

## SEANCE DE RATRAPAGE TOUS LES DIMANCHE VERS 18h

Vous avez raté un film à sa sortie... Les Cinés Palace vous proposent chaque dimanche vers 18h une séance de rattrapage d'un film «COUP DE COEUR» au tarif de 6€90 la place.

### UN MONDE PLUS GRAND

Drame de Fabienne Berthaud  
avec Cécile de France, Narantsetseg Dash, Tserendarizav Dashnyam...

Partie en Mongolie chez des éleveurs de rennes pour enregistrer des chants traditionnels, Corine pensait pouvoir surmonter la mort de Paul, son grand amour. Mais sa rencontre avec la chamane Oyun bouleverse son voyage, elle lui annonce qu'elle a reçu un don rare et doit être formée aux traditions chamaniques. De retour en France, elle ne peut refuser ce qui s'impose désormais à elle : elle doit repartir pour commencer son initiation... et découvrir un monde plus grand... (1h40)

La semaine prochaine : « Gloria Mundi »



## TARIFS

### TARIF RÉDUIT :

**4€** - Pour les moins de 14 ans, tous les jours, à toutes séances. Présence de l'enfant obligatoire lors de l'achat des places.  
**Sur présentation d'un justificatif d'âge pour les enfants de 13 ans.** Majoration séance 3D non comprise. Hors séances, opérations et tarifications spéciales. Offre non cumulable avec d'autres avantages tarifaires (Cinéday...).

**5€50** - Le mercredi après-midi\* et les séances du matin\*.

**6€90** - Pour tous les spectateurs le lundi toute la journée et le mercredi après 19h.

### TARIF PLEIN :

**8€80** sauf lundi et mercredi, tarif réduit pour tous et événements particuliers.

### TARIFS SPÉCIAUX :

**4€70** - pour les adhérents «Boîte A Films» pour les films labellisés B.A.F. tous les jours, sur présentation de la carte d'adhérent en cours de validité.  
- variables. Suivant manifestations ou opérations en faisant mention.  
Groupes, nous consulter.

### ABONNEMENT :

**66€** dont 5€ de frais de gestion), 10 séances.  
La carte d'abonnement, non nominative, est valable un an à partir de sa première utilisation pour tous les films, à toutes les séances, hors supplément 3D, le cinéma se réservant le droit de refuser l'utilisation de cette carte pour des opérations tarifaires ou séances particulières (concerts, retransmission théâtrale ou opéra...).

La carte peut être rechargée en caisse, en borne par ou internet «www.sortirepinal.fr», par tranche de 10 places au tarif «abonnement» en vigueur lors du renouvellement. Les places non utilisées après la date de péremption ne seront ni remboursées, ni échangées, ni prorogées. Le rechargement de votre abonnement avant sa date de péremption vous permet de conserver le bénéfice des places non utilisées et de les reporter sur la nouvelle période de réabonnement.

Si vous utilisez totalement votre recharge de 10 places dans les 2 mois après la première utilisation, une place vous sera offerte et sera créditée sur votre carte.

### MAJORATION SÉANCE 3D :

**1€70**

Moyen de paiement acceptés :  
Carte bancaire - Chèque bancaire - Espèces  
(les billets au-delà de 100 € ne sont acceptés).

(\* sauf chèque cinéma, Pass X ou abonnement, utilisation habituelle).

JUSQU'AU DIMANCHE 5 JANVIER INCLUS  
(SAUF MERCREDI 1<sup>ER</sup> JANVIER ET SAMEDI 4 JANVIER)

SEANCES LE MATIN VERS 10h45  
AU TARIF UNIQUE DE

**5€50**

et toujours 4€ pour les moins de 14 ans\*.

La place. Majoration séance 3D non comprise.  
Abonnement, Pass X, chèque cinéma : utilisation habituelle.  
\* Sur présentation de justificatif pour les plus de 13 ans.

ACHETEZ VOS PLACES PAR INTERNET

[WWW.SORTIREPINAL.FR](http://WWW.SORTIREPINAL.FR)

Régalez les par notre nouvelle carte d'abonnement, par carte bancaire, chèque cinéma ou pass X.

Hors séance et événement particuliers.

