

## SEVEN SISTERS

Science-fiction, thriller de Tommy WIRKOLA  
avec Noomi Rapace, Glenn Close, Willem Dafoe...

2073. La Terre est surpeuplée. Le gouvernement décide d'instaurer une politique d'enfant unique, appliquée de main de fer par le Bureau d'Allocation des Naissances, sous l'égide de Nicolette Cayman. Confronté à la naissance de septuplés, Terrence Settman décide de garder secrète l'existence de ses 7 petites-filles. Confinées dans leur appartement, prénommées d'un jour de la semaine, elles devront chacune leur tour partager une identité unique à l'extérieur, simulant l'existence d'une seule personne : Karen Settman. Si le secret demeure intact des années durant, tout s'effondre le jour où Lundi disparaît mystérieusement... (2h03)

Film interdit aux moins de 12 ans, pièce d'identité exigée en caisse et contrôle.

## SEANCE DE RATRAPPAGE TOUS LES DIMANCHE VERS 18H

*Vous avez raté un film à sa sortie... Les Cinés Palace vous proposent chaque dimanche vers 18h une séance de rattrapage d'un film «COUP DE COEUR» au tarif de 6€90 la place.*

## BABY DRIVER

Thriller, policier de Edgar WRIGHT, avec Ansel Elgort, Kevin Spacey...

Chauffeur pour des braqueurs de banque, Baby a un truc pour être le meilleur dans sa partie : il roule au rythme de sa propre playlist. Lorsqu'il rencontre la fille de ses rêves, Baby cherche à mettre fin à ses activités criminelles pour revenir dans le droit chemin. Mais il est forcée de travailler pour un grand patron du crime et le braquage tourne mal... (1h54)

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

La semaine prochaine : «Le Caire Confidential»

## DERNIERES SEANCES SONG TO SONG

Drame, romance, musical de Terrence MALICK  
avec Ryan Gosling, Rooney Mara, Michael Fassbender...

Une histoire d'amour moderne, sur la scène musicale d'Austin au Texas, deux couples - d'un côté Faye et le chanteur BV, et de l'autre un magnat de l'industrie musicale et une serveuse - voient leurs destins et leurs amours se mêler, alors que chacun cherche le succès dans cet univers rock'n'roll fait de séduction et de trahison... (2h08)

Version originale (américaine) sous-titrée.

## NOUVEAU UNE VIE VIOLENTE

Thriller de Thierry de PERETTI

avec Jean Michelangeli, Henry-Noël Tabary...

Malgré la menace de mort qui pèse sur sa tête, Stéphane décide de retourner en Corse pour assister à l'enterrement de Christophe, son ami d'enfance et compagnon de lutte, assassiné la veille. C'est l'occasion pour lui de se rappeler les événements qui l'ont vu passer, petit bourgeois cultivé de Bastia, de la délinquance au radicalisme politique et du radicalisme politique à la clandestinité... (1h53)

«Le film est ample car il englobe des choses éternelles. Tout un héritage de violence ancestrale et de vendetta, de codes d'honneur et de malédicitions.» (Télérama), «Thierry de Peretti fait de la violence politique et criminelle en Corse une remarquable tragédie intime.» (Le Monde), «Ce film brut, nerveux, aux accents de thriller, explore également en arrière-fond la place des femmes.» (Le Parisien)

Jusqu'au 26 septembre.

## VALÉRIAN ET LA CITÉ DES MILLE PLANÈTES

Science-fiction, aventures de Luc BESSON  
avec Dane DeHaan, Cara Delevingne, Clive Owen...

