abonnement, utilisation habituelle).

CHEQUE CINÉMA :

35€50

(dont 1€ de frais de gestion), 5 séances
Utilisable tous les jours et pour toutes les séances. Date de fin de validité : nous consulter.

ABONNEMENT :

65€

(dont 4€ de frais de gestion), 10 séances.
L'abonnement est valable un an à partir de sa date d'achat et utilisable tous les jours et pour toutes les séances. Il n'est pas individuel. Une place est offerte si la carte est entièrement utilisée en moins de deux mois à partir de la date d'achat (place gratuite comprise).

TARIFS SPÉCIAUX :

4€70

- pour les adhérents «Boîte A Films» pour les films labellisés B.A.F. tous les jours, sur présentation de la carte d'adhérent en cours de validité.
- variables. Suivant manifestations ou opérations en faisant mention.
Groupes, nous consulter.

		Mercredi 8 Août	Jeu 9 Août	Vend 10 Août	Samedi 11 Août	Dimanche 12 Août	Lundi 13 Août	Mardi 14 Août
A GENOUX LES GARS (BAF)	1h38	17h30				13h45	20h45	
AMERICAN NIGHTMARE 4 LES ORIGINES (interdit – 12 ans)	1h38		20h55	22h20	22h20	Dernière séance 20h55		
ANT-MAN ET LA GUÊPE (2D)	1h58	20h40	18h10 20h40	16h30 22h10	22h10	10h45 17h45 20h40	20h40	17h20 20h40
AU POSTE! (BAF)	1h15		18h20			16h15	20h55	
DARKEST MINDS: RÉBELLION	1h44	14h20 17h20 20h50	13h45 18h25 20h50	14h15 19h40 22h10	19h40 22h10	10h45 13h45 18h15 20h50	14h20 17h20 20h50	14h20 17h20 20h50
DOGMAN (interdit – 12 ans) (BAF) (vost)	1h42			16h35		20h45	14h30	
HÔTEL TRANSYLVANIE 3: DES VACANCES MONSTREUSES	1h38	14h30 17h30	13h45 16h 18h15	14h 16h45 19h45	14h30 19h45	11h 13h45 16h	14h30 17h30	14h30 17h30
HOW TO TALK TO GIRLS AT PARTIES (vost)(BAF)	1h42		20h50					
JURASSIC WORLD: FALLEN KINGDOM (2D)	2h09	20h20		16h30	Dernière séance 22h			
L'ESPION QUI M'A LARGUÉE	1h57	14h10 17h10 20h30	13h45 15h50 20h30	14h10 16h40 22h10	19h30 22h10	10h45 13h45 20h30	14h10 17h10	14h10 17h10 20h30
LE DOSSIER MONA LINA (vost) (BAF)	1h33		13h45				20h55	17h30
LES INDESTRUCTIBLES 2 (2D)	2h06	17h10	15h50	14h 16h35	14h10	10h45 17h45	14h10	14h10
MA REUM	1h25	14h15	16h15	19h50	14h15	15h50	14h15	14h15
MAMMA MIA! HERE WE GO AGAIN	1h54	17h15	13h45 20h45	14h10 21h45	19h35	13h45 17h50	17h15	20h45
MAYA L'ABEILLE 2 LES JEUX DU MIEL	1h23	14h15	13h45	16h30	14h15	13h45		Dernière séance 14h15
MISSION IMPOSSIBLE – FALLOUT (2D)	2h28	14h 20h20	14h10 17h20	16h10 19h 21h45	14h 19h 22h	14h10 17h20 20h20	17h 20h20	14h 17h 20h20
MISSION IMPOSSIBLE – FALLOUT (2D) (vost)	2h28	17h	20h20				14h	
NEULLY SA MÈRE, SA MÈRE	1h42	14h30 17h30 20h55	16h 20h55	14h30 19h30 22h20	14h30 19h45 22h20	11h 16h 18h10 20h55	14h30 17h30 20h55	14h30 17h30 20h55
PARANOIA (int. – 12 ans) (vost) (BAF)	1h38	20h45	18h10					17h30
PARANOIA (int. – 12 ans) (version française)	1h38					15h55		
PAUL SANCHEZ EST REVENU (BAF)	1h51			19h35	14h20	18h		
RETOUR A BOLLENE (vost) (BAF)	1h10					16h10		
ROULEZ JEUNESSE (BAF)	1h22	20h55	18h05	14h30 19h55	14h30 19h55	11h 15h55	17h30	20h55
SICARIO, LA GUERRE DES CARTELS (interdit – 12 ans)	2h03					Séance de rattrapage 18h05		
SKYSCRAPER (2D)	1h43			22h20	22h20	Dernière séance 20h55		
THE GUILTY (vost) (BAF)	1h25		16h10			14h	20h55	
TULLY (BAF) (vost)	1h36	14h30		19h50				
UN COUTEAU DANS LE COEUR (interdit – 12 ans) (BAF)	1h42		18h30					
UNE PLUIE SANS FIN (BAF)(vost)	1h59		16h	14h			17h	20h40
WOMAN AT WAR (vost) (BAF)	1h40		13h45		19h45	11h		

