

TAD ET LE SECRET DU ROI MIDAS

Film d'animation de Enrique GATO et David ALONSO.

Tad l'explorateur part à Las Vegas pour voir la dernière découverte de son amie Sara, intrépide et charmante archéologue : elle a trouvé l'un des trois anneaux d'or appartenant au collier du Roi Midas ! Selon la légende, le détenteur du collier a le pouvoir de transformer tout ce qu'il touche en or. Lors de la présentation au public, tout bascule : l'infâme Jack Rackham et sa bande volent le joyau et kidnappent Sara. Pour retrouver son amie, Tad se lance dans une folle aventure autour du globe, avec ses inséparables compagnons: La Momie, Belzoni le perroquet et son chien Jeff. Ils ne sont pas au bout de leurs surprises... (1h25)

DERNIERES SEANCES TAXI 5

Action, comédie et avec Franck GASTAMBIDE avec Malik Bentalha, Bernard Farcy...

Sylvain Marot, super flic parisien et pilote d'exception, est muté contre son gré à la Police Municipale de Marseille. L'ex-commissaire Gibert, devenu Maire de la ville et au plus bas dans les sondages, va alors lui confier la mission de stopper le redoutable « Gang des Italiens », qui écume des bijouteries à l'aide de puissantes Ferrari. Mais pour y parvenir, Marot n'aura pas d'autre choix que de collaborer avec le petit-neveu du célèbre Daniel, Eddy Maklouf, le pire chauffeur VTC de Marseille, mais le seul à pouvoir récupérer le légendaire Taxi blanc... (1h42)

DERNIERES SEANCES THE THIRD MURDER

Drame, policier de Hirokazu KORE-EDA avec Masaharu Fukuyama, Koji Yakusho...

Le grand avocat Shigemori est chargé de défendre Misumi, accusé de vol et d'assassinat. Ce dernier a déjà purgé une peine de prison pour meurtre 30 ans auparavant. Les chances pour Shigemori de gagner ce procès semblent minces, d'autant que Misumi a avoué son crime, malgré la peine de mort qui l'attend s'il est condamné. Pourtant, au fil de l'enquête et des témoignages, Shigemori commence à douter de la culpabilité de son client...

NOUVEAU TRANSIT

Drame de Christian PETZOLD Avec Jean-Pierre Darroussin, Franz Rogowski, Paula Bee...

De nos jours, à Marseille, des réfugiés Allemands (résistants, artistes, opposants) fuyant le nazisme rêvent d'embarquer pour l'Amérique. Parmi eux, l'Allemand Georg prend l'identité de l'écrivain Weidel, qui s'est suicidé pour échapper à ses persécuteurs. Il profite de son visa pour tenter de rejoindre le Mexique. Tout change lorsque Georg tombe amoureux de la mystérieuse Marie, en quête désespérée de l'homme qu'elle aime, et sans lequel elle ne partira pas... (1h41)
Ni reconstitution, ni transposition : c'est la brillante idée, le coup de génie, qui rend si intrigante cette adaptation du roman d'Anna Seghers, publié en 1944 et largement inspiré de sa propre expérience. Christian Petzold choisit délibérément de déplacer cette trame dans l'époque actuelle sans pour autant changer quoi que ce soit de la temporalité du récit : la situation des personnages est celle des années 1940, mais le monde autour d'eux est celui d'aujourd'hui. Christian Petzold, dont on se souvient notamment du splendide « Barbara », poursuit ici sa réflexion sur l'histoire européenne, en embrassant toute l'envergure romanesque et politique de ce récit palpitant et en nous offrant une fresque vibrante sur l'exil. Disposée sur une toile de fond actuelle, l'histoire de ces migrants d'un autre temps crée un effet miroir saisissant sur les problématiques de notre époque.

Jusqu'au 12 juin.

TARIFS

A partir du 4 avril

TARIF RÉDUIT :

4€

- Pour les moins de 14 ans, tous les jours, à toutes séances. Présence de l'enfant obligatoire lors de l'achat des places. **Sur présentation d'un justificatif d'âge pour les enfants de 13 ans.** Majoration séance 3D non comprise. Hors séances, opérations et tarifications spéciales. Offre non cumulable avec d'autres avantages tarifaires (Cinéday...).

5€50

- Le mercredi après-midi* et les séances du matin*.