Au 28ème siècle, Valérian et Laureline forment une équipe d'agents spatio-temporels chargés de maintenir l'ordre dans les territoires humains. Mandaté par le Ministre de la Défense, le duo part en mission sur l'extraordinaire cité intergalactique Alpha - une métropole en constante expansion où des espèces venues de l'univers tout entier ont convergé au fil des siècles pour partager leurs connaissances, leur savoir-faire et leur culture. Un mystère se cache au cœur d'Alpha, une force obscure qui menace l'existence paisible de la Cité des Mille Planètes. Valérian et Laureline vont devoir engager une course contre la montre pour identifier la terrible menace et sauvegarder non seulement Alpha, mais l'avenir de l'univers... (2h17)

## TARIFS

### TARIF RÉDUIT

- pour les moins de 14 ans, tous les jours, à toutes séances. Présence de l'enfant obligatoire lors de l'achat des places. Sur présentation d'un justificatif d'âge pour les enfants de 13 ans. Majoration séance 3D non comprise. Hors séances, opérations et tarifications spéciales. Offre non cumulable avec d'autres avantages tarifaires (Cinéday...).

5€30 - le mercredi après-midi\* et les séances du matin\* (\* sauf chèque cinéma, Pass X ou abonnement, utilisation habituelle).

6€90 - pour tous les spectateurs le lundi toute la journée et le mercredi après 19h.

Le tarif réduit est appliqué, les autres jours et à toutes les séances, pour les spectateurs munis de chèques cinéma. Les chèques cinéma sont vendus à la caisse du Palace par 5 pour 35€ (dont 1€ de frais de gestion).

### TARIF ÉTUDIANT

sur échange à la caisse du chèque cinéma acheté à :  
- l'AGSU, maison de l'étudiant, espace Louvière,  
Epinal  
- la MGEL, 18 quai du Musée, Epinal.

5€40

64€

8€80

6€90

4€70

1€70

### ABONNEMENT

(dont 4€ de frais de gestion), 10 séances.  
L'abonnement est valable un an à partir de sa date d'achat et utilisable tous les jours et pour toutes les séances. Il n'est pas individuel. Une place est offerte si la carte est entièrement utilisée en moins de deux mois à partir de la date d'achat (place gratuite comprise).

### TARIF PLEIN

sauf lundi et mercredi, tarif réduit pour tous.

### TARIFS SPÉCIAUX

- pour les adhérents "BOITE A FILMS" pour les films labellisés B.A.F. tous les jours, sur présentation de la carte d'adhérent en cours de validité.  
- variables. Suivant manifestations ou opérations en faisant mention. Groupes, nous consulter.

### MAJORIZATION PROJECTION 3D

Les ciné Palace ayant opté pour une qualité de projection 3D optimale, la technologie utilisée imposera une facturation de 40€ pour toute déterioration ou perte des lunettes 3D.

LES BILLETS AU-DELA DE 100 € NE SONT PAS ACCEPTÉS.

ACHETEZ VOS PLACES PAR INTERNET

WWW.CINETICK.FR



Réglez par carte bancaire, chèque cinéma ou pass X.  
Seuls les tarifs sans condition sont proposés sur Cinetick.fr. Hors séance et événement particuliers.