Les films commencent 15 à 20 minutes après le début de la séance, sauf *, film directement.
TOUTES LES SALLES SONT ACCESSIBLES AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE - ASCENSEUR
Attention, certains films sont susceptibles de changer de salle en cours de semaine. Merci de vérifier à la caisse, le cas échéant.
v.o.s.t. = version originale sous-titrée français. BAF = film labellisé Boîte à Films.

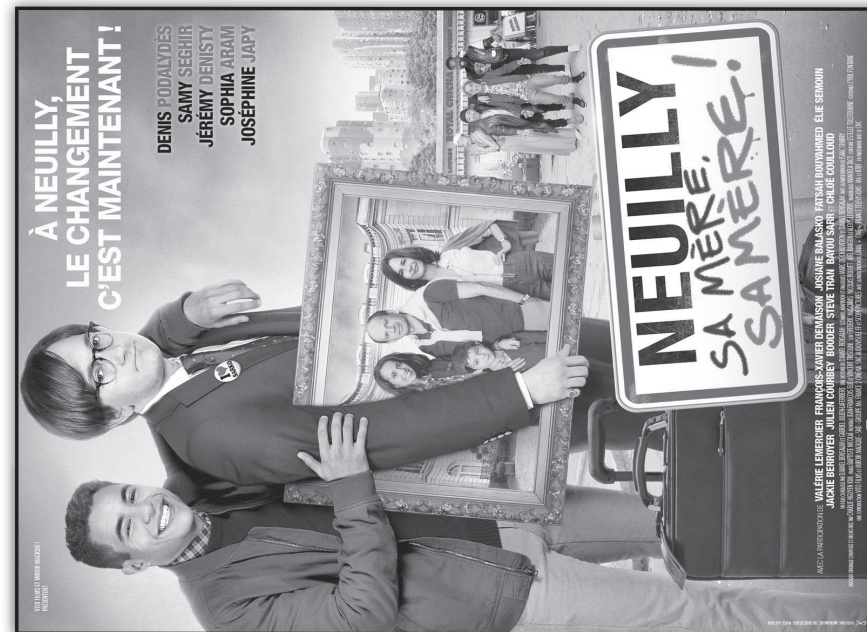


ACHETEZ VOS PLACES PAR INTERNET

WWW.SORTIREPINAL.FR

Réglez par carte bancaire, chèque cinéma ou pass X.

Seuls les tarifs sans condition sont proposés. Hors séance et événement particuliers.



PROGRAMME

08.08.18 > 14.08.18

CINÉS PALACE

50 rue Saint-Michel 88000 EPINAL
03 29 82 21 88 - fax 03 29 82 37 91
sempalace.epinal@wanadoo.fr - facebook.com/cinespalace
www.sortirepinal.fr

Ne pas jeter sur la voie publique.

