

Vos prochains rendez-vous...

06/11/25	20H15	G-Dragon 2025 World Toür Übermensch	Documentaire- concert	Tarif unique : 20€ 18€ pour les moins de 14 ans
06/11/25	20H	Sardou raconte Sardou	Documentaire- concert	Tarif unique : 12€
07/11/25	19H45	Jean Valjean	Avant-première au profit de la «Fondation SOS Villages d'enfants», organisée le Lions Club Epinal	Tarif unique : 10€
07/11/25	19H45	Le dernier souffle	Soirée échange autour de ce film en partenariat avec les associations : «Association Spinalienne Demain Dès L'aube», «Ligue des Droits de l'Homme», «Image'Est», la Boîte A Films	Tarif unique : 5€
09/11/25	17H	Sardou raconte Sardou	Documentaire- concert	Tarif unique : 12€
du 14/11/25 au 25/11/25		Décentralisation du 48e Festival du Film Italien de Villerupt	Projection de 5 films : «Eleonora Duse», «Follemente», «Fuori», «Pompei, sotto le nuvole» et «Berlinguer, la grande ambition». Pour plus d'information, merci de vous reporter au programme édité pour l'occasion.	Tarifs habituels. 5€ pour les adhérents BAF, ADAI, AFIV
25/11/25	19H30	Montagne en scène - Winter Edition 2025	«Montagne en Scène» a pour objectif d'apporter la montagne en ville, afin de partager toute la beauté des sports de montagne ! Une sélection des meilleurs documentaires liés aux activités de montagne y sont présentés. Informations sur www.montagne-en-scene.com	Réservation uniquement sur : www.montagne-en-scene.com Tarif unique : 17€50
26/11/25	20H	Chasse gardée 2	Avant-première en présence de l'équipe du film	Taris habituels
30/11/25	17H 17H45	Le chant des forêts	Avant-première en présence de Vincent Munier	Tarifs habituels.
01/12/25	20H30	Coup de cœur surprise AFCAE	Avant-première à l'aveugle proposée par la Boîte A Films	Taris habituels
02/12/25	19H15	La fille mal gardée	«Royal Ballet & Opéra» au cinéma	Tarif unique : 17€ Adhérent BAF et moins de 17 ans : 13€
04/12/25	19H30	Montagne en scène - Winter Edition 2025	«Montagne en Scène» a pour objectif d'apporter la montagne en ville, afin de partager toute la beauté des sports de montagne ! Une sélection des meilleurs documentaires liés aux activités de montagne y sont présentés. Informations sur www.montagne-en-scene.com	Réservation uniquement sur : www.montagne-en-scene.com Tarif unique : 17€50
18/12/25	19H30	Cendrillon	«Royal Ballet & Opéra» au cinéma	Tarif unique : 17€ Adhérent BAF et moins de 17 ans : 13€

Rendez-vous communiqués sous réserves de modification.

TARIFS

Tarif réduit :

5€ Pour les moins de 14 ans, tous les jours, à toutes séances. Présence de l'enfant obligatoire lors de l'achat des places. Sur présentation d'un justificatif d'âge pour les enfants de 13 ans. Majoration séance 3D non comprise. Hors séances, opérations et tarifications spéciales. Offre non cumulable avec d'autres avantages tarifaires.

Tarif plein :

9€ sauf lundi et mercredi, tarif réduit pour tous et évènements particuliers.

Tarifs spéciaux :

5€ pour les adhérents « Boîte A Films » pour les films labellisés B.A.F. tous les jours, sur présentation de la carte d'adhérent en cours de validité. Groupes adultes, à partir de 15 personnes, sous réserve d'une réservation préalable par mail : inscription.groupe@cinespalace.com Paiement groupé obligatoire.

VARIABLE

2€ Majoration séance 3D

Tarif étudiant :

7€ sur présentation d'une carte étudiant en cours de validité et avec photo. Tarif applicable uniquement pour les moins de 26 ans.

