

Mardi 23 novembre - 20h30

## 2017 au revoir là-haut

Comédie dramatique de et avec Albert Dupontel avec Nahuel Perez Biscayart, Laurent Lafitte...

Novembre 1919. Deux rescapés des tranchées, l'un dessinateur de génie, l'autre modeste comptable, décident de monter une arnaque aux monuments aux morts. Dans la France des années folles, l'entreprise va se révéler aussi dangereuse que spectaculaire... (1h57)

«Au revoir là-haut», sorti le 27 octobre 2017 a marqué la Boîte à Films et les Cinés Palace à plusieurs titres : Albert Dupontel a été accueilli avec beaucoup de chaleur par plus de 700 spectateurs dans 2 salles lors de l'avant-première pendant l'opération Ciné-Cool le 29 août ; le film a été un grand succès de l'année 2017, salué à la fois par les spectateurs et la critique. «...Dans «Au revoir là-haut», tout respire la réflexion, la créativité, la recherche, en deux mots : le travail d'ampleur et la créativité sans bornes...» (Bande à part - Anne-Claire Cieutat).

«...Voilà un grand film populaire et spectaculaire, qui mêle avec succès comédie, tragédie, poésie, émotion et aventures...» (Femme actuelle - Amélie Cordonnier).

Film choisi par Denis, président de la Boîte A Films.  
Il a été vu par 5 185 spectateurs aux Cinés Palace.

Mercredi 24 novembre - 20h30

## 2018 the greatest showman

Drame, comédie musicale de Michael Gracey avec Hugh Jackman, Zac Efron...

«The Greatest Showman» célèbre la naissance du show-business et l'émerveillement que l'on éprouve lorsque les rêves deviennent réalité. Inspirée par l'ambition et l'imagination de P.T Barnum, voici l'histoire d'un visionnaire parti de rien qui a créé un spectacle devenu un phénomène planétaire... (1h44) **Version française.**

«Hugh Jackman donne une performance magistrale dans ce biopic musical. Chorégraphie, costumes accompagnés d'une bande originale ainsi qu'une scène d'introduction qui me donne encore des frissons.»

Film choisi par Yohann, projectionniste.  
Il a été vu par 782 spectateurs aux Cinés Palace.

## 2021 Samedi 27 novembre - 21h30 AVANT-PREMIERE

# S.O.S FANTOMES

L'HERITAGE

Aventure, action, comédie de Jason Reitman avec Carrie Coon, Finn Wolfhard, McKenna Grace...

Une mère célibataire et ses deux enfants s'installent dans une petite ville et découvrent peu à peu leur relation avec les chasseurs de fantômes et l'héritage légué par leur grand-père... (2h04) **Version française. Tarifs habituels**

Jeudi 25 novembre - 20h30

## 2019 joker

Drame de Todd Phillips avec Joaquin Phoenix, Robert De Niro, Zazie Beetz...

Soirée en partenariat avec les Pygmalions. Venez vous prendre en photo avec Harley Quinn et vous faire maquiller en «Joker», à partir de 19h.

Le film, qui relate une histoire originale inédite sur grand écran, se focalise sur la figure emblématique de l'ennemi juré de Batman. Il brosse le portrait d'Arthur Fleck, un homme sans concession méprisé par la société... (2h02)

Film interdit aux moins de 12 ans avec avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs. **Version originale (américaine) sous-titrée.**

«Le choc pour beaucoup, habitués aux films de superhéros édulcorés... La prouesse ahurissante de Joaquin Phoenix fait oublier tous les méchants hollywoodiens... Rarement un méchant aussi subversif nous a à ce point perturbé, envouté... Encore aujourd'hui, ce film hante parfois...»

Film choisi par Thierry, assistant.  
Il a été vu par 9 585 spectateurs aux Cinés Palace.

Vendredi 26 novembre - 20h

## 2020 tenet

Action, Science-fiction de Christopher Nolan avec John David Washington, Robert Pattinson...