6€90

- Pour tous les spectateurs le lundi toute la journée et le mercredi après 19h.

TARIF PLEIN :

8€80

sauf lundi et mercredi, tarif réduit pour tous et événements particuliers.

MAJORATION SÉANCE 3D :

1€70

CHEQUE CINÉMA :

35€50

(dont 1€ de frais de gestion), **5 séances** Utilisable tous les jours et pour toutes les séances. Date de fin de validité : nous consulter.

ABONNEMENT :

65€

(dont 4€ de frais de gestion), **10 séances.** L'abonnement est valable un an à partir de sa date d'achat et utilisable tous les jours et pour toutes les séances. Il n'est pas individuel. Une place est offerte si la carte est entièrement utilisée en moins de deux mois à partir de la date d'achat (place gratuite comprise).

TARIFS SPÉCIAUX :

4€70

- pour les adhérents «Boîte A Films» pour les films labellisés B.A.F. tous les jours, sur présentation de la carte d'adhérent en cours de validité.

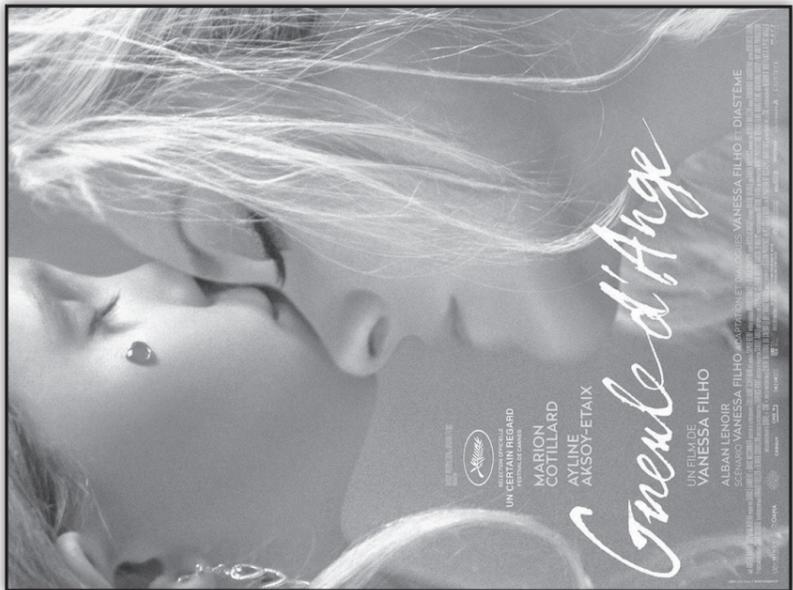
- variables. Suivant manifestations ou opérations en faisant mention. Groupes, nous consulter.

Moyen de paiement acceptés :

Carte bancaire - Chèque bancaire - Espèces
(les billets au-delà de 100 € ne sont acceptés).

(* sauf chèque cinéma, Pass X ou abonnement, utilisation habituelle).