Abonnement :

68€ (dont 5€ de frais de gestion), 10 séances. La carte d'abonnement, non nominative, est valable un an à partir de sa première utilisation pour tous les films, à toutes les séances, hors supplément 3D, le cinéma se réservant le droit de refuser l'utilisation de cette carte pour des opérations tarifaires ou séances particulières (concerts, retransmission théâtrale ou opéra...). La carte peut être rechargée en caisse, en borne par ou internet « www.sortirepinal.fr », par tranche de 10 places au tarif « abonnement » en vigueur lors du renouvellement. La validité de la recharge est de un an à partir de sa date d'achat. Les places non utilisées après la date de péremption ne seront ni remboursées, ni échangées, ni prorogées. Le rechargement de votre abonnement avant sa date de péremption vous permet de conserver le bénéfice des places non utilisées et de les reporter sur la nouvelle période de réabonnement (un an à partir de la date du renouvellement de votre abonnement).

Moyens de paiement acceptés :

Carte bancaire - Chèque bancaire - Espèces (les billets au-delà de 100 € ne sont acceptés).

(* sauf chèque cinéma, Pass X ou abonnement, utilisation habituelle).

- Tarifs modifiables sans préavis -

CINES PALACE - EPINAL		Mercredi 5 nov.	Jeudi 6 nov.	Vendredi 7 nov.	Samedi 8 nov.	Dimanche 9 nov.	Lundi 10 nov.	Mardi 11 nov.
2024 LES TOITS DE PARIS EN SEINE	1h20		14h* 20h*					
ARCO (BAF)	1h29	16h05		18h25	13h45 17h40	11h 13h45		Dernière séance 13h45
BLACK PHONE 2 (int. - 16 ans)	1h54				Dernière séance 22h10			
C'ÉTAIT MIEUX DEMAIN	1h43	13h45		15h50	20h05	16h10	13h45	16h
CHAINSAW MAN - LE FILM: L'ARC DE REZE (int. - 12 ans) (ver.française)	1h40				22h20		Dernière séance 18h30	
CHAINSAW MAN - LE FILM: L'ARC DE REZE (int. - 12 ans) (vost)	1h40	18h35		18h40		21h		Dernière séance 21h
CHIEN 51	1h45	16h05 20h45	18h	16h05 18h25	17h30 22h05	13h45 18h35	13h45 16h10 20h55	18h20 20h55
DEUX PIANOS (BAF)	1h53	20h35		18h15		10h45	16h	
GABBY ET LA MAISON MAGIQUE - LE FILM	1h38	13h45			15h45	11h 16h05		13h45
G-DRAGON 2025 WORLD TOUR ÜBERMENSCH	1h46		Évènement 20h15*					
HOPPER ET LE SECRET DE LA MARMOTTE	1h29	15h55			13h45	11h 13h45	13h45	13h45
JEAN VALJEAN	1h39			Avant-première 19h45*				
KAAMELOTT - DEUXIÈME VOLET - (PARTIE 1)	2h19	17h55 20h25	14h 17h45 20h20	14h 18h05 20h25	16h20 19h10 22h05	14h 18h05 20h20	18h05 20h25	14h 18h05 20h20
L'ÉTRANGER (BAF)	2h	13h45 15h55	14h 18h 20h40	14h 17h15	14h 16h35 19h30	10h45 16h 18h10	13h45 18h25 20h40	16h05 18h15 20h45
L'HOMME QUI RÉTRÉCIT	1h40	16h10 20h45	20h45	16h15	17h55 22h10	18h30	16h15 20h45	18h40
L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE (BAF)	1h47	13h45 18h25 20h* Soirée échange	14h 17h45	13h45 16h 20h45	15h45 20h05	13h40 15h50 20h45	13h45 16h15 18h25	13h45 15h55 20h45
LA DISPARITION DE JOSEPH MENGELE (BAF) (vost)	2h17		14h		16h20		20h25	18h05
LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE (BAF)	2h	16h05 18h05 20h40	14h 17h45 20h30	13h45 16h10	14h 19h30	10h45 16h05 20h40	13h45 16h10 18h25	13h45 15h50 18h10
LA PETITE DERNIÈRE (BAF)	1h49	18h20	14h	16h05	14h 18h*	13h45 20h40	18h40*	Dernière séance 16h15
LE DERNIER SOUFFLE (BAF)	1h40			Soirée échange 19h45*				
LE JOUR J	1h30						Dernière séance 16h	
LEFT HANDED GIRL (BAF) (vost)	1h49					Séance de rattrapage 18h25		
MARY ANNING (BAF) (Ciné-juniors)	1h13				14h*			16h35*
METEORS (BAF)	1h49			20h35			16h	Dernière séance 18h35*
MICHEL RACONTE SARDOU	1h50		Évènement 20h*			Évènement 17h*		
NOUVELLE VAGUE (BAF)	1h46			13h45		16h10	Dernière séance 18h20*	
PREDATOR: BADLANDS (2D) (int. -12 ans) (version française)	1h48	13h45 20h45	18h	18h20 20h55	16h30 19h40 22h20	13h45 18h25 20h55	18h05	13h45 18h20
PREDATOR: BADLANDS (2D) (int. -12 ans) (vost)	1h48	18h05					20h55	
PREDATOR: BADLANDS (3D) (int. -12 ans) (version française)	1h48		20h45		14h			20h55
SACRÉ COEUR	1h33	16h		13h45				Dernière séance 16h05
SUPER GRAND PRIX	1h38	13h45			15h30	11h		Dernière séance 13h45
T'AS PAS CHANGÉ	1h47	13h45 18h20 20h45	14h 17h45	13h45 17h30 20h45	14h 19h40 22h05	13h45 15h50 20h45	13h45 15h50 20h55	15h50 20h45
TIMIOCHE (BAF) (Ciné-juniors)	0h42	16h15*			16h30*	11h10*		
YOROÏ (int. - 12 ans)	1h56	13h45 17h15	17h45	13h45 20h50	19h45 22h05	18h15 20h45	13h45 20h45	20h45