	Mercredi 1 <sup>er</sup> janvier	Jeudi 2 janvier	Vendredi 3 janvier	Samedi 4 janvier	Dimanche 5 janvier	Lundi 6 janvier	Mardi 7 janvier
A COUTEAUX TIRÉS (version française)	2h11	20h30		22h	18h		Dernière séance 18h
BROOKLYN AFFAIRS (vost)(BAF)	2h24	20h20		16h35		14h	
BROOKLYN AFFAIRS (version française)	2h24	10h45	14h				
CATS (version française)	1h50	16h05	14h	17h10	Dernière séance 20h45		
CHARLIE'S ANGELS	1h59	20h40	15h40 20h40	21h45	19h30 22h10	18h05 20h40	14h 20h40
DOCTEUR ?	1h30	18h05 20h45	18h10	17h55 19h55	17h55	11h 17h55	14h 20h45
IT MUST BE HEAVEN (vost)(BAF)	1h37		13h45		15h50		Dernière séance 20h45
JOYEUSE RETRAITE	1h37		13h45	17h50	Dernière séance 13h45		
JUMANJI NEXT LEVEL (2D)	2h03	18h05	15h50 20h35	10h45 16h35 22h	13h45 19h25 22h10	10h45 16h05 20h35	20h30
LA FAMILLE ADDAMS	1h27		11h 16h05	11h 15h50	15h55	11h 13h45	
LA REINE DES NEIGES 2 (2D)	1h45	16h	13h45	11h 17h10	16h40	11h 13h45	
LA VIE INVISIBLE D'EURIDICE GUSMAO (vost)(BAF)	2h21			16h20	13h45		20h20 14h
LE COCHON, LE RENARD ET LE MOULIN (ciné-juniors) (BAF)	0h45		16h35*		16h05*	16h40*	
LE CRISTAL MAGIQUE (BAF)	1h22		11h 13h45	16h	Dernière séance 15h55		
LE MEILLEUR RESTE A VENIR	1h58		16h	19h30		18h10	Dernière séance 18h
LES ENVOUTÉS (BAF)	1h41	16h		11h			20h45
LES INCOGNITOS	1h42	16h 18h10	11h 13h45 15h55	11h 13h45 15h40 17h10	13h45 15h40 17h20	11h 13h45 16h	
LES LOIS DE L'HOSPITALITÉ (ciné-juniors) (BAF)	1h16		16h*	11h*	15h50*		
LES VÉTOS	1h32	16h 18h15 20h45	13h45 18h05 20h45	17h50 19h40 22h10	19h55 22h15	15h50 18h35 20h45	14h 20h45
LOLA VERS LA MER (BAF)	1h30			19h45	13h45	16h05	
LOUPS TENDRES ET LOUFOQUES (ciné-juniors) (BAF)	0h52	16h*	11h*	16h*			
MANHATTAN LOCKDOWN	1h40	16h 18h15 20h45	11h 18h30 20h45	13h45 19h50 22h15	13h45 19h50 22h15	18h15 20h45	14h 20h45
NOTRE DAME (BAF)	1h31	18h10	17h30	17h55*		13h45	20h45
PLAY	1h48	16h 18h20 20h45	13h45 18h25 20h45	16h55 22h	13h45 19h40 22h10	11h 15h50 20h45	14h 20h45
RENDEZ-VOUS CHEZ LES MALAWAS	1h32	16h 20h45	13h45 18h25	11h 19h55 22h15	13h40 19h55 22h15	15h55 20h45	14h 20h45
SEULES LES BÊTES (BAF)	1h57			21h45	19h35		Dernière séance 18h
STAR WARS : L'ASCENSION DE SKYWALKER (2D)	2h22	17h15 20h15	10h45 13h45 17h35	13h45 19h15 21h45	13h45 19h 22h05	10h45 13h45 17h40 20h20	14h 20h15
STAR WARS : L'ASCENSION DE SKYWALKER (3D)	2h22		20h15		16h20		20h15
THE LIGHTHOUSE (interdit - 12 ans) (vost) (BAF)	1h50		18h10	19h25		13h45	
UN MONDE PLUS GRAND (BAF)	1h40					Séance de rattrapage 18h05	
UNE VIE CACHÉE (vost) (BAF)	2h54		19h45	13h45			14h
VIC LE VIKING	1h22		11h	11h 13h45	17h50		Dernières séances 11h 13h45

Les films commencent 15 à 20 minutes après le début de la séance, sauf \*, film directement.  
TOUTES LES SALLES SONT ACCESSIBLES AUX PERSONNES A MOBILITE REDUITE - ASCENSEUR  
v.o.s.t. = version originale sous-titrée français. BAF = film labellisé Boîte à Films.  
Mention «Dernière séance» : information non exhaustive et non contractuelle.