À L’AFFICHE

A GENOUX LES GARS

Comédie d'Antoine DESROSIERES

avec Souad Arsane, Inas Chanti, Sidi Mejai…

En l'absence de sa sœur Rim, qui faisait Yasmina dans un parking avec Salim et Majid, leurs petits copains ? Si Rim ne sait rien, c'est parce que Yasmina fait tout pour qu'elle ne l'apprenne pas. Quoi donc ? L'inouvorable… le pire… la honte XXL, le tout immortalisé par Salim dans une vidéo potentiellement très volatile…(1h38)

«*Un jour quelqu'un va dire peut-être, parce que du temps aura passé, qu' «À genoux les gars» est un des plus beaux portraits de la France de la fin des années 2010.*» (Libération)

“Dans ce film qui porte si bien son titre et qui a, grâce à son humour, une indéniable force éducative, ce sont, donc, les filles qui gagnent. Mais respect total pour les jeunes acteurs Sidi Mejai et Mehdi Dahmane pour avoir accepté d’incarner, sans rougir, ces deux petits dindons machistes.» (Télérama)

«*Ce pamphlet pertinent qui milite pour la liberté de la femme bouscule le spectateur et gagne son soutien inconditionnel.*» (Le Journal du dimanche)

Film interdit aux moins de 12 ans, pièce d'identité exigée en caisse et contrôle.
Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

DERNIERES SEANCES AMERICAN NIGHTMARE 4 : LES ORIGINES

Thriller, Epouvante-horreur de Gerard McMURRAY

avec Y'lan Noel, Lex Scott Davis, Joivan Wade…

Pour faire passer le taux de criminalité en-dessous de 1% le reste de l'année, les « Nouveaux Pères Fondateurs » testent une théorie sociale qui permettrait d'évacuer la violence durant une nuit dans une ville isolée. Mais lorsque l'agressivité des tyrans rencontre la rage de communautés marginalisées, le phénomène va s'étendre au-delà des frontières de la ville test jusqu'à atteindre la nation entière… (1h38)
Film interdit aux moins de 12 ans, pièce d'identité exigée en caisse et contrôle.

ANT-MAN ET LA GUÊPE

Action, science-fiction de Peyton REED

avec Paul Rudd, Evangeline Lilly, Michael Douglas…

Après les événements survenus dans Captain America : Civil War, Scott Lang a bien du mal à concilier sa vie de super-héros et ses responsabilités de père. Mais ses réflexions sur les conséquences de ses choix tourment court lorsque Hope van Dyne et le Dr Hank Pym lui confient une nouvelle mission urgente… Scott va devoir renfiler son costume et apprendre à se battre aux côtés de La Guêpe afin de faire la lumière sur des secrets enfouis de longue date…(1h58)

AU POSTE !

Comédie de Quentin DUPIEUX

avec Benoît Poelvoorde, Grégoire Ludig, Marc Fraize…

Quentin Dupieux imagine une garde à vue dans laquelle le commissaire Buron (Benoît Poelvoorde) cuisine Fugain (Grégoire Ludig), un homme bizarrement moins préoccupé par le meurtre qu'il est suspecté d'avoir commis, que par son estomac… (1h15)

L’affiche rend hommage à «Peur sur la ville» de Verneuil, la photo beige renvoie à l’esthétique des polars seventies… Bienvenue «Au Poste !», le nouveau film de Quentin Dupieux. L’auteur de «Steak» part seulement du genre policier pour le déconstruire, craquant ses codes de manière théâtrale et absurde. Si vous espérez des courses de bagnole, des gunfghts ou à des femmes fatales, fuyez ce film n’est pas pour vous !

«*La nonchalance moustachue de Ludig opposée au zèle nicotiné d’un Poelvoorde en feu donnent en tout cas une comédie très réussie.*» (Première)

NOUVEAU DARKEST MINDS : RÉBELLION

Science-fiction de Jennifer Yuh NELSON

avec Amandla Stenberg, Harris Dickinson, Miya Cech…

Dans un futur proche, les adolescents ont été décimés par un virus inconnu. Les survivants, dotés de pouvoirs psychiques incontrôlables, sont classés par couleur en fonction du danger qu'ils représentent pour la société, et parqués dans des camps. Ruby, l'une des plus puissantes d'entre eux, parvient à s'en échapper pour rejoindre un groupe de jeunes en fuite à la recherche d'un refuge. Rapidement, cette nouvelle « famille » réalise que fuir ne suffira pas dans un monde où les adultes au pouvoir les ont trahis. Ils vont mener une rébellion, unissant leurs pouvoirs pour reprendre le contrôle de leur avenir… (1h44)