		Mercredi 23 Mai	Judi 24 Mai	Vendredi 25 Mai	Samedi 26 Mai	Dimanche 27 Mai	Lundi 28 Mai	Mardi 29 Mai
ABDEL ET LA COMTESSE	1h35		18h			13h45	14h dernière séance	
ACTION OU VÉRITÉ (interdit - 12 ans)	1h40	17h55	20h45	22h20	22h20	20h55 dernière séance		
AVENGERS: INFINITY WAR (2D)	2h30	20h10	20h10	19h10	16h25 22h	10h45 20h15		
COLD SKIN (interdit - 12 ans) (vost) (BAF)	1h47			19h30*				
COMME DES ROIS (BAF)	1h24	16h10			17h30	15h50		20h45
CONFIDENT ROYAL (vost) (BAF)	1h52	16h05* dernière séance						
DANS LA FORÊT ENCHANTÉE DE OUKYBOUKY (BAF) (Ciné-juniors)	1h12				16h*			
DEADPOOL 2 (interdit - 12 ans) (version française)	2h	13h45 18h10 20h40	14h 17h45	14h 19h20 22h	13h45 16h30 19h25 22h10	15h50 17h45 20h40	14h 20h30	14h 20h35
DEADPOOL 2 (interdit - 12 ans) (version originale sous-titrée français)	2h		20h30					17h45
DEATH WISH (interdit - 12 ans)	1h49	18h15	20h35	22h05	22h20	20h50 dernière séance		
DES TRÉSORS PLEIN MA POCHE (BAF) (Ciné-juniors)	0h34					16h30*		
EDWARD AUX MAINS D'ARGENT (BAF) (Ciné-juniors)	1h45			14h15* dernière séance				
EN GUERRE (BAF)	1h53	13h45 18h05 20h45	14h 17h45 20h45	14h 19h35 21h45	14h 19h35	11h 13h45 18h20*	14h 20h45	14h 17h45 20h50
EVERYBODY KNOWS (version française)	2h10		13h45	14h	19h15	10h45		20h30
EVERYBODY KNOWS (vost) (BAF)	2h10	18h05				17h45	20h30	
FOXTROT (vost) (BAF)	1h53				19h35	18h		14h
GUEULE D'ANGE (BAF)	1h41	13h45 18h 20h45	14h 18h 20h45	14h 21h45	13h45 19h45 22h05	13h45 15h50 20h45	14h 20h45	14h 18h 20h45
L'INSOUMIS (BAF)	1h36	16h				13h45 dernière séance		
LA FÊTE DES MÈRES	1h43	13h45 15h55 20h45	14h 18h	14h 19h30 21h45	14h 19h45	11h 16h 18h15 20h45	14h 20h45	14h 18h 20h45
LA RÉVOLUTION SILENCIEUSE (vost) (BAF)	1h51	13h45	14h	19h25		11h		
LA ROUTE SAUVAGE (vost) (BAF)	2h01	20h40			14h			17h45
LÉO ET LES EXTRA-TERRESTRES	1h26	13h45 16h30*				13h45 15h40	13h45 16h05	
LES AVENTURES DE ROBIN DES BOIS (BAF) (Ciné-juniors)	1h42	15h40*			16h*			
LUNA (BAF)	1h34		20h35		17h35*		14h	18h dernière séance
MONSIEUR JE-SAIS-TOUT	1h38	15h45	14h	19h30	19h45	16h10	14h	14h 20h50
OTAGES A ENTEBBE (vost) (BAF)	1h47	18h10			16h30		20h45	
PIERRE LAPIN	1h35					11h dernière séance		
RAMPAGE - HORS DE CONTRÔLE (2D)	1h47	20h45	18h	22h10	22h20	20h45		18h dernière séance
READY PLAYER ONE	2h20					18h		
SOLO : A STAR WARS STORY (2D)	2h15	13h45 19h10 20h25	13h45	13h45 21h45	13h45 19h10 22h	10h45 13h45 17h30 20h25	13h45	13h45 17h45 20h20
SOLO : A STAR WARS STORY (3D)	2h15	17h40	20h15	19h10	16h15		20h15	
TAD ET LE SECRET DU ROI MIDAS	1h25	13h45 16h15*			13h45 15h40 17h35	11h 13h45 15h50		
TAXI 5	1h42				22h10	18h20 dernière séance		
THE THIRD MURDER (vost) (BAF)	2h05		17h45		16h30 dernière séance			
TRANSIT (vost) (BAF)	1h42		18h	14h		13h45	20h45	



PROGRAMME

23.05.18 > 29.05.18

CINÉS PALACE

50 rue Saint-Michel 88000 EPINAL
03 29 82 21 88 - fax 03 29 82 37 91
sempalace.epinal@wanadoo.fr - facebook.com/cinespalace
www.sortirepinal.fr

Ne pas jeter sur la voie publique.

ACHETEZ VOS PLACES PAR INTERNET

WWW.SORTIREPINAL.FR

Réglez par carte bancaire, chèque cinéma ou pass X.

Seuls les tarifs sans condition sont proposés. Hors séance et événement particuliers.

Les films commencent 15 à 20 minutes après le début de la séance, sauf *, film directement.

TOUTES LES SALLES SONT ACCESSIBLES AUX PERSONNES A MOBILITE REDUITE - ASCENSEUR

Attention, certains films sont susceptibles de changer de salle en cours de semaine. Merci de vérifier à la caisse, le cas échéant.
v.o.s.t. = version originale sous-titrée. BAF = film labellisé Boîte à Films.