Muni d'un seul mot – Tenet – et décidé à se battre pour sauver le monde, notre protagoniste sillonne l'univers crépusculaire de l'espionnage international. Sa mission le projettera dans une dimension qui dépasse le temps. Pourtant, il ne s'agit pas d'un voyage dans le temps, mais d'un renversement temporel... (2h30)

**Version originale (américaine) sous-titrée.**

« La si particulière année 2020 a connu la sortie (entre deux confinements et après plusieurs rebondissements) de «Tenet». Grâce à l'obstination de son réalisateur Christopher Nolan, les spectateurs sevrés ont reçu une pure dose de cinéma qui allait être la dernière avant de longs mois.»

Film choisi par Léonard, assistant.  
Il a été vu par 3 188 spectateurs aux Cinés Palace.



# 2011 - 2021

## LES CINÉS PALACE

### ÉPINAL ONT



Les Cinés Palace Epinal fêtent leur 10ème anniversaire. Plus de 3400 films ont été diffusés au cours de ces dix dernières années, 98 000 séances ont été programmées et plus de 3,6 millions de billets ont été vendus.

L'équipe des Cinés Palace a souhaité proposer une rétrospective en choisissant 10 films qui ont marqué, chacun à leur manière, cette décennie de cinéma à Epinal.

Même si ces 18 derniers mois ont été éprouvants et parfois inquiétants pour les salles de cinéma, nous espérons pouvoir fêter avec vous les 20 ans des Cinés Palace Epinal en 2031 et, d'ici là, vous apporter autant d'émotions cinématographique que lors de ces dix dernières années.

| BOX OFFICE du 17/11/2011 au 30/10/2021    | Année de sortie | Spéctateurs payants |
|---|-----------------|---------------------|
| INTOUCHABLES                              | 2011            | 30 727              |
| LE ROI LION                               | 2019            | 22 910              |
| QU'EST CE QU'ON A FAIT AU BON DIEU        | 2014            | 20 330              |
| LES TUCHE 3                               | 2018            | 19 836              |
| STAR WARS LE REVEIL DE LA FORCE           | 2015            | 19 372              |
| LA CH'TITE FAMILLE                        | 2018            | 16 635              |
| LES TUCHE 2 - LE REVE AMERICAIN           | 2016            | 16 534              |
| LA FAMILLE BELIER                         | 2014            | 16 097              |
| QU'EST CE QU'ON A ENCORE FAIT AU BON DIEU | 2019            | 15 815              |
| LES MINIONS                               | 2015            | 15 238              |
| LA REINE DES NEIGES 2                     | 2019            | 15 235              |
| L'AGE DE GLACE 4 : L'AGE DE L'EXTINCTION  | 2014            | 15 161              |
| SUPERCONDRIQUE                            | 2014            | 14 896              |
| STAR WARS LES DERNIERS JEDI               | 2017            | 14 150              |
| RAID DINGUE                               | 2017            | 14 138              |
| AVENGERS ENDGAME                          | 2019            | 13 108              |
| SKYFALL                                   | 2012            | 12 848              |
| MOI MOCHE ET MECHANT 3                    | 2017            | 12 518              |
| SUR LA PISTE DU MARSUPILAMI               | 2012            | 12 343              |
| STAR WARS L'ASCENSION DE SKYWALKER        | 2019            | 12 112              |

**Mercredi 17 novembre - 20h30**



## intouchables

Comédie de Eric Toledano et Olivier Nakache avec François Cluzet, Omar Sy, Anne Le Ny...