Les films commencent 15 minutes après le début de la séance, sauf *, film directement.
TOUTES LES SALLES SONT ACCESSIBLES AUX PERSONNES A MOBILITE REDUITE - ASCENSEUR
v.o.s.t. = version originale sous-titrée français. BAF = film labellisé Boîte à Films.
Mention « Dernière séance » : information non exhaustive et non contractuelle.



PROGRAMME
05.11.25 AU 11.11.25

ÉPINAL
CINÉS
PALACE

50 rue Saint-Michel
03 29 82 21 88
contact@cinespalace.com
programmes et horaires : www.sortirepinal.fr
Retrouvez nous également sur :
f i b

Ne pas jeter sur la voie publique.



A l’affiche cette semaine

5N|sortie nationale **Nq**|nouveau **Ds**|dernières séances **UN**|une semaine seulement

UN 2024, les toits de Paris en Seine	ECHANGE	
Documentaire de Joël Daguerre	jeudi 6 novembre 14h - 20h	
Réalisé par Joël Daguerre lors des Jeux Olympiques de Paris 2024, ce film est une immersion poétique et sportive dans les coulisses des JO de Paris 2024, vus depuis les toits de la capitale. Des athlètes français montent sur les hauteurs de Paris pour nous faire vivre leur discipline, raconter leur préparation mentale et physique, et dévoiler les enjeux, les émotions et les secrets de la performance olympique... (1h20)	Tarif unique : 5€. Moins de 14 ans : 3€	
Projection-échange organisée par la Ville d'Epinal		

Ds| Arco

Animation, aventure, science-fiction de Ugo Bienvenu

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d’une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C’est Arco. Il vient d’un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l’aider par tous les moyens à rentrer chez lui... (1h29)
A partir de 8 ans. **Ce film, présenté en sortie nationale, ne bénéficiera pas du tarif ciné juniors 3€.**

Ds| Black phone 2

Epouvante-horreur, thriller de Scott Derrickson avec Ethan Hawke, Mason Thames, Madeleine McGraw...