À L’AFFICHE

DERNIERES SEANCES ABDEL ET LA COMTESSE

Comédie de Isabelle DOVAL avec Charlotte De Turckheim, Amir El Kacem, Margaux Chatelier…

A la mort du Comte, la Comtesse de Montarbie d’Haust doit transmettre le titre de noblesse et le domaine à un homme de la famille, comme le veut la tradition aristocratique. Elle ne peut cependant se résoudre à transmettre le domaine à Gonzague, un neveu arrogant et cupide, plutôt qu’à sa fille. Quand Abdél, un jeune de cité débrouillard et astucieux, trouve refuge dans leur château, sa rencontre avec la Comtesse va faire des étincelles ! Issus de deux mondes que tout oppose, ils pourraient bien s’aider mutuellement… (1h35)

DERNIERES SEANCES ACTION OU VÉRITÉ

Epouvante, horreur de Jeff WADLOW avec Lucy Hale, Tyler Posey, Violet Beane…

Un simple jeu innocent d’Action ou Vérité entre amis se transforme en cauchemar sanglant quand quelq’un – ou quelque chose – commence à punir ceux qui mentent – ou refusent de jouer… (1h40)

Film interdit aux moins de 12 ans, pièce d’identité exigée en caisse et contrôle.

AVENGERS: INFINITY WAR

Aventures, science-fiction de Joe et Anthony RUSSO avec Robert Downey Jr., Chris Hemsworth, Chris Evans…

Les Avengers et leurs alliés devront être prêts à tout sacrifier pour neutraliser le redoutable Thanos avant que son attaque éclair ne conduise à la destruction complète de l’univers… (2h30)

					DANS LE CADRE DES IMAGINALES 2018
					VENDREDI 25 MAI A 19H30 :PROJECTION DU FILM “ COLD SKIN “
					Film d’épouvante-horreur de Xavier GENS
					Avec David Oakes, Aura Garrido, Ray Stevenson…
					Dans les années vingt, un officier météorologique de l’armée est envoyé sur une île en Antarctique pour étudier les climats. Celui-ci y fait la rencontre d’un vieux gardien de phare russe. Lors de la première nuit, l’officier se fait attaquer par d’étranges créatures… (1h47)
					En version originale (espagnole) sous-titrée. Film interdit aux moins de 12 ans, pièce d’identité exigée en caisse et contrôle. Tarif unique : 6 € la place.

NOUVEAU COMME DES ROIS

Comédie dramatique de Xabi MOLIA. Avec Kad Merad, Kacey Mottet Klein, Sylvie Testud…

Joseph ne parvient pas à joindre les deux bouts. Sa petite entreprise d’escroquerie au porte-à-porte, dans laquelle il a embarqué son fils Micka, est sous pression depuis que le propriétaire de l’appartement où vit toute sa famille a choisi la manière forte pour récupérer les loyers en retard. Joseph a plus que jamais besoin de son fils, mais Micka rêve en secret d’une autre vie. Loïn des arnaques, loin de son père… (1h24)

Xabi MOLIA confirme avec ce troisième long-métrage qu’il affectionne tout particulièrement les anti-héros. Evitant habilement l’écueil du misérabilisme ou du jugement, il apporte une légèreté réjouissante dans cette histoire sociale aux enjeux pesants et fait de son film un bel hommage aux artisans de l’arnaque, pathétiques, mais tellement attachants. Kad Merad et Kacey Mottet Klein sont superbes, à la fois tragiques et tendres, émouvants et drôles, ils dépeignent une relation père-fils vivante et réaliste. « Comme des rois » est un film intense sur la transmission familiale, sur fond de galère et de pression pécuniaire insistante. Le cinéaste sait trouver l’équilibre entre noirceur et chaleur, et entre une fine observation de la réalité sociale et la complexité de ses héros. Du rire, de l’émotion, un cinéma à l’image de la vie.

Jusqu’au 12 juin.

DERNIERES SEANCES CONFIDENT ROYAL

Biopic, drame de Stephen FREARS

Avec Judi Dench, Ali Fazal…

L’extraordinaire histoire vraie d’une amitié inattendue, à la fin du règne marquant de la Reine Victoria. Quand Abdul Karim, un jeune employé, voyage d’Inde pour participer au jubilé de la reine Victoria, il est surpris de se voir accorder les faveurs de la Reine en personne. (1h52)

Version originale (anglaise) sous-titrée.