# PROGRAMME

01.01.20 > 07.01.20

## CINÉS PALACE

50 rue Saint-Michel 88000 EPINAL  
03 29 82 21 88

contact@palace-epinal.com - facebook.com/cinespalace  
programmes et horaires : www.sortirepinal.fr

Ne pas jeter sur la voie publique.



# À L’AFFICHE

### DERNIERES SEANCES À COUTEAUX TIRÉS

Policier, comédie, drame de Rian Johnson avec Daniel Craig, Chris Evans, Ana de Armas...

Célèbre auteur de polars, Harlan Thrombey est retrouvé mort dans sa somptueuse propriété, le soir de ses 85 ans. L’esprit affûté et la mine débonnaire, le détective Benoit Blanc est alors engagé par un commanditaire anonyme afin d’élucider l’affaire. Mais entre la famille d’Harlan qui s’entre-déchire et son personnel lui qui reste dévoué, Blanc plonge dans les méandres d’une enquête mouvementée, mêlant mensonges et fausses pistes, où les rebondissements s’enchaînent à un rythme effréné jusqu’à la toute dernière minute... (2h11)

### BROOKLIN AFFAIRS

Policier, drame de et avec Edward Norton avec Gugu Mbatha-Raw, Alec Baldwin, Willem Dafoe...

New-York dans les années 50, Lionel Essrog, détective privé atteint du syndrome de Gilles de la Tourette, enquête sur le meurtre de son mentor et unique ami, Franck Mina. Grâce aux rares indices en sa possession et à son esprit obsessionnel, il découvre des secrets dont la révélation pourrait avoir des conséquences sur la ville de New-York... (2h24)

*19 ans après « Au nom d’Anna », Edward Norton repasse derrière la caméra et incarne également le premier rôle de ce polar aussi rythmé qu’envoutant, dans le rôle d’un détective qui s’aventure dans une ville gangrénée par la corruption. Le film est l’aboutissement d’une longue quête pour l’auteur et réalisateur qui souhaitait adapter le roman « Orphelins de Brooklyn » de l’écrivain Jonathan Lemm. Le thème est classique, mais on sent à chaque instant sa sincérité et son inclination pour les personnages intranquilles. La qualité des décors et des costumes, d’une époque certes révolue est reconstituée avec une qualité indéniable. C’est beau, orchestré avec l’aisance et la liberté d’une impro de jazz, et beaucoup plus qu’un exercice de style, une ode vibrante aux artistes, aux losers et aux idéalistes. Une réussite que la cinéphilie française se doit d’honorer, contrairement à celle de plus en plus aveugle de son pays d’origine.*

**En version française ou en version originale (américaine) sous-titrée selon les séances. Seules les séances en version originale sont labellisées Boite A Films. Jusqu’au 14 janvier.**

### DERNIERES SEANCES CATS

Comédie musicale, drame de Tom Hooper avec Francesca Hayward, Jennifer Hudson, Taylor Swift...

L’adaptation de la comédie musicale Cats. Une fois par an au cours d’une nuit extraordinaire, les Jellicle Cats se réunissent pour leur grand bal. Leur chef, Deuteronome, choisit celui qui pourra entrer au paradis de la Jellicosphère pour renaître dans une toute nouvelle vie... (1h50)

### CHARLIE’S ANGELS

Action, comédie de Elizabeth Banks avec Kristen Stewart, Naomi Scott, Ella Balinska...

Les Charlie’s Angels ont toujours assuré la sécurité de leurs clients grâce à leurs compétences hors du commun. L’agence Townsend a maintenant étendu ses activités à l’international, avec les femmes les plus intelligentes, les plus téméraires et les mieux entraînées du monde entier, de multiples équipes de Charlie’s Angels affrontant les missions les plus périlleuses, chacune guidée par son propre Bosley... (1h58)

### DOCTEUR ?

Comédie de Tristan Séguéla avec Michel Blanc, Hakim Jemili, Solène Rigot...