DOGMAN

Policier, dame de Matteo GARRONE

avec Marcello Fonte, Edoardo Gese, Alida Baldari Calabria…

Dans une banlieue déshéritée, Marcello, toiletteur pour chiens discret et apprécié de tous, voit revenir de prison son ami Simoncino, un ancien boxeur accro à la cocaïne qui, très vite, rackette et brutalise le quartier. D'abord confiant, Marcello se laisse entraîner malgré lui dans une spirale criminelle. Il fait alors l'apprentissage de la trahison et de l'abandon, avant d'imaginer une vengeance féroce… (1h42)

Film interdit aux moins de 12 ans, pièce d'identité exigée en caisse et contrôle.

HOTEL TRANSYLVANIE 3 : DES VACANCES MONSTRUEUSES

Film d'animation de Genny TARTAKOSKY

Notre famille de monstres préférée embarque pour une croisière de rêve afin que Drac puisse enfin souffler un peu et savourer des vacances au lieu de s'occuper de tout le monde à l'hôtel. Tout s'annonce à merveille pour la petite famille, entre matchs de volley monstres, excursions exotiques et séances de bronzette au clair de lune… Mais les vacances idéales prennent un tour inattendu lorsque Mavis se rend compte que Drac est tombé sous le charme de la mystérieuse Ericka, la capitaine humaine du navire, dont le secret les menace tous… (1h38)

	ACHETEZ VOS PLACES PAR INTERNET	
WWW.SORTIREPINAL.FR		
Réglez par carte bancaire, chèque cinéma ou pass X.		
<i>Seuls les tarifs sans condition sont proposés. Hors séance et événement particuliers.</i>		

HOW TO TALK TO GIRLS AT PARTIES

Comédie, Science fiction, romance, musical de John Cameron MITCHELL

avec Elle Fanning, Alex Sharp (II), Nicole Kidman…

Comment parler aux filles en soirée ? C'est la question que se posent trois jeunes garçons dans le vent des 70ies en Angleterre. Il faut dire qu'ils vivent l'émergence du punk, et qu'ils viennent de rencontrer, dans une party, des créatures sidérantes de beauté. La musique semble alors être la langue pour espérer atteindre la planète de l'amour… (1h42)

Réalisateur, écrivain et activiste de la cause gay, l'Américain John Cameron Mitchell adapte avec ce film une nouvelle du Britannique Neil Gaiman : il s'agit, dans la version originale, de décrire métaphoriquement la découverte de l'amour physique à travers l'épopée des trois garçons aux prises avec des extraterrestres androïdes et hyper sexuées. Comme dans «Hedwig and the angry inch» (2001) ou «Shortbus» (2006), «How to talk to girls at parties» mêle la chronique adolescente, le récit initiatique et une bande originale très vintage dans une représentation décoiffante et festive. La gaieté est de mise et relève la palette de Nicole Kidman, qui se déchaine en manager de musiciens entre deux âges.

Version originale (anglais)e sous-titrée. Jusqu'au 21 août.

DERNIERES SEANCES JURASSIC WORLD: FALLEN KINGDOM

Aventure, science-fiction de Juan Antonio BAYONA

avec Chris Pratt, Bryce Dallas Howard, Jeff Goldblum…

Cela fait maintenant trois ans que les dinosaures se sont échappés de leurs enclos et ont détruit le parc à thème et complexe de luxe Jurassic World. Isla Nublar a été abandonnée par les humains alors que les dinosaures survivants sont livrés à eux-mêmes dans la jungle. Lorsque le volcan inactif de l'île commence à rugir, Owen et Claire s'organisent pour sauver les dinosaures restants de l'extinction. Owen se fait un devoir de retrouver Blue, son principal raptor qui a disparu dans la nature, alors que Claire, qui a maintenant un véritable respect pour ces créatures, s'en fait une mission. Arrivant sur l'île instable alors que la lave commence à pleuvoir, leur expédition découvre une conspiration qui pourrait ramener toute notre planète à un ordre périlleux jamais vu depuis la préhistoire… (2h09)