Depuis son enlèvement, Finney, aujourd’hui âgé de 17 ans, éprouve beaucoup de mal à reprendre le cours d’une vie normale, alors que rien ni personne ne saurait arrêter Gwen, sa sœur de 15 ans. Mais le sinistre téléphone se met à sonner dans les rêves de l’adolescente, où elle voit sans cesse trois garçons se faire pourchasser ... (1h54) **Interdit aux moins de 16 ans, pièce d’identité exigée en caisse et contrôle.**

| C’était mieux demain

Comédie de Vnciane Millereau avec Elsa Zylberstein, Didier Bourdon, Mathilde Le Borgne... Dans une petite bourgade française, Hélène, Michel, et leurs deux enfants, coulent des jours heureux dans l’insouciance des années 1950. Soudainement propulsés en 2025, le couple découvre un monde moderne à l’opposé de celui qu’ils connaissent. Pour Hélène, qui a toujours vécu comme il se doit dans l’ombre de l’époux, c’est une révolution. Mais, pour Michel, qui voit ses privilèges d’Homme voler en éclat, c’est un cataclysme. Entre vent nouveau et parfum d’antan, ce voyage dans le temps ne sera pas de tout repos... (1h43)

Ds| Chainsaw man - le film : l’arc de Reze

Animation, épouvante-horreur, fantastique de Tatsuya Yoshihara

Pour la première fois, « Chainsaw man » fait son apparition sur grand écran dans une aventure épique et spectaculaire, dans la continuité de la série animée à succès. Denji travaillait comme Devil Hunter au service des yakuzas, dans l’espoir d’effacer la lourde dette laissée par ses parents... jusqu’au jour où les yakuzas le trahissent et le fassent exécuter... (1h40)

Interdit aux moins de 12 ans, pièce d’identité exigée en caisse et contrôle.
En version française ou en version originale (japonaise) sous-titrée selon les séances.

|Chien 51

Policier, science-fiction, thriller de Cédric Jimenez avec Gilles Lellouche, Adèle Exarchopoulos, Louis Garrel...

Dans un futur proche, Paris a été divisé en 3 zones qui séparent les classes sociales et où l’intelligence artificielle ALMA a révolutionné le travail de la police. Jusqu’à ce que son inventeur soit assassiné et que Salia et Zem, deux policiers que tout oppose, soient forcés à collaborer pour mener l’enquête... (1h45)

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

| Deux pianos

Drame de Arnaud Desplechin avec François Civil, Nadia Tereszkiewicz, Charlotte Rampling...

Mathias Vogler rentre en France après un long exil. La mentore de sa jeunesse, Elena, souhaite qu’il donne une série de concerts au piano à ses côtés à l’Auditorium de Lyon. Mais dès son retour, une rencontre avec un enfant qui lui ressemble comme deux gouttes d’eau, son double, plonge Mathias dans une frénésie qui menace de le faire sombrer, et le mènera à Claude : son amour de jeunesse... (1h53)

À travers la carrière de Mathias (François Civil), un pianiste virtuose, le réalisateur raconte une histoire d’amour impossible. C’est l’histoire de deux anciens amants qui se retrouvent des années après alors que leurs vies ont pris des chemins très différents, de vieux secrets enfouis remontent à la surface et viennent souffler le chaud et le froid sur leurs troublantes retrouvailles. Pour cela, Arnaud Desplechin met en scène des comédiens brillants. Il y a les confirmés : Charlotte Rampling dans le rôle de la mentore, Hippolyte Girardot dans celui de l’agent qui guide Mathias et ceux de la nouvelle génération, pour les deux premiers rôles, avec des comédiens qui font leurs preuves à chacun de leurs nouveaux films et montrent qu’ils peuvent tout jouer : Nadia Tereszkieicz et François Civil. La musique classique a également une part centrale tout le long du film, musique qui apaise la peine.
Jusqu’au 18 novembre.

| Gabby et la maison magique - Le film

Animation, aventure, comédie, famille de Ryan Crego

Gabby part pour une virée en voiture avec sa grand-mère Gigi vers la ville imaginaire de Chat Francisco. Mais lorsque sa précieuse maison de poupée tombe entre les mains de Véra, une femme excentrique dangereusement obsédée par les chats, Gabby va partir à l’aventure, cette fois dans le monde réel, afin de récupérer ses Gabby Chats et sauver leur maison avant qu’il ne soit trop tard... (1h38)

Evitez le passage en caisse et les files d’attente, **ACHETEZ VOS PLACES PAR INTERNET**

sortirepinal.fr

Réglez les par notre carte d’abonnement, par carte bancaire, chèque cinéma ou pass X. Hors séance et événement particuliers.