C’est le soir de Noël. Les parisiens les plus chanceux se préparent à déballer leurs cadeaux en famille. D’autres regardent la télévision seuls chez eux. D’autres encore, comme Serge, travaillent. Serge est le seul SOS-Médecin de garde ce soir-là. Ses collègues se sont tous défilés. De toute façon il n’a plus son mot à dire car il a pris trop de libertés avec l’exercice de la médecine, et la radiation lui pend au nez. Les visites s’enchaînent et Serge essaye de suivre le rythme, de mauvaise grâce, quand tombe l’adresse de sa prochaine consultation. C’est celle de Rose, une relation de famille, qui l’appelle à l’aide. Il arrive sur les lieux en même temps qu’un livreur Uber Eats, Malek, lui aussi de service ce soir-là... (1h30)

### DERNIERES SEANCES IT MUST BE HEAVEN

Comédie, drame de et avec Elia Suleiman avec Gael García Bernal, Tarik Kopty...

Une décennie après son dernier film (Le temps qui reste), Elia Suleiman,talentueux cinéaste israélien qui se revendique palestinien, incarne lui-même le protagoniste du film et met en scène ses pérégrinations à travers le globe, toujours en quête de sens. Dans ce récit autobiographique, l’ énigmatique ES décide de quitter Nazareth sa ville natale en Palestine afin de chercher une nouvelle terre d’accueil et essayer de décrocher le financement de son prochain film. Son personnage muet aux yeux écarquillés, coiffé d’un chapeau dans la lignée des Jacques Tati, Charlie Chaplin ou Buster Keaton, emporte avec lui le souvenir de sa terre d’origine. Aussi loin qu’il voyage, de Paris à New York, la promesse d’une vie nouvelle se transforme vite en comédie de l’absurde. Il peut alors observer la folie du monde avec un humour laconique et un art de la mise en scène constamment inventifs. Et nous offrir un conte burlesque explorant l’identité, la nationalité et l’appartenance, dans lequel il pose une question fondamentale : où peut-on se sentir « chez soi « ? (1h37)

*Le jury du festival de Cannes a honoré ce film avec une mention spéciale qui rend grâce à son originalité salutaire.*

**Version originale (anglaise, arabe) sous-titrée.**

### DERNIERES SEANCES JOYEUSE RETRAITE !

Comédie de Fabrice Bracq avec Thierry Lhermitte, Michèle Laroque, Nicole Ferroni...

L’heure de la retraite est enfin arrivée pour Philippe et Marilou ! Ils s’apprêtent à réaliser leur rêve : partir vivre sous le soleil du Portugal. Au revoir le travail, au revoir la famille, au revoir les emmerdes ! Ils pensaient enfin être tranquilles... mais leur famille a d’autres projets pour eux ! (1h37)

### JUMANJI: NEXT LEVEL

Aventures, comédie de Jake Kasdan avec Dwayne Johnson, Jack Black, Kevin Hart...

L’équipe est de retour mais le jeu a changé. Alors qu’ils retournent dans Jumanji pour secourir l’un des leurs, ils découvrent un monde totalement inattendu. Des déserts arides aux montagnes enneigées, les joueurs vont devoir braver des espaces inconnus et inexplorés, afin de sortir du jeu le plus dangereux du monde... (2h03)

### LA FAMILLE ADDAMS

Film d’animation de Conrad Vernon, Greg Tiernan

La famille Addams, qui vivait jusque-là retranchée dans leur demeure, juchée en haut d’une colline brumeuse du New Jersey, se prépare à recevoir des membres éloignés encore plus étranges qu’eux à l’occasion de la Mazurka de Pugsley. Une cérémonie aux allures de rite de passage qui doit se dérouler devant la famille au complet et où le jeune garçon doit prouver qu’il est prêt à devenir un véritable mâle Addams... (1h27)

### LA REINE DES NEIGES 2

Film d’animation de Jennifer Lee, Chris Buck (Studios Disney)

Pourquoi Elsa est-elle née avec des pouvoirs magiques ? La jeune fille rêve de l’apprendre, mais la réponse met son royaume en danger. Avec l’aide d’Anna, Kristoff, Olaf et Sven, Elsa entreprend un voyage aussi périlleux qu’extraordinaire. Dans La Reine des neiges, Elsa craignait que ses pouvoirs ne menacent le monde. Dans La Reine des neiges 2, elle espère qu’ils seront assez puissants pour le sauver... (1h45)

### NOUVEAU LA VIE INVISIBLE D’EURÍDICE GUSMÃO

Drame, romance de Karim Aïnouz avec Carol Duarte, Julia Stockler, Gregório Duvivier...