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

NOUVEAU L'ESPION QUI M'A LARGUÉE

Comédie, espionnage de Susanna FOGEL

avec Mila Kunis, Kate McKinnon, Justin Theroux…

Audrey et Morgan, deux trentenaires vivant à Los Angeles, se retrouvent embarquées malgré elles dans une conspiration internationale lorsque l'ex-petit ami d'Audrey débarque à son appartement poursuivie par une équipe d'assassins. Les deux jeunes femmes sont contraintes d'échapper à leurs poursuivants à travers toute l'Europe, tout en tentant de sauver le monde avec l'aide d'un agent au charme « so british »… (1h57)

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

NOUVEAU L'ESPION QUI M'A LARGUÉE

Comédie, espionnage de Susanna FOGEL

avec Mila Kunis, Kate McKinnon, Justin Theroux…

Audrey et Morgan, deux trentenaires vivant à Los Angeles, se retrouvent embarquées malgré elles dans une conspiration internationale lorsque l'ex-petit ami d'Audrey débarque à son appartement poursuivie par une équipe d'assassins. Les deux jeunes femmes sont contraintes d'échapper à leurs poursuivants à travers toute l'Europe, tout en tentant de sauver le monde avec l'aide d'un agent au charme « so british »… (1h57)

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

NOUVEAU L'ESPION QUI M'A LARGUÉE

Comédie, espionnage de Susanna FOGEL

avec Mila Kunis, Kate McKinnon, Justin Theroux…

Audrey et Morgan, deux trentenaires vivant à Los Angeles, se retrouvent embarquées malgré elles dans une conspiration internationale lorsque l'ex-petit ami d'Audrey débarque à son appartement poursuivie par une équipe d'assassins. Les deux jeunes femmes sont contraintes d'échapper à leurs poursuivants à travers toute l'Europe, tout en tentant de sauver le monde avec l'aide d'un agent au charme « so british »… (1h57)

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

NOUVEAU L'ESPION QUI M'A LARGUÉE

Comédie, espionnage de Susanna FOGEL

avec Mila Kunis, Kate McKinnon, Justin Theroux…

Audrey et Morgan, deux trentenaires vivant à Los Angeles, se retrouvent embarquées malgré elles dans une conspiration internationale lorsque l'ex-petit ami d'Audrey débarque à son appartement poursuivie par une équipe d'assassins. Les deux jeunes femmes sont contraintes d'échapper à leurs poursuivants à travers toute l'Europe, tout en tentant de sauver le monde avec l'aide d'un agent au charme « so british »… (1h57)

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

NOUVEAU L'ESPION QUI M'A LARGUÉE

Comédie, espionnage de Susanna FOGEL

avec Mila Kunis, Kate McKinnon, Justin Theroux…

Tout va pour le mieux dans la vie sans histoires de Fanny… jusqu'au jour où elle découvre que son fils chéri, Arthur, 9 ans, est le bouc émissaire de trois garçons de son école. Fanny ne laissera pas seul son fils face à ses petits bourreaux : elle va rendre à ces sales gosses la monnaie de leur pièce. Coups fourrés et pièges de cours de récré, désormais ce sera «oeil pour oeil et dent pour dent»… (1h25)

NOUVEAU L'ESPION QUI M'A LARGUÉE

MAMMA MIA! HERE WE GO AGAIN

Comédie miusicale de OI PARKER

avec Lily James, Amanda Seyfried, Meryl Streep…

Sur l'île paradisiaque de Kalokairi, Sophie, qui rencontre divers soucis dans l'ouverture de son hôtel, va trouver du réconfort auprès des amis de sa mère Donna qui vont lui conseiller de prendre exemple sur le parcours de cette dernière… (1h54)

DERNIERES SEANCES MAYA L'ABEILLE 2 - LES JEUX DU MIEL

Film d'animation de Noel CLEARY, Sergio DELFINO

Maya va enfin participer aux Grands Jeux du Miel ! L'enjeu est de taille : Maya doit absolument gagner, sinon elle devra livrer tout le miel de sa ruche à l'Impératrice des abeilles ! Maya, Willy et leurs amis vont devoir se surpasser pour battre l'équipe de Violette, une adversaire aussi rusée et maligne que mauvaisè joueuse ! (1h23)