NOUVEAU DANS LA FORÊT ENCHANTÉE DE OUKYBOUKY

Film d’animation de Rasmus A. SIVERTSEN

Il fait bon vivre dans la Forêt de Oukybouky. Pourtant, les souris Lucien et Sam la Vadrouille, Maître Lièvre et la Famille Écureuil doivent rester prudents car certains voisins ont parfois le ventre creux et les dents longues… Quand Marvin le Renard et Horace le Hérisson tentent de croquer Lucien et sa grand-mère, les habitants de la forêt décident d’agir. Mais comment persuader Marvin et Horace qu’ils devront désormais remplir leurs assiettes avec des noisettes ? (1h12) A partir de 4 ans

Jusqu’au 12 juin.

DEADPOOL 2

Action, comédie, aventures de David LEITCH avec Ryan Reynolds, Josh Brolin, Morena Baccarin…

L’insolent mercenaire de Marvel remet le masque ! Plus grand, plus-mieux, et occasionnellement les fesses à l’air, il devra affronter un Super-Soldat dressé pour tuer, repenser l’amitié, la famille, et ce que signifie l’héroïsme – tout en bottant cinquante nuances de culs, car comme chacun sait, pour faire le Bien, il faut parfois se salir les doigts… (2h)

Film interdit aux moins de 12 ans, pièce d’identité exigée en caisse et contrôle.

Film présenté en version française et en version (originale sous-titrée) selon les séances.

DERNIERES SEANCES DEATH WISH

Action de Eli ROTH avec Bruce Willis, Vincent D’Onofrio, Elisabeth Shue…

Quand il ne sauve pas des vies, Paul Kersey, chirurgien urgentiste, mène une vie de rêve, en famille, dans les beaux quartiers de Chicago… Jusqu’au jour où tout bascule. Sa femme est sauvagement tuée lors d’un cambriolage qui tourne mal… Sa fille de 18 ans est plongée dans le coma. Face à la lenteur de l’enquête, il se lance dans une chasse à l’homme sans merci… (1h49)

Film interdit aux moins de 12 ans, pièce d’identité exigée en caisse et contrôle.

NOUVEAU DES TRESORS PLEIN MA POCHE

Programme de 6 courts métrages

Qu’on ait dans la poche un petit bonhomme, une flûte ou beaucoup de courage, on a tous un secret pour apprendre à grandir, s’entraider ou réaliser ses rêves ! Six jeunes réalisatrices emmènent les plus petits dans leurs univers tendres, drôles et poétiques. (0h35) A partir de 4 ans

Jusqu’au 3 juillet.

DERNIERES SEANCES EDWARD AUX MAINS D'ARGENT

Conte fantastique de Tim BURTON

Edward est un curieux garçon, pas tout à fait comme les autres…Il a été créé de toute pièce par un drôle d’inventeur, mort avant d’achever son oeuvre. En effet, Edward possède toutes les apparences et tous les attributs d’une personne humaine, sauf une chose : à la place des doigts il a des lames de métal tranchantes. Cette disgrâce ne manquera pas de rendre délicat son rapport aux autres… (1h47) *A partir de 8 ans.*

Belle leçon de tolérance sur le respect de la différence, la parabole de Burton laisse la porte ouverte à de multiples interprétations.

EN GUERRE

Drame de Stéphane BRIZE avec Vincent Lindon, Mélanie Rover, Jacques Borderie…

Malgré de lourds sacrifices financiers de la part des salariés et un bénéfice record de leur entreprise, la direction de l’usine Perrin Industrie décide néanmoins la fermeture totale du site. Accord bafoué, promesses non respectées, les 1100 salariés, emmenés par leur porte-parole Laurent Amédéo, refusent cette décision brutale et vont tout tenter pour sauver leur emploi… (1h53)

Le film est présenté en compétition au Festival de Cannes 2018.

EVERYBODY KNOWS

Thriller, drame de Asghar FARHADI avec Penélope Cruz, Javier Bardem, Ricardo Darín…

A l’occasion du mariage de sa soeur, Laura revient avec ses enfants dans son village natal au coeur d’un vignoble espagnol. Mais des évènements inattendus viennent bouleverser son séjour et font resurgir un passé depuis trop longtemps enfoui… (2h10) *Le film est présenté en ouverture et en compétition au Festival de Cannes 2018.*

En version française ou en version originale (espagnole, anglaise) sous-titrée selon les séances. Seules les séances en version originale sont labellisées Boite A Films.