Nq G-Dragon 2025 World Toür Ü bermensch	EVENEMENT
Concert, documentaire de Byun Jin Ho	jeudi 6 novembre 20h15
Le roi de la K-Pop, G-Dragon, est de retour pour reprendre son trône et marquer une nouvelle fois l’histoire. Après plusieurs années d’absence, l’icône mondiale fait son grand retour avec la tournée tant attendue « 2025 World Tour ». Un show qui met en avant sa créativité unique et son énergie débordante, retransmise sur grand écran comme jamais auparavant. Se décrivant comme un véritable artiste hors norme, G-Dragon repousse sans cesse les limites de la scène et de l’art. Vivez ce phénomène planétaire en exclusivité au cinéma. Plus qu’un simple film-concert, c’est une expérience immersive à ne pas manquer... (2h)	
Tarif unique : 20€ - moins de 14 ans : 18€	

| Hopper et le secret de la marmotte

Animation, aventure, comédie, famille de Benjamin Mousquet

La légende raconte qu’une mystérieuse marmotte, cachée dans une montagne secrète, aurait le pouvoir de remonter le temps. Quand il apprend qu’elle serait la seule à pouvoir sauver son espèce, Hopper, aventurier intrépide, est prêt à tout pour retrouver la trace de cette marmotte ! Mais le voyage sera semé d’embûches... Il semblerait qu’il ne soit pas le seul à vouloir mettre la main sur le secret de la marmotte ! (1h29)

Nq| Jean Valjean

Nq Jean Valjean	AVANT-PREMIERE
Drame, historique de Eric Besnard avec Grégory Gadebois, Bernard Campan, Alexandra Lamy...	vendredi 7 novembre - 19h45
1815. Jean Valjean sort du bagne, brisé, rejeté de tous. Errant sans but, il trouve refuge chez un homme d’Église, sa sœur et leur servante. Face à cette main tendue, Jean Valjean vacille et, dans cette nuit suspendue, devra choisir qui il veut devenir... (1h39) <i>D’après l’œuvre « Les Misérables » de Victor Hugo.</i>	
Avant-première au profit de la «Fondation SOS Villages d’enfants», organisée le Lions Club Epinal. Tarif unique : 10€. Pré-reservez vos places uniquement par mail : lionsclubepinal@gmail.com	

| Kaamelott - Deuxième volet [partie 1]

Aventure, comédie, historique de et avec Alexandre Astier avec Alain Chabat, Christian Clavier...

Les Dieux sont en colère contre Arthur ! Après la destruction de Kaamelott, son refus obstiné de tuer Lancelot précipite le Royaume de Logres à sa perte. Il réunit ses Chevaliers, novices téméraires et vétérans désabusés, autour de la Nouvelle Table Ronde et les envoie prouver leur valeur aux quatre coins du Monde, des Marais Orcaniens aux terres glacées du Dragon Opalescent... (2h19)

| L'étranger

Drame de François Ozon avec Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin...

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d’une trentaine d’années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès, vient perturber son quotidien en l’entraînant dans des histoires louches jusqu’à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb... (2h)

Après Luchino Visconti en 1967, François Ozon prend le risque de porter à l’écran le chef d’œuvre d’Albert Camus, roman francophone parmi les plus lus au monde, jugé si difficile à adapter. Esthétique du noir et blanc, acteurs qu’il a pour la plupart déjà fait tourner dans ses films les plus récents, le réalisateur a pris en outre la liberté de développer les personnages féminins (sans surprise pourrait-on dire à l’aune de sa filmographie). Quant à Benjamin Voisin, révélé dans «Été 85» (de... François Ozon) et césarisé pour sa prestation dans «Les illusions perdues», son interprétation de Meursault a été qualifiée de remarquable lors de la présentation de «L’étranger» à la Mostra de Venise.
« L’adaptation (...) est parfaitement réussie, fidèle et infidèle comme il se doit, sagace dans ses audaces. » (Télérama)
Jusqu’au 18 novembre.

| L'homme qui rétrécit

Aventure, science-fiction de Jan Kounen avec Jean Dujardin, Marie-Josée Croze, Daphné Richard...