NOUVEAU L'ESPION QUI M'A LARGUÉE

Action, espionnage, thriller de Christopher McQUARRIE

avec Tom Cruise, Henry Cavill, Rebecca Ferguson…

Les meilleures intentions finissent souvent par se retourner contre vous… Dans «Mission: Impossible - Fallout», Ethan Hunt accompagné de son équipe de l'IMF – Impossible Mission Force et de quelques fidèles alliées sont lancés dans une course contre la montre, suite au terrible échec d'une mission… (2h28)

En version française ou en version originale (américaine) sous-titrée selon les séances.

NOUVEAU NEULLY SA MÈRE, SA MÈRE

Comédie de Gabriel JULIEN-LAFERRIERE

avec Samy Seghir, Jérémy Denisty, Denis Podalydès…

En 2008, Sami Benbouadaoud découvrait l'enfer de Neuilly-sur-seine ! Dix ans plus tard, alors que tout va pour le mieux pour Sami qui termine brillamment ses études de sciences politiques, plus rien ne va pour son cousin Charles de Chazelle. Depuis la défaite de son idole Sarkozy aux présidentielles, il a sombré dans une profonde dépression quand sa famille perd toute sa fortune et doit quitter Neuilly. Rejetés de tous, les Chazelle trouvent refuge chez Sami, cité Picasso, à Nanterre ! Dès lors, pour Sami et les habitants de sa cité, la vie ne sera plus jamais un long fleuve tranquille… (1h40)

PARANOÏA

Thriller de Steven SODERBERGH

avec Claire Foy, Joshua Leonard, Amy Irving…

Une jeune femme, convaincue d'être harcelée, est enfermée contre son gré dans une institution psychiatrique. Alors même qu'elle tente de convaincre tout le monde qu'elle est en danger, elle commence à se demander si sa peur est fondée ou le fruit de son imagination… (1h38)

Film interdit aux moins de 12 ans, pièce d'identité exigée en caisse et contrôle.

En version française ou en version originale (américaine) sous-titrée selon les séances.
Seules les séances en version originale sont labellisées Boite A Films. Jusqu'au 4 septembre.

NOUVEAU PAUL SANCHEZ EST REVENU !

NOUVEAU PAUL SANCHEZ EST REVENU !

Thriller de Patricia MAZUY

avec Laurent Lafitte, Zita Hanrot, Philippe Girard…

Paul Sanchez, criminel disparu depuis dix ans, a été aperçu à la gare des Arcs sur Argens. A la gendarmerie, on n'y croit pas, sauf peut-être la jeune Marion… (1h51)
Jusqu'au 4 septembre.

NOUVEAU PAUL SANCHEZ EST REVENU !

Thriller de Patricia MAZUY

avec Laurent Lafitte, Zita Hanrot, Philippe Girard…

Nassim, 30 ans, vit à Abu Dhabi avec sa fiancée américaine. Après plusieurs années d'absence, il revient avec elle à Bollène, dans le Sud-Est de la France, où il a grandi. Nassim doit alors faire face à son passé, à sa ville sinistrée, désormais gouvernée par la Ligue du Sud, à sa famille avec laquelle il entretient des relations complexes et à ce père à qui il n'adresse plus la parole… (1h10)

«Pour son premier long métrage, Saïd Hamich s’aventure sur un terrain ô combien miné : la question de l’identité et des communautarismes. Il en tire un film fragile mais qui séduit surtout par sa singulière et pour sa sincérité émouvante, avec, par moments, de belles trouvailles. Un grand film politique, aussi pertinent que sensible.» (Première)

En version originale (arabe, française) sous-titrée.

NOUVEAU PAUL SANCHEZ EST REVENU !

NOUVEAU PAUL SANCHEZ EST REVENU !

NOUVEAU PAUL SANCHEZ EST REVENU !