	Mercredi 6 septembre	Jeudi 7 septembre	Vendredi 8 septembre	Samedi 9 septembre	Dimanche 10 septembre	Lundi 11 septembre	Mardi 12 septembre
<u>120 BATTEMENTS PAR MINUTE</u> (BAF)	2h24 14h 17h	13h45 20h20	13h45 21h45	16h15 19h15	14h 17h50	13h45 20h20	13h45 20h20
<u>ANDRÉ RIEU – LE CONCERT DE MAASTRICHT AU CINÉMA</u>	2h45		14h*				
<u>ANNABELLE 2 : LA CRÉATION DU MAL</u> (interdit - 12 ans)	1h50	20h50	18h	22h10	16h50 22h20	20h45	
<u>ATOMIC BLONDE</u> (interdit - 12 ans)	1h52	20h45			22h10	20h45	17h45
<u>BABY DRIVER</u>	1h54					18h05	
<u>BARBARA</u> (BAF)	1h40	13h45 15h55 20h45	14h 18h 20h45	14h 17h45* 19h50	13h45 15h55 20h30	14h 20h45	14h15 18h 20h45
<u>BIGFOOT JUNIOR</u>	1h31	13h45			15h45	11h 13h45	
<u>BONNE POMME</u>	1h41	13h45 20h45	14h 18h	14h 19h35	15h50 19h50	11h 15h55 18h05	14h 20h45
<u>CARS 3 (2D)</u>	1h49	15h50			16h45	11h 15h50	
<u>CYRANO DE BERGERAC</u>	3h10					17h*	
<u>DJAM</u> (BAF)	1h37	16h10	18h				20h40
<u>FESTIVAL INTERNATIONAL DE L'IMAGE</u>			20h30*	10h30* 14h30* 17h* 21h*	14h* 17h* 21h*	10h*	
<u>HITMAN &amp; BODYGUARD</u> (interdit - 12 ans)	1h59	18h05	20h35	22h10	22h10	20h35	13h45 17h45
<u>LA PLANÈTE DES SINGES : SUPRÉMATIE (2D)</u>	2h20		17h45	21h45	14h 22h	20h25	13h45
<u>LES FILLES D'AVRIL</u> (vost) (BAF)	1h43	18h	14h			13h45	
<u>LES PROIES</u> (version française)	1h33	15h55	17h45	19h40	13h45	11h	14h 18h
<u>LES PROIES</u> (vost) (BAF)	1h33				18h*	13h45	20h45
<u>LOLA PATER</u> (BAF)	1h35	18h15			13h45	15h50	
<u>MOI MOCHE ET MÉCHANT 3</u>	1h30					11h	
<u>MY COUSIN RACHEL</u> (vost) (BAF)	1h46	18h20*		14h	17h40*		
<u>NÉS EN CHINE</u>	1h20	13h45 16h20			15h50	11h 16h	
<u>ON THE MILKY ROAD</u> (vost) (BAF)	2h05		20h20				
<u>OTEZ-MOI D'UN DOUZE</u> (BAF)	1h40	13h45 18h10 20h45	14h 18h 20h45	14h15 19h45	13h45 15h55 18h05	14h 20h45	14h15 18h 20h45
<u>OVERDRIVE</u>	1h36				22h15	20h45	
<u>PETIT PAYSAN</u> (BAF)	1h30	15h55 18h10	14h 20h45	14h 19h45	13h45 16h20 18h20	14h	14h15 18h 20h45
<u>QUE DIOS NOS PERDONÉ</u> (interdit - 12 ans) (vost) (BAF)	2h06	15h35		19h25		17h55	
<u>SEVEN SISTERS</u> (interdit - 12 ans)	2h03	13h45 17h55 20h35	17h45 19h25 22h05	13h45 19h25 22h05	13h45 18h10 20h35	13h45 17h45 20h35	13h45
<u>SLIPKNOT - DAY OF THE GUSANO</u>	1h45	20h30*					
<u>SONG TO SONG</u> (vost) (BAF)	2h08	20h30					
<u>UNE VIE VIOLENTE</u> (BAF)	1h53	13h45			19h40	10h45	
<u>VALÉRIAN ET LA CITÉ AUX MILLE PLANÈTES (2D)</u>	2h17		13h45 21h45	16h25 22h	20h25		20h25