Rio de Janeiro, 1950. Eurídice, 18 ans, et Guida, 20 ans, sont deux sœurs inséparables. Elles vivent chez leurs parents et rêvent, l'une d'une carrière de pianiste, l'autre du grand amour. A cause de leur père, les deux sœurs vont devoir construire leurs vies l'une sans l'autre. Séparées, elles prendront en main leur destin, sans jamais renoncer à se retrouver... (2h20)

**Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.**

**Version originale (portugaise) sous-titrée. Jusqu’au 21 janvier.**

### LE COCHON, LE RENARD ET LE MOULIN

Film d’animation de Erick Oh

Un jeune cochon et son père vivent au sommet d’une colline menacée par un gros nuage noir. Avant de partir combattre les brumes, le père construit un moulin à vent pour repousser le nuage et protéger la colline et ses habitants. Resté seul sans son père, le jeune cochon trouve du réconfort et aussi une famille d’adoption avec son ami le Renard. Ensemble, ils font toutes sortes de découvertes surprenantes... (0h47)

*A partir de 5/6 ans.*

**Jusqu’au 21 janvier.**

### DERNIERES SEANCES LE CRISTAL MAGIQUE

Film d’animation de Nina Wels, Regina Welker

Il existe un cristal magique, qui a le pouvoir de faire revenir l’eau dans la forêt. Mais il a été volé par Bantour, le roi des ours. Seul un héros courageux pourra le rapporter et éviter la sécheresse. Amy la petite hérissonne et son ami Tom l’écureuil décident alors de partir à l’aventure pour sauver la nature ! Ce sont parfois les plus petits qui sont les plus courageux... (1h22)

### DERNIERES SEANCES LE MEILLEUR RESTE À VENIR

Comédie dramatique de Matthieu Delaporte, Alexandre De La Patellière avec Fabrice Luchini, Patrick Bruel, Zineb Triki...

Suite à un énorme malentendu, deux amis d’enfance, chacun persuadé que l’autre n’a plus que quelques mois à vivre, décident de tout plaquer pour rattraper le temps perdu... (1h58)

### LES ENVOUTES

Drame de Pascal Bonitzer avec Sara Giraudeau, Nicolas Duvauchelle, Nicolas Maury...

Coline, jeune femme fragile, travaille comme pigiste dans la presse magazine. Elle est envoyée dans les Pyrénées pour écrire un article sur Simon, un artiste un peu sauvage, qui aurait vu lui apparaître le fantôme de sa mère au moment même où elle mourait. Coline est d’autant plus curieuse de faire cette enquête que sa voisine Azar, une jeune Espagnole qui la fascine, prétend, elle, avoir vécu la même expérience avec son père. Attirée par l’artiste, Coline préfère pourtant s’effacer et lui présenter Azar... (1h41)

*Pascal Bonitzer s’inspire lointainement d’une nouvelle de Henry James, «Les amis des amis» et la transpose de nos jours entre Paris et les Pyrénées en conservant une nuance de fantastique peu présente dans le cinéma français. Avec cette histoire de mort et de passion, l’action va constamment être tendue entre le mystère et la sensualité qui s’incarnent grâce «aux interprétations admirables de présence intense sans exhibitionnisme de Sara Giraudeau et de Nicolas Duvauchelle.» (Slate fr)*

*«Un suspense sentimental subtilement fantastique.» (Télérama)*

**Jusqu’au 14 janvier.**

### LES INCOGNITOS

Film d’animation de Nick Bruno, Troy Quane

Le super espion Lance Sterling et le scientifique Walter Beckett ont des personnalités radicalement opposées. Lance est relax, cool et il a du style. Walter est ... tout l’inverse. Certes, il n’est pas très à l’aise en société mais son intelligence et son génie créatif lui permettent d’imaginer les gadgets impressionnants que Lance utilise sur le terrain. Alors qu’une mission tourne mal, Walter et Lance vont devoir unir leurs forces. Si ce duo excentrique ne parvient pas à s’entraider, le monde est en danger ! (1h42)