« L’homme qui rétrécit », nouvelle adaptation du roman culte de Richard Matheson, nous entraine dans le sillage de Paul, un homme ordinaire, qui partage sa vie entre son entreprise de construction navale, sa femme Elise, et leur fille Mia. Lors d’une sortie en mer, Paul se retrouve confronté à un étrange phénomène météorologique inexplicable. Dès lors, Paul rétrécit inexorablement, sans que la science ne puisse lui expliquer pourquoi ni lui être d’aucun secours. Quand, par accident, il se retrouve prisonnier dans sa propre cave, et alors qu’il ne mesure plus que quelques centimètres, il va devoir se battre pour survivre dans cet environnement banal devenu périlleux... (1h40)

Avertissement : le climat angoissant du film et plusieurs scènes réalistes de monstres sont susceptibles d’effrayer et surprendre un jeune public.

5N L'inconnu de la Grande Arche	ECHANGE	
Drame de Stéphane Demoustier avec Claes Bang, Sidse Babbett Knudsen, Xavier Dolan...	mercredi 5 novembre à 20h	
1983, François Mitterrand décide de lancer un concours d’architecture international pour la Grande Arche de la Défense. A la surprise générale, Otto von Spreckelsen, architecte danois, remporte le concours. Du jour au lendemain, cet homme de 53 ans, inconnu en France, débarque à Paris où il est propulsé à la tête de ce chantier pharaonique. Et si l’architecte entend bâtir la Grande Arche telle qu’il l’a imaginée, ses idées vont très vite se heurter à la complexité du réel et aux aléas de la politique... (1h47) <i>« Stéphane Demoustier met en scène un passionnant débat sur l’architecture dans un film aux dialogues prenants. » (Télérama)</i> <i>« Entre œuvre artistique et film politique, Stéphane Demoustier signe une grande arche passionnante. Si l’image de l’administration française n’est pas toujours flatteuse, il change notre regard sur la dalle de la Défense. » (Le mag du ciné)</i> Jusqu’au 25 novembre.		
Echanges avec Caroline Leloup, architecte et présidente de la maison de l’architecture de Lorraine en partenariat avec l’association «Histoire d’en parler» mercredi 5 novembre 20h.		

Nq| La disparition de Josef Mengele

Biopic, drame, historique de Kirill Serebrennikov avec August Diehl, Maximilian Meyer-Bretschneider, Friederike Becht...

Quand Eichmann est arrêté en Argentine, en 1960, un autre criminel de guerre nazi, Josef Mengele, le médecin d’Auschwitz, fuit au Brésil. Sous une fausse identité, il reçoit le soutien de sa famille demeurée en Allemagne. Son fils Rolf excepté, ses proches ne semblent pas se soucier du travail de mémoire... (2h17)

Kirill Serebrennikov, après « Limonov, la ballade » (2024) porte à nouveau à l’écran un biopic adapté du roman homonyme d’Olivier Guez (2017). Dans un très beau noir et blanc, il fait le choix d’adopter le point de vue unique de Mengele pour retracer sa cavale. Ainsi prisonniers de la froideur haineuse du personnage, surnommé « l’ange de la mort », nous sommes confrontés à l’intimité abjecte, au plus près de ce qu’Hannah Arendt appela la banalité du mal. Indéniablement, voilà un film qui, comme « Zone d’intérêt », terrifie, choque et interroge nos consciences.
« La disparition de Josef Mengele » a été présenté en première au Festival de Cannes.
Avertissement : quelques scènes particulièrement difficiles sont susceptibles de heurter un public sensible.
Version originale (anglaise) sous-titrée. Jusqu’au 25 novembre.

| La femme la plus riche du monde

Comédie dramatique de Thierry Klifa avec Isabelle Huppert, Laurent Lafitte, Marina Fois, Raphaël Personnaz...

La femme la plus riche du monde : sa beauté, son intelligence, son pouvoir. Un écrivain photographe : son ambition, son insolence, sa folie. Le coup de foudre qui les emporte. Une héritière méfiante qui se bat pour être aimée. Un majordome aux aguets qui en sait plus qu’il ne dit. Des secrets de famille. Des donations astronomiques. Une guerre où tous les coups sont permis. Une histoire trop connue pour qu’on ne la raconte pas autrement... (2h)

Isabelle Huppert incarne une héritière toute-puissante, confrontée à un photographe insolent qui fissure son univers doré. Derrière le luxe, une lutte de pouvoir et de désir où les apparences vacillent. Une comédie dramatique élégante sur la solitude de la richesse.
Jusqu’au 18 novembre.