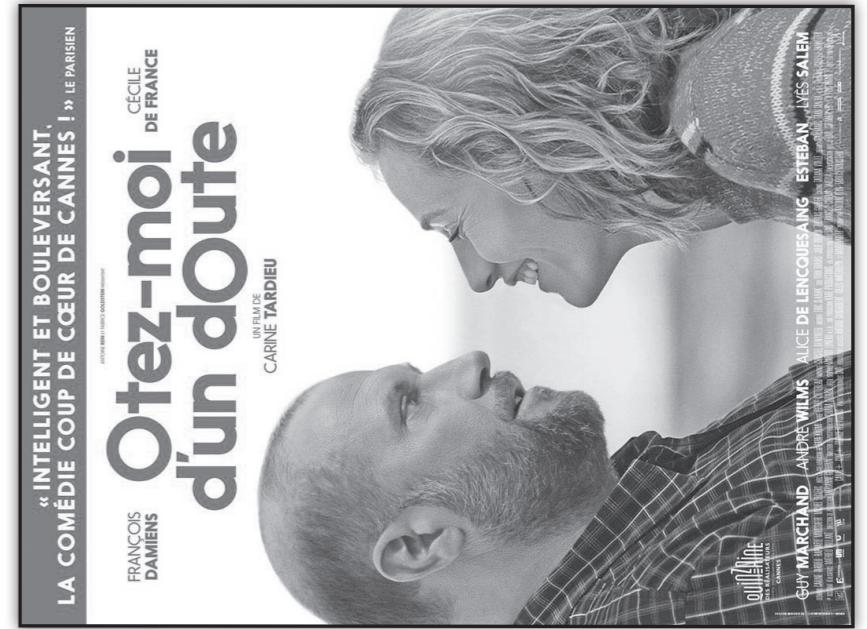
Les films commencent 15 à 20 minutes après le début de la séance, sauf \*, film directement.

TOUTES LES SALLES SONT ACCESSIBLES AUX PERSONNES A MOBILITE REDUITE - ASCENSEUR

Attention, certains films sont susceptibles de changer de salle en cours de semaine.

Merci de vérifier à la caisse, le cas échéant.

v.o.s.t. = version originale sous-titrée. BAF = film labellisé Boîte à Films.



## PROGRAMME

06.09.17 > 12.09.17

# CINÉPALACE

50 rue Saint-Michel 88000 EPINAL

03 29 82 21 88 - fax 03 29 82 37 91

sempalace.epinal@wanadoo.fr - facebook.com/cinepalace

www.sortieepinal.fr

# À L'AFFICHE

## 120 BATTEMENTS PAR MINUTE

Drame de Robin CAMPILLO

avec Nahuel Perez Biscayart, Arnaud Valois, Adèle Haenel...

Début des années 90. Alors que le sida tue depuis près de dix ans, les militants d'Act Up-Paris multiplient les actions pour lutter contre l'indifférence générale. Nouveau venu dans le groupe, Nathan va être bouleversé par la radicalité de Sean... (2h24)

Cannes 2017 : Grand Prix et Prix de la Critique internationale.

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

## ANNABELLE 2 : LA CRÉATION DU MAL

Epouvante-horreur de David F. SANDBERG

avec Anthony LaPaglia, Miranda Otto, Stephanie Sigman...

Elle est de retour ! Encore traumatisée par la mort tragique de leur petite fille, un fabricant de poupées et sa femme recueillent une bonne sœur et les toutes jeunes pensionnaires d'un orphelinat dévasté. Mais ce petit monde est bientôt la cible d'Annabelle, créature du fabricant possédée par un démon... (1h50)

Film interdit aux moins de 12 ans, pièce d'identité exigée en caisse et contrôle.



## ATOMIC BLONDE

Action, espionnage de David LEITCH

avec Charlize Theron, James McAvoy, Sofia Boutella...

L'agent Lorraine Broughton est une des meilleures espionnes du Service de renseignement de Sa Majesté ; à la fois sensuelle et sauvage et prête à déployer toutes ses compétences pour rester en vie durant sa mission impossible. Envoyée seule à Berlin dans le but de livrer un dossier de la plus haute importance dans cette ville au climat instable, elle s'associe avec David Percival, le chef de station local, et commence alors un jeu d'espions des plus meurtriers... (1h51)

Film interdit aux moins de 12 ans, pièce d'identité exigée en caisse et contrôle.

## NOUVEAU BARBARA

Drame de et avec Mathieu AMALRIC

avec Jeanne Balibar, Vincent Peirani...