A la suite d'un accident de parapente, Philippe, riche aristocrate, engage comme aide à domicile Driss, un jeune de banlieue tout juste sorti de prison. Bref la personne la moins adaptée pour le job. Ensemble ils vont faire cohabiter Vivaldi et Earth Wind and Fire, le verbe et la vanne, les costumes et les bas de survêtement... Deux univers vont se télescoper, s'apprivoiser, pour donner naissance à une amitié aussi dingue, drôle et forte qu'inattendue...qui les rendra... Intouchables... (1h52)

«A l'affiche lors de notre ouverture en 2011, «Intouchables» a fait la transition entre l'ancien cinéma et les Cinés Palace actuels. Une comédie touchante à voir et à revoir.»

Film choisi par l'équipe des cinés Palace.

Il a été vu par 30 727 spectateurs aux Cinés Palace.

**Jeudi 18 novembre - 20h**



## les enfants du paradis

Drame, romance de Marcel Carné avec Arletty, Jean-Louis Barrault, Pierre Brasseur...

Paris, 1828. Sur le boulevard du Crime, au milieu de la foule, des acteurs et des bateleurs, le mime Baptiste Debureau, par son témoignage muet, sauve Garance d'une erreur judiciaire. C'est ici que commencent les amours contrariées de Garance, femme libre et audacieuse, et de Baptiste qu'elle intimide et qui n'ose lui déclarer sa flamme. Mais aussi ceux de Nathalie, la fille du directeur du théâtre, qui aime Baptiste, et Frédéric Lemaître, un jeune acteur prometteur, qui entame une liaison avec Garance, tandis que cette dernière aime aussi Baptiste en secret... (3h07)

«En 2012 ressortait en salle ce qui est considéré par beaucoup comme le plus grand film de tous les temps dans une version remasterisée et en 4K. Les enfants du paradis est un instant de grâce où chacun joue sa partition à merveille. La mise en scène de Carné, la poésie de Prevert, le talent de Debureau, le panache de Frédéric Lemaître, la révolte de Lacenaire et la liberté de Garance... «Les enfants du paradis» c'est l'esprit de la France, un monument à sa gloire.»

Film choisi par Nouredine, projectionniste.

Il a été vu par 50 spectateurs aux Cinés Palace.

**Vendredi 19 novembre - 20h**



## prisoners

Thriller de Denis Villeneuve avec Hugh Jackman, Jake Gyllenhaal, Viola Davis...

Dans la banlieue de Boston, deux fillettes de 6 ans, Anna et Joy, ont disparu. Le détective Loki privilégie la thèse du kidnapping suite au témoignage de Keller, le père d'Anna. Le suspect numéro 1 est rapidement arrêté mais est relâché quelques jours plus tard faute de preuve, entraînant la fureur de Keller. Aveuglé par sa douleur, le père dévasté se lance alors dans une course contre la montre pour retrouver les enfants disparus. De son côté, Loki essaie de trouver des indices pour arrêter le coupable avant que Keller ne commette l'irréparable... Les jours passent et les chances de retrouver les fillettes s'amenuisent... (2h34)

Film interdit aux moins de 12 ans. Version originale (américaine) sous-titrée.

«Le film qui a révélé le grand réalisateur qu'est Denis Villeneuve cette dernière décennie sur grand écran. Un thriller angoissant à couper le souffle. Par sa réalisation et la performance de ses acteurs, ce film nous scotche durant 2h34 qu'on ne voit pas défilier. Impossible de sortir indemne de la salle.»

Film choisi par Justine, assistante.

Il a été vu par 2 091 spectateurs aux Cinés Palace.

**Samedi 20 novembre - 20h**



## gravity

Science-fiction de Alfonso Cuarón avec Sandra Bullock, George Clooney, Ed Harris...