Ds| La petite dernière

Drame de Hafsia Herzi avec Nadia Melliti, Ji-Min Park, Amina Ben Mohamed...

Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle s’émancipe de sa famille. Fatima, attachée à la tradition mais sans en faire un dogme permanent se met alors à questionner son identité. Comment concilier sa foi avec ses désirs naissants ? (1h49)

UN| Le dernier souffle

UN Le dernier souffle	ECHANGE
Drame de Costa-Gavras avec Denis Podalydès, Kad Merad, Marilyne Canto...	vendredi 7 novembre 19h45
Dans un dialogue amical et passionné, le docteur Augustin Masset et l’écrivain Fabrice Toussaint se confrontent pour l’un à la fin de vie de ses patients et pour l’autre à sa propre fatalité. Emportés par un tourbillon de visites et de rencontres, tous deux démarrent un voyage sensible entre rires et larmes : une aventure humaine au cœur de notre vie à tous... (1h40)	
Soirée échange autour de ce film en partenariat avec les associations : «Association Spinalienne Demain Dés Laube», «Ligue des Droits de l’Homme», «Image’Est», la Boîte A films ». Tarif unique : 5€	

Séance de rattrapage

Vous avez raté un film à sa sortie... Les Cinés Palace vous proposent chaque dimanche vers 18h une séance de rattrapage d’un film « COUP DE COEUR » au tarif de 7€ la place cette semaine. Cette semaine, nous vous proposons :

| Left-handed girl

Drame de Shih-Ching Tsou avec Janel Tsai, Nina Ye, Shi-Yuan Ma...

Une mère célibataire et ses deux filles arrivent à Taipei pour ouvrir une petite cantine au cœur d’un marché nocturne de la capitale taiwanaise. Chacune d’entre elles doit trouver un moyen de s’adapter à cette nouvelle vie et réussir à maintenir l’unité familiale... (1h49)

Version originale (mandarin) sous-titrée.

La semaine prochaine : « Connemara »

Ds| Le jour J

Comédie de Claude Zidi Jr.

Avec Kev Adams, Brahim Bouhlel, Marie Pariset...

Juin 1944. L’Europe est déchirée par la guerre, le Débarquement se prépare. Denis Porte continue avec dévouement son travail quotidien sur une base militaire anglaise... factice. Sa mission : déplacer chaque jour des soldats postiches et tromper ainsi l’ennemi. Chez les Porte, on a tendance de père en fils à mourir en héros pour la France. Alors pas question pour sa mère que Porte prenne le moindre risque. S’occuper d’une base factice, c’est le maximum qu’elle tolère pour son fils... (1h30)

Nq| Mary Anning

Animation, Aventure, Historique de Marcel Barelli

Dans l’Angleterre du XIXe siècle, Mary est une jeune fille passionnée par les fossiles, qu’elle cherche avec son père sur la plage, pour ensuite les vendre aux touristes. La mort soudaine du père jette la famille dans le désarroi : sans une source financière, ils vont bientôt devoir quitter leur maison et pire encore, pour Mary, sa bien-aimée plage aux fossiles. Mais avant de mourir, son père lui a laissé un mystérieux message qui pourrait l’amener à bouleverser bien de choses... (1h13)
A partir de 6 ans.
Jusqu’au 2 décembre.

Ds| Météors

Drame de Hubert Charuel, Claude Le Pape avec Paul Kircher, Idir Azougli, Salif Cissé...

Diagonale du vide. Trois amis inséparables. Tony est devenu le roi du BTP, Mika et Dan les rois de rien du tout. Ils ont beaucoup de rêves et pas beaucoup de chance. Après un nouveau plan raté, Mika et Dan doivent se sauver d’ici, et même se sauver tout court. Ils se retrouvent à bosser pour Tony dans une poubelle nucléaire. Est-ce le début d’une nouvelle vie ou la fin de tout ? (1h49)

Nq| Michel raconte Sardou

Nq Michel raconte Sardou	EVENEMENT
Documentaire concert de Richard Melloul	jeudi 6 nov. 20h - dimanche 9 nov.17h
Sardou, l’icône de la chanson française aux 100 millions de disques vendus, donne rendez-vous à ses fans pour un film exceptionnel où, face caméra, il raconte en toute intimité comment son histoire personnelle a façonné sa carrière d’artiste et ses chansons. Michel raconte Sardou est le film référence qui célèbre 60 ans de carrière jour pour jour après la sortie de son premier 45 tours... (1h50)	
Tarif unique : 12€	

Ds| Nouvelle vague

Comédie de Richard Linklater avec Guillaume Marbeck, Zoey Deutch, Aubry Dullin...