Une actrice va jouer Barbara, le tournage va commencer bientôt. Elle travaille son personnage, la voix, les chansons, les partitions, les gestes, le tricot, les scènes à apprendre, ça va, ça avance, ça grandit, ça l'enveloppe même. Le réalisateur aussi travaille, par ses rencontres, par les archives, la musique, il se laisse submerger, envahir comme elle, par elle... (1h40)

Avec "Barbara", sa septième réalisation présentée en ouverture de la sélection cannoise « Un certain regard », Mathieu Amalric tord les ressorts traditionnels du biopic pour mieux saisir, par allusions et révélations fugitives, la personnalité si singulière de la chanteuse. Un jeu de miroirs enveloptant où Jeanne Balibar captive. (télérama) La chronologie est bousculée, et les documents d'archives (interviews et tournées de la vraie Barbara) se superposent aux scènes de tournage de fiction pour former un puzzle fascinant. (...) Loin des numéros d'actrice à Oscar, Jeanne Balibar dévoile une réelle sensibilité, « protégée » par la mise en abyme souhaitée par le cinéaste.» (avoir-alice.com)

## BIGFOOT JUNIOR

Film d'animation de Ben STASSEN, Jérémie DEGRUSON

Adam, un adolescent rêveur et solitaire, doté de pouvoirs surnaturels, décide de partir à la recherche de son père, disparu depuis des années dans des circonstances plus que mystérieuses. Son enquête le mène rapidement à la rencontre d'une créature tout aussi magique que légendaire : Le Bigfoot ! Commence alors pour eux une aventure extraordinaire... (1h31)

## BONNE POMME

Comédie de Florence QUENTIN

avec Gérard Depardieu, Catherine Deneuve, Chantal Ladesou...

Gérard en marre d'être pris pour une bonne pomme par sa belle famille. Il quitte tout et part reprendre un garage dans un village niché au fin fond du Gâtinais... En face du garage, il y a une ravissante auberge, tenue par Barbara: une femme magnifique, déconcertante, mystérieuse, imprévisible. Leur rencontre fera des étincelles... (1h41)

## DERNIERES SEANCES CARS 3

Film d'animation de Brian FEE (Studios Disney-Pixar)

Dépassé par une nouvelle génération de bolides ultra-rapides, le célèbre Flash McQueen se retrouve mis sur la touche d'un sport qu'il adore. Pour revenir dans la course et prouver, en souvenir de Doc Hudson, que le n° 95 a toujours sa place dans la Piston Cup, il devra faire preuve d'ingéniosité. L'aide d'une jeune mécanicienne pleine d'enthousiasme, Cruz Ramirez, qui rêve elle aussi de victoire, lui sera d'un précieux secours... (1h49)

## CYRANO DE BERGERAC

Mise en scène par Denis Podalydès

avec la Troupe et les comédiens de l'Académie de la Comédie-Française

Cyrano est affligé d'un nez proéminent mais doté d'un don pour les mots gracieux auquel il aide le beau Christian à conquérir le cœur de Roxane. Il est également amoureux de la jeune fille mais choisit de ne pas lui révéler que chaque mot que Christian prononce, Cyrano le vit... (3h10) Tarif plein : 11 €- Tarif réduit - 26 ans : 6 €\* (\*sur présentation de justificatif)

## LE THEATRE AU CINEMA

### DJAM

Drame de Tony GATLIF avec Daphné Patakia, Simon Abkarian, Maryne Cayon...

Djam est une jeune grecque qui accomplit une odyssée dans l'Europe contemporaine. Elle quitte l'île de Lesbos et les accents de la musique rebetiko, envoyée par Kakourgos, son oncle marin, à la recherche d'une pièce de bateau : cette quête la mène à Istanbul. En Turquie, elle rencontre Avril, une française en errance, venue aider les migrants à trouver un asile. Toutes deux entament alors un voyage vers Mytilène, guidées par leur énergie et l'espérance d'une mondialisation plus fraternelle... (1h37)

Depuis « Gadjio Dilo » (1997) en passant par « Exils » (2004), Tony Gatlif nous invite au voyage. Ses personnages sont toujours mus par une forme de folie bienfaisante ; ils vont de l'avant, même si, comme Djam (découverte d'une actrice magnétique : Daphné Patakia), ils traversent des champs de ruines. Le réalisateur n'édulcore pas son propos : les rumeurs de la guerre sont proches, et la cohorte des réfugiés marque l'image d'une intensité tragique. Mais les personnages portent une humanité qui dépasse ces vicissitudes et gagne le spectateur : il n'y a pas de frontières à la vitalité communicative de Djam !