Alex, 43 ans, est dépanneur automobile dans le garage que dirige d'une main de fer sa mère. Un jour, il dépanne une jeune femme et passe la nuit chez elle, mais au petit matin elle a disparu lui laissant sur les bras trois enfants… (1h22)

NOUVEAU PAUL SANCHEZ EST REVENU !

DERNIERES SEANCES SKYSCRAPER

Action, thriller de Rawson Marshall THURBER

avec Dwayne Johnson, Neve Campbell, Chin Han…

Will Ford, ancien leader de l'équipe de libération d'otages du FBI, ancien vétérane de guerre, et maintenant responsable de la sécurité des gratte-ciels est affecté en Chine. Il découvre le bâtiment le plus grand et le plus sûr du monde soudainement en feu et est accusé de l'avoir déclenché. Désormais considéré comme un fugitif, Will doit trouver les coupables, rétablir sa réputation et sauver sa famille emprisonnée à l'intérieur du bâtiment…au-dessus de la ligne de feu… (1h43)

NOUVEAU PAUL SANCHEZ EST REVENU !

NOUVEAU PAUL SANCHEZ EST REVENU !

NOUVEAU PAUL SANCHEZ EST REVENU !

Une femme, victime d'un kidnapping, contacte les urgences de la police. La ligne est coupée brutalement. Pour la retrouver, le policier qui a reçu l'appel ne peut compter que sur son intuition, son imagination et son téléphone… (1h25)

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

En version originale (danoise) sous-titrée. Jusqu'au 4 septembre.

NOUVEAU PAUL SANCHEZ EST REVENU !

Drame, comédie de Jason REITMAN

avec Charlize Theron, Mackenzie Davis…

Marlo, la petite quarantaine, vient d'avoir son troisième enfant. Entre son corps malmené par les grossesses, les nuits sans sommeil, les repas à préparer, les lessives incessantes et ses deux aînés qui ne lui laissent aucun répit, elle est au bout du rouleau. Un soir, son frère lui propose de lui offrir, comme cadeau de naissance, une nounou de nuit. D'abord réticente, elle finit par accepter. Tully va changer sa vie… (1h36)

«Le film fait rire (normal, les dialogues sont signés Diablo Cody) mais sait aussi toucher en posant de nombreuses bonnes questions.» (Elle)

«Portrait doux-amer d'une mère de famille harassée, ce film traite avec une grande acuité des affres de la maternité et de la nostalgie de la jeunesse enfuie.» (La Croix)

«Tully, c'est une Mary Poppins alternative, l'irruption des charmes et des sortilèges dans le quotidien le plus pesant.»

Version originale (américaine) sous-titrée. Jusqu'au 21 août.

NOUVEAU PAUL SANCHEZ EST REVENU !

NOUVEAU PAUL SANCHEZ EST REVENU !

Thriller de Yann GONZALEZ

avec Vanessa Paradis, Nicolas Maury, Kate Moran…

En 1979 à Paris, Anne, une productrice de pornos gays au rabais voit Loïs, sa monteuse et compagne, la quitter. Elle cherche à la reconquérir en produisant un film plus ambitieux. Elle en confie la réalisation à son associé et confident, le flamboyant Archibald. Mais un de leurs acteurs est retrouvé sauvagement assassiné… (1h42)

Présenté en compétition lors du dernier festival de Cannes, le nouveau film de Yann Gonzalez après «Les rencontres d'après minuit» en 2013, nous entraine dans une enquête étrange qui va bouleverser la vie d'Anne et qui entremêle entre autres polar, comédie fantastique, érotisme et mélo. Les influences sont nombreuses : Dario Argento, Brian de Palma, Rainer Werner Fassbinder mais aussi Paul Vecchiali ou Marie-Claude Treilhou. Le film regorge de citations, de clin d'œil et d'hom-mages et devient ainsi « un cri du cœur, un chant d'amour et de désir pour l'autre et pour le cinéma bis » (L'Obs). C'est à Vanessa Paradis que le réalisateur a confié le rôle principal de cette productrice ravagée par un chagrin d'amour : sa performance inédite révèle une féture et une fragilité des plus poignantes.

Jusqu'au 14 août.

Film interdit aux moins de 12 ans, pièce d'identité exigée en caisse et contrôle.

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.