### NOUVEAU LES LOIS DE L’HOSPITALITÉ

Romance, thriller, comédie de Buster Keaton, John G. Blystone

Une lutte ancestrale oppose les clans Canfield et McKay. Au cours d’une fusillade, les deux chefs de famille sont tués. La veuve McKay quitte sa campagne et emmène son bébé Willy à New York. 20 ans ont passé. Willy McKay est convoqué pour prendre possession de l’héritage familial... (1h15)

*A partir de 8 ans.*

**Jusqu’au 21 janvier.**

### NOUVEAU LES VÉTOS

Drame, comédie de Julie Manoukian avec Noémie Schmidt, Clovis Cornillac, Carole Franck...

Au cœur du Morvan, Nico, dernier véto du coin, se démène pour sauver ses patients, sa clinique, et sa famille. Quand Michel, son associé et mentor, lui annonce son départ à la retraite, Nico sait que le plus dur est à venir. « T’en fais pas, j’ai trouvé la relève. » Sauf que... La relève c’est Alexandra, diplômée depuis 24 heures, brillante, misanthrope, et pas du tout d’accord pour revenir s’enterrer dans le village de son enfance. Nico parviendra-t-il à la faire rester ? (1h32)

### NOUVEAU LOLA VERS LA MER

Drame de Laurent Micheli avec Mya Bollaers, Benoit Magimel, Els Deceukelier...

A 18 ans, Lola a fui le milieu familial pour changer de vie, de sexe, et de peau. Le décès de sa mère provoque des retrouvailles avec son père dans la maison familiale. Pour respecter les dernières volontés de la disparue, disperser ses cendres dans la mer, ils devront faire route ensemble. Un voyage initiatique où chacun va prendre la mesure de l’autre, découvrir et comprendre ses vérités cachées... (1h30)

*Pour son 1er long métrage, le cinéaste belge aborde avec délicatesse les difficiles relations entre une jeune fille transgenre et un père dans l’incapacité de faire le deuil du fils qu’il a eu.*

*«Dans ce film tout en équilibre et subtilité, la promiseuse Mya Bollaers et l’excellent Benoit Magimel désamorcent les clichés pour mieux toucher.» (Les fiches du cinéma)*

**Jusqu’au 21 janvier.**

### LOUPS TENDRES ET LOUFOQUES

6 courts métrages d’animation pour changer notre vision du loup

Un loup qui se croit le plus beau, un louveteau qui veut chasser tout seul, un petit loup qui aime la compagnie,... dans « Loups tendres et loufoques » la chouette du cinéma revisite le loup des contes et des livres, avec humour et poésie, pour lui rendre sa place dans la nature... (0h52)

*A partir de 5/6 ans.*

**Jusqu’au 21 janvier.**

### NOUVEAU MANHATTAN LOCKDOWN

Thriller, action de Brian Kirk (III) avec Chadwick Boseman, Sienna Miller, J.K. Simmons...

Une course-poursuite infernale pour appréhender deux tueurs de flics à New York. L’inspecteur Davis est prêt à tout pour les coincer, d’autant qu’une gigantesque machination se dessine derrière leurs agissements. Pour les piéger, il va complètement isoler l’île de Manhattan, fermant l’ensemble de ses ponts, dans une spectaculaire opération... La traque peut commencer... (1h41)

**Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.**

### DERNIERES SEANCES NOTRE-DAME

Comédie de et avec Valérie Donzelli avec Pierre Deladonchamps, Thomas Scimeca...

Maud Crayon est née dans les Vosges mais vit à Paris. Elle est architecte, mère de deux enfants, et remporte sur un énorme malentendu le grand concours lancé par la mairie de Paris pour réaménager le parvis de Notre-Dame... Entre cette nouvelle responsabilité, un amour de jeunesse qui resurgit subitement et le père de ses enfants qu’elle n’arrive pas à quitter complètement, Maud Crayon va vivre une tempête. Une tempête qu’elle devra affronter pour s’affirmer et se libérer... (1h35)

### NOUVEAU PLAY

Comédie de Anthony Marciano avec Max Boublil, Alice Isaaz, Malik Zidi...