Jusqu'au 19 septembre.

## DERNIERES SEANCES MY COUSIN RACHEL

Drame, romance, thriller de Roger MICHELL avec Rachel Weisz, Sam Claflin, Holliday Grainger...

Angleterre, début du XIXème siècle. Philip, un jeune noble anglais, apprend la mort mystérieuse de son cousin en Italie, survenue peu après son mariage secret avec la jeune et jolie veuve Rachel. Il n'a qu'une idée en tête : découvrir les véritables raisons de sa mort afin de le venger par tous les moyens. Mais la visite inattendue de cette nouvelle cousine va tout bouleverser... (1h46)

Version originale (anglaise) sous-titrée.

## DERNIERES SEANCES NÉS EN CHINE

Documentaire de Lu CHUAN (Studios DisneyNature)

Yaya, une maman panda géant guide son petit Mei Mei alors qu'il explore le monde et gagne en indépendance. Tao Tao, un rhinopithèque de Roxellane, plus communément appelé singe doré, âgé de deux ans cherche sa place au sein de sa famille après la naissance de sa petite sœur. Dawa, une panthère des neiges, un animal mystérieux rarement observé par l'homme, confrontée à l'incroyable difficulté d'élever ses deux petits dans l'un des habitats les plus hostiles et les plus impitoyables du monde... (1h16)

## DERNIERES SEANCES ON THE MILKY ROAD

Drame de et avec Emir KUSTURICA avec Monica Bellucci, Sloboda Micalovic...

Dans un village d'un pays ravagé par une guerre si longue qu'elle se confond avec le quotidien, Kosta (Emir Kusturica) est le laitier chargé de ravitailler les troupes. Il est fiancé à Milena (Sloboda Micalovic). Jusque là tout va presque pour le mieux au milieu des décombres, mais Zaga (Predrag Manojlovic), le frère de Kosta, revient d'Afghanistan pour contracter un mariage arrangé avec une réfugiée italo-serbe, Nevesta (Monica Bellucci), elle-même poursuivie par les assiduités d'un général anglais de l'OTAN auquel elle espère échapper. C'est alors que l'amour enrouille la mécanique matrimoniale : Kosta et Nevesta tombent amoureux, les écouduits se rebiffent, la noce est liquidée, les appétits belliqueux se vengent et la romance vire au road-movie sur la voie lactée... (2h05)

Version originale (serbe) sous-titrée.

## NOUVEAU OTEZ-MOI D'UN DOUBT

Comédie dramatique de Carine TARDIEU avec François Damiani, Cécile de France, André Wilms...

Erwan, inénarrable démineur breton, perd soudain pied lorsqu'il apprend que son père n'est pas son père. Malgré toute la tendresse qu'il éprouve pour l'homme qui l'a élevé, Erwan enquête discrètement et retrouve son géniteur : Joseph, un vieil homme des plus attachants, pour qui il se prend d'affection. Comme un bonheur n'arrive jamais seul, Erwan croise en chemin l'insaisissable Anna, qu'il entreprend de séduire. Mais un jour qu'il rend visite à Joseph, Erwan réalise qu'Anna n'est rien de moins que sa demi-sœur. Une bombe d'autant plus difficile à désamorcer que son père d'adoption soupçonne désormais Erwan de lui cacher quelque chose... (1h40)

Auteure de comédies décalées (« La tête de maman », « Du vent dans mes mollets »), Carine Tardieu a présenté son nouveau film à la Quinzaine des Réalisateurs à Cannes cette année et ce fut un véritable coup de cœur pour la critique (ce que rappelle l'affiche...). Il faut dire que cette comédie des sentiments, sur fond de recherche de paternité, a tout pour plaire : une mise en scène enlevée, des dialogues vifs et savoureux et un casting sans faille pour une galerie de personnages tous plus attachants les uns que les autres.