FOXTROT

Drame, guerre de Samuel MAOZ

avec Lior Ashkenazi, Sarah Adler, Yonaton Shiray…

Lorsque l’armée sonne à leur porte, Michaël, architecte à Tel Aviv, et son épouse, Dafna, comprennent immédiatement quelle en est la raison. Avant même qu’on ne les informe du décès de leur fils militaire, Dafna s’évanouit et est placée sous sédatif. Michaël est lui aussi pris en charge par des soldats visiblement bien rodés à l’exercice. Mais la colère ne tarde pas à monter et les interrogations fusent : où était affecté son fils ? Que lui est-il arrivé ? Peut-il voir le corps ? (1h53)

En version originale (arabe, hébreu, allemande) sous-titrée jusqu’au 5 juin.

NOUVEAU GUEULE D'ANGE

Drame de Vanessa FILHO Avec Marion Cotillard, Aylene Aksoy-Etaix, Alban Lenoir…

Une jeune femme vit seule avec sa fille de huit ans. Une nuit, après une rencontre en boîte de nuit, la mère décide de partir, laissant son enfant livrée à elle-même. (1h48)

Musicienne, photographe, vidéaste, Vanessa Filho réalise avec «Gueule d’ange» un premier long métrage fort et poignant, présenté tout récemment dans la sélection «Un Certain Regard» du Festival de Cannes. Au travers de la relation entre une mère célibataire et sa fille, elle traite de thèmes qui lui sont chers : la dépendance, le manque d’amour et le sentiment d’insécurité.

Le film brille par son esthétique (le chef opérateur, Guillaume Schiffman, a été Césarisé pour «The Artist») et par la performance de ses deux principales protagonistes : la très jeune Aylene Aksoy-Etaix et Manion Cotillard, convaincues de suivre la réalisatrice dans ce projet a priori difficile et bouleversante dans son rôle de mère indigne.

Le film est présenté dans la section Un Certain Regard au Festival de Cannes 2018

DERNIERES SEANCES L'INSOUMIS

Documentaire de Gille PERRET avec Jean-Luc Mélenchon…

Avec ses hauts, ses bas, sa tendresse, son humour, et sa virulence, Jean-Luc Mélenchon est un vrai personnage de film. Qu’il soit haï ou adulé, il ne laisse personne indifférent. Sa campagne présidentielle de 2017 n’a ressemblé à aucune autre dans le paysage politique contemporain. C’est durant ces moments intenses de sa vie, et de celle de la France, que Gilles Perret l’a accompagné au plus près… (1h35)

NOUVEAU LA FETE DES MERES

Comédie dramatique de Marie-Castille MENTION-SCHAAR Avec Audrey Fleurot, Clotilde Courau, Olivia Côte…

Elles sont Présidente de la République, nounou, boulangère, comédienne, prof, fleuriste, journaliste, sans emploi, pédiatre. Elles sont possessives, bienveillantes, maladroites, absentes, omniprésentes, débordées, culpabilisantes, indulgentes, aimantes, fragiles, en pleine possession de leurs moyens ou perdant la tête. Bien vivantes ou déjà un souvenir … Fils ou fille, nous restons quoiq’il arrive leur enfant avec l’envie qu’elles nous lâchent et la peur qu’elles nous quittent. Et puis nous devenons maman … et ça va être notre fête ! (1h41)

NOUVEAU LA REVOLUTION SILENCIEUSE

Drame de Lars KRAUME Avec Leonard Scheicher, Tom Gramenz, Lena Klenke…

Allemagne de l’est, 1956. Kurt, Theo et Lena ont 18 ans et s’apprennent à passer le bac. Avec leurs camarades, ils décident de faire une minute de silence en classe, en hommage aux révolutionnaires hongrois durement réprimés par l’armée soviétique. Cette minute de silence devient une affaire d’Etat. .Face à un gouvernement déterminé à identifier et punir les responsables, les 19 élèves de Stalinstadt devront affronter toutes les menaces et rester solidaires…(1h51) *Glaçante évocation de l’Allemagne de l’Est des années froides, où des lycéens découvrent les notions de trahison, de soumission et de rébellion, le film se révèle passionnant dans sa façon de restituer tout un climat social et d’observer comment l’Europe s’est reconstituée après guerre. Le réalisateur allemand Lars Kraume s’est inspiré d’un fait réel pour dresser le portrait d’une jeunesse allemande tirailée entre le douloureux héritage du nazisme, la doctrine soviétique et un appétit de liberté.(Le Parisien) Le scénario illustre brillamment des thèmes passionnants : le sacrifice, la trahison — d’un idéal, d’un groupe ou d’un amour. Les rebondissements, inattendus, suscitent intérêt et émotion. (Télérama)*

En version originale (allemande) sous-titrée jusqu’au 12 juin.