Pour sa première expédition à bord d'une navette spatiale, le docteur Ryan Stone, brillante experte en ingénierie médicale, accompagne l'astronaute chevronné Matt Kowalsky. Mais alors qu'il s'agit apparemment d'une banale sortie dans l'espace, une catastrophe se produit. Lorsque la navette est pulvérisée, Stone et Kowalsky se retrouvent totalement seuls, livrés à eux-mêmes dans l'univers. Le silence assourdissant autour d'eux leur indique qu'ils ont perdu tout contact avec la Terre - et la moindre chance d'être sauvés. Peu à peu, ils cèdent à la panique, d'autant plus qu'à chaque respiration, ils consomment un peu plus les quelques réserves d'oxygène qu'il leur reste. Mais c'est peut-être en s'enfonçant plus loin encore dans l'immensité terrifiante de l'espace qu'ils trouveront le moyen de rentrer sur Terre... (1h31)

Version française. En 3D.

«Avec l'ouverture des cinés palace c'est également pour beaucoup la découverte de la 3D. À l'unanimité ce thriller spatial reste l'une des expériences les plus marquantes.»

Film choisi par l'équipe des cinés Palace.

Il a été vu par 7 211 spectateurs aux Cinés Palace.

NOVEMBRE 2011 - NOVEMBRE 2021  
Les Cinés Palace ont accueilli plus de  
**3,6 MILLIONS DE SPECTATEURS.**  
**MERCI A TOUS !!**

NOVEMBRE 2011 - NOVEMBRE 2021  
PLUS **98 000 SÉANCES** POUR  
PLUS **3 400 FILMS**

**Dimanche 21 novembre - 20h30**



## mad max: fury road version Black & Chrome

Action, Science-fiction de George Miller avec Tom Hardy, Charlize Theron, Zoë Kravitz...

Hanté par un lourd passé, Mad Max estime que le meilleur moyen de survivre est de rester seul. Cependant, il se retrouve embarqué par une bande qui parcourt la Désolation à bord d'un véhicule militaire piloté par l'Imperator Furiosa. Ils fuient la Citadelle où sévit le terrible Immortan Joe qui s'est fait voler un objet irremplaçable. Enragé, ce Seigneur de guerre envoie ses hommes pour traquer les rebelles impitoyablement... (2h)

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs. Version originale (américaine) sous-titrée.

«En 2015 personne ne croyait en ce film, projet maudit mainte fois repoussé, lecture d'une saga culte des années 70/80 mais sans son acteur charismatique (Mel Gibson) et piloté par un réalisateur de 70 ans dont les 3 derniers films étaient des comédies familiales («Babe le cochon» et le dyptique «Happy Feet»). Et pourtant, à l'écran, c'est un petit miracle qui se produit avec une mise en scène grandiose, une énergie débordante, des personnages iconiques, un scénario basique mais efficace et un rythme furieusement maîtrisé.

Découvrez la version «Black & Chrome» de cette pépite du cinéma d'anticipation qui se veut plus proche de la vision initiale de son réalisateur.»

Film choisi par Arnaud, directeur.

Il a été vu par 4 550 spectateurs aux Cinés Palace.

**Lundi 22 novembre - 20h30**



## your name

Film d'animation de Makoto Shinkai

Mitsuha est une adolescente élevée dans une famille traditionnelle qui s'ennuie dans ses montagnes natales et voudrait connaître la vie excitante d'une grande ville. Taki, lui, est un jeune lycéen vivant à Tokyo bien occupé entre le lycée, son emploi dans un restaurant italien et ses nombreux amis. Alors qu'une comète passe dans le ciel d'Itomori, leur destin va basculer lorsqu'ils se rendent compte qu'ils se retrouvent chacun dans le corps de l'autre à raison de deux ou trois jours par semaine... (1h46)

Version française.

«Un film d'animation époustouflant de beauté et de sentiments. Makoto Shinkai se révèle en maître de l'animation japonaise avec «Your Name». Un vrai moment de bonheur et d'émotions pure à vivre en salle.»

Film choisi par Axelle, projectionniste.

Il a été vu par 461 spectateurs aux Cinés Palace.

**Tarif unique : 5 €** sauf «SOS fantômes», tarifs habituels.

Majoration séance 3D «Gravity» : 1€70

Ces séances débutent par le film.