## DERNIERES SEANCES OVERDRIVE

Action de Antonio NEGRET avec Scott Eastwood, Freddie Thorp, Ana de Armas...

Les frères Andrew et Garrett Foster sont des pilotes d'exception, mais aussi des voleurs d'exception. Leur spécialité : voler les voitures les plus chères au monde. A Marseille, ils parviennent à dérober une sublime Bugatti 1937, joyau de l'exceptionnelle collection de Jacomo Morier, parrain de la Mafia locale... (1h36)

## PETIT PAYSAN

Drame de Hubert CHARUEL avec Swann Arlaud, Sara Giraudou, Bouli Lanners...

Pierre, la trentaine est éleveur de vaches laitières. Sa vie s'organise autour de sa ferme, sa sœur vétérinaire et ses parents dont il a repris l'exploitation. Alors que les premiers cas d'une épidémie se déclarent en France, Pierre découvre que l'une de ses bêtes est infectée. Il ne peut se résoudre à perdrer ses vaches. Il n'a rien d'autre et ira jusqu'au bout... (1h30)

Diplômé de La FEMIS en 2011 et lui-même fils d'agriculteur, Hubert Charuel pour son premier long métrage évoque avec force l'isolement d'un homme et l'écrasement d'un monde. Si aux premiers abords, on perçoit une approche documentaire (références à la vache folle et à la fin d'un certain monde paysan), c'est un film monté comme un thriller tout en tensions.

L'acteur principal, Swann Arlaud, est poignant lorsqu'il joue l'engrenage infernal et irrécupérable dans lequel se retrouve Pierre. C'est un chef d'œuvre d'émotion que les spectateurs ont découvert au dernier festival de Cannes dans la sélection de la Semaine de la Critique.

« Petit Paysan » a remporté le Valois de diamant de la 10e édition du Festival du film francophone d'Angoulême.

## QUE DIOS NOS PERDONA

Policier, thriller de Rodrigo SOROGOYEN avec Antonio de la Torre, Roberto Alamo, Javier Pereira...

Dans la chaleur de l'été 2011, deux flics enquêtent sur un tuer (et violeur) en série de vieilles dames, alors que Madrid est plongée en pleine crise économique, est confrontée à l'émergence du mouvement des « indignés » et à la visite imminente du Pape Benoît XVI pour les journées mondiales de la jeunesse. C'est dans ce contexte hyper-tendu que l'improbable binôme que forment Alfaró et Velarde se retrouve en charge de l'enquête sur un serial-killer d'un genre bien particulier. Les deux inspecteurs, sous pression, sont de surcroît contraints d'agir dans la plus grande discréetion... (2h06)

Diplômé de l'Ecole de Cinématographie de Madrid, Rodrigo Sorogoyen nous livre un captivant polar ibérique, nommé aux Goya (les césars espagnols) et auréolé du prix Sang neuf au Festival de Beaune 2017.

Ce nouveau film arrive après « La Isla mínima » en 2015 et « La colère d'un homme patient » en 2017 et démontre que le cinéma espagnol est en pleine forme.

Film interdit aux moins de 12 ans, pièce d'identité exigée en caisse et contrôle.

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Slipknot: Day of the Gusano

PROJECTION UNIQUE

MERCREDI 6 SEPTEMBRE - 20H30

Tarif unique : 10€.

Les chèques-cinéma, Pass X et abonnements ne sont pas acceptés comme règlement sur cette séance.

## ACHETEZ VOS PLACES PAR INTERNET

WWW.CINETICK.FR

Réglez par carte bancaire, chèque cinéma ou pass X.

Seuls les tarifs sans condition sont proposés sur Cinetick.fr. Hors séance et événement particuliers.