Ceci est l’histoire de Godard tournant « À bout de souffle », racontée dans le style et l’esprit de Godard tournant « À bout de souffle »... (1h46)

5N| Predator: Badlands

3D/2D

Action, épouvante-horreur, science-fiction de Dan Trachtenberg avec Elle Fanning, Dimitrius Schuster-Koloamatangi...

Dans le futur sur une planète lointaine, un jeune Predator, exclu de son clan, trouve une alliée improbable en la personne de Thia et entreprend un voyage en territoire hostile, à la recherche de l’adversaire ultime... (1h48)

En version française ou en version originale (américaine) sous-titrée selon les séances.

Interdit aux moins de 12 ans, pièce d’identité exigée en caisse et contrôle.

Majoration séance 3D = 2€

Ds| Sacré Cœur

Documentaire, drame de et avec Sabrina et Steven J. Gunnell avec Grégory Dutoit, Julie Budria...

Il y a 350 ans, en France, Jésus a fait connaître son cœur brûlant d’amour à Sainte Marguerite-Marie. Aujourd’hui, dans le monde entier, la puissance du Sacré-Cœur transforme encore des vies. Un docu-fiction saisissant qui nous plonge au cours des siècles dans le mystère du Sacré-Cœur de Jésus et nous révèle son Amour personnel et inconditionnel... (1h33)

Ds| Super grand prix

Animation, aventure, famille de Waldemar Fast

Edda rêve de devenir championne de courses automobiles. À l’approche du Super Grand Prix, elle saisit l’occasion de rencontrer son idole Ed, un pilote de légende. C’est alors qu’elle décide de prendre son destin en main et de réaliser l’impossible : prendre le départ et gagner la plus grande course de sa vie ! (1h38)

5N| T’as pas changé

Comédie de et avec Jérôme Commandeur avec Laurent Lafitte, François Damiens, Vanessa Paradis...

Suite à un événement aussi loufoque que tragique, quatre anciens lycéens cabossés se télescopent et font face à leur passé. La force du groupe suffira-t-elle à les remettre droits ? Véritable déclaration d’amour aux années 90, « T’as pas changé » dresse le portrait hilarant et grinçant de ces quinquas que des retrouvailles vont bouleverser à jamais... (1h47)

Nq| Timioche

Programme de 4 courts métrages d’animation de Alex Bain, Andy Martin

Le petit poisson qui racontait des histoires... Timioche... Ummi et Zaki... Petit Poisson... (0h42)

« Les Studios Magic Light livrent à l’automne leur tournée nouvelle, Celle à venir se nomme « Timioche », et dans ce titre se devine déjà notre héros : un jeune poisson, doux gamement, plein d’imagination. Coloré et vif, le monde sous-marin recrée en animation 3D émerveille, tout autant que son bestiaire des profondeurs, dans lequel les auteurs ont glissé un clin d’œil au « Gruffalo ». Le programme fait la part belle à l’amitié et la solidarité, et cache même un petit bijou russe en papier découpé, « Petit Poisson ». Entre douceur et humour, « Timioche » réglera petits et grands ! » (Le mot des exploitant-es)
A partir de 4 ans.
Jusqu’au 25 novembre.

| Yoroï

Aventure, fantastique de David Tomaszewski avec Orelsan, Clara Choï...

Après une dernière tournée éprouvante, Aurélien décide de s’installer au Japon avec sa femme Nanako, enceinte de leur premier enfant. Alors que le jeune couple emménage dans une maison traditionnelle dans la campagne japonaise, Aurélien découvre dans un puits une armure ancestrale qui va réveiller d’étranges créatures, les Yokais... (1h56)
Interdit aux moins de 12 ans, pièce d’identité exigée en caisse et contrôle.