En 1993, Max a 13 ans quand on lui offre sa première caméra. Pendant 25 ans il ne s’arrêtera pas de filmer. La bande de potes, les amours, les succès, les échecs. Des années 90 aux années 2010, c’est le portrait de toute une génération qui se dessine à travers son objectif... (1h48)

### RENDEZ-VOUS CHEZ LES MALAWAS

Comédie de James Huth avec Christian Clavier, Michaël Youn, Ramzy Bedia...

Pour la spéciale Noël de son émission phare Rencontre au bout du bout du monde, Léo Poli emmène non pas un, mais quatre invités exceptionnels. Est-ce vraiment une bonne idée? Nos stars partent à la rencontre des Malawas, une des tribus les plus isolées du monde. Une comédie sur la nature... humaine... (1h33)

### DERNIERES SEANCES SEULES LES BETES

Thriller, drame de Dominik Moll avec Denis Ménochet, Laure Calamy, Valeria Bruni-Tedeschi...

Dans les Causses une femme disparaît. Le lendemain d’une tempête de neige, sa voiture est retrouvée sur une route qui monte vers le plateau où subsistent quelques fermes isolées. Alors que les gendarmes n’ont aucune piste, cinq personnes se savent liées à cette disparition. Chacune a son secret, mais personne ne se doute que cette histoire a commencèü loin de cette montagne balayée par les vents d’hiver, sur un autre continent où le soleil brûle, et où la pauvretéü n’empêche pas le désir de dicter sa loi... (1h57)

### STAR WARS: L’ASCENSION DE SKYWALKER

Science fiction, aventure de J.J. Abrams avec Daisy Ridley, Adam Driver, Oscar Isaac...

La conclusion de la saga Skywalker. De nouvelles légendes vont naître dans cette bataille épique pour la liberté... (2h22)

### NOUVEAU THE LIGHTHOUSE

Epouvante-horreur, thriller de Robert Eggers avec Willem Dafoe, Robert Pattinson, Valéria Karaman...

Sur une île lointaine et mystérieuse de l’Atlantique vers 1890 se dresse un phare. Il est maintenu par deux gardiens. Thomas Wake possède de l’expérience à revendre et il prend ses aises dans ce lieu austère. Tout le contraire d’Ephraim Winslow, un nouveau venu qui a beaucoup de difficulté à s’acclimater à ce travail. Le temps passe et le jeune homme ne manque pas de se faire réprimander par son supérieur. La solitude le ronge et il perd de plus en plus contact avec la réalité, hallucinant des choses incroyables. Est-ce la faute à l’alcool ou quelque chose de malsain se trame réellement ?

*Après avoir séduit la critique dans les festivals (Cannes, Deauville, Toronto), avec ce huit clos toxique et explosif, Robert Eggers le réalisateur de «The Witch» ne décevra pas ses admirateurs.*

**Version originale (américaine) sous-titrée. Jusqu’au 21 janvier.**

### UNE VIE CACHEE

Drame de Terrence Malick avec Auguste Dielh, Valérie Pachner...

1940, Franz vit avec sa femme et ses 3 filles dans un petit village du Tyrol autrichien.Il commence à exprimer son rejet de Hitler et de la guerre.Il sera bientôt ostracisé par tout le village et emprisonné.Sans jamais renier ses convictions,soutenu par l’amour de Fani,sa femme,il résistera,sans cris,sans bruit,pour défendre sa conscience morale... (2h54)

**En version originale (américaine) sous-titrée. Jusqu’au 14 janvier.**

### DERNIERES SEANCES VIC LE VIKING

Film d’animation de Éric Cazes

Vic est un jeune Viking pas comme les autres : pas très costaud mais très malin. Quand son père, Halvar, le chef du village, dérobe à son ennemi juré une épée magique qui transforme tout en or, l’appât du gain sème la pagaille chez les Vikings ! Vic va alors devoir embarquer pour un périlleux voyage vers une île mythique du grand Nord pour briser le sortilège de l’épée... (1h22)

## RETROUVEZ NOS PROGRAMMES, RÉSUMÉS, HORAIRES, ÉVÉNEMENTS SUR : **sortirepinal.fr**