LA ROUTE SAUVAGE (LEAN ON PETE)

Drame de Andrew HAIGH

Avec Charlie Plummer, Chloë Sévigny, Steve Buscemi…

Charley Thompson a quinze ans et a appris à vivre seul avec un père inconstant. Tout juste arrivé dans l’Oregon, le garçon se trouve un petit boulot chez un entraîneur de chevaux et se prend d’affection pour Lean on Pete, un pur-sang en fin de carrière. Le jour où Charley se retrouve totalement livré à lui-même, il décide de s’enfuir avec Lean on Pete, à la recherche de sa tante dont il n’a qu’un lointain souvenir. Dans l’espoir de trouver enfin un foyer, ils entament ensemble un long voyage… (2h01)

En version originale (anglaise) sous-titrée jusqu’au 5 juin.

LÉO ET LES EXTRA-TERRESTRES

Film d’animation de Christoph et Wolfgang LAUENSTEIN

Léo a 12 ans. Lorsque trois extra-terrestres débarquent près de chez lui, cet enfant solitaire se retrouve embarqué dans de folles aventures… (1h26)

NOUVEAU LES AVENTURES DE ROBIN DES BOIS

Film d’aventures de Michael CURTIZ, William KEIGHLEY.

Parti pour les croisades, le roi Richard Coeur-de-Lion est fait prisonnier par Leopold d’Autriche qui demande une rançon. Plutôt que de payer, le Prince Jean, frère du roi, s’installe sur le trône d’Angleterre. Robin de Locksley, archer de grande valeur, refuse de reconnaître l’usurpateur et organise dans la forêt la résistance pour sauver son roi… (1h42) A partir de 7 ans

«Le plus célèbre et le plus aimé des films d’aventures américains des années 30. Pour beaucoup de cinéphiles, le film représente la quintessence, jamais dépassée, du cinéma hollywoodien» (Dictionnaire du cinéma)

Jusqu’au 3 juillet.

DERNIERES SEANCES LUNA

Comédie dramatique de Elsa DIRINGER avec Laëtitia Clément, Rod Paradot, Lyna Khoudri…

Sous le soleil généreux de l’Hérault, Luna, 16 ans, travaille dans une exploitation maraîchère. Elle est belle, drôle et dévore la vie. Elle aime surtout éperdument Ruben qui le lui rend mal. Au cours d’une soirée trop arrosée, leur bande agresse Alex. Quelques semaines plus tard, celui-ci réapparaît dans la vie de Luna… (1h34)

MONSIEUR JE-SAIS-TOUT

Comédie dramatique de François PREVOT-LEYGONIE, Stephan ARCHINARD avec Arnaud Ducret, Max Baissette de Malglaive, Alice David…

Vincent Barteau, 35 ans, entraîneur de foot d’1,92 m, voit débouler dans son quotidien de célibataire invétéré, son neveu, Léo, 13 ans, 1,53 m autiste Asperger et joueur d’échecs émérite. Cette rencontre aussi singulière qu’explosive va bouleverser l’existence de Vincent et offrir à Léonard la chance de sa vie… (1h38)

OTAGES A ENTEBBE

Thriller historique de José PADILHA avec Rosamund Pike, Daniel Brühl, Eddie Marsan…

Juillet 1976, le vol Air France 139 reliant Tel-Aviv à Paris, est pris en otage par des pirates de l’air palestiniens et allemands. Les preneurs d’otages détournent l’avion vers Entebbe, en Ouganda après une escale à Benghazi en Libye. A son bord se trouvent 239 passagers, dont une centaine de français et israéliens. Les ravisseurs sont prêts à tout pour faire libérer des révolutionnaires palestiniens et des prisonniers pro-palestiniens. Une fois l’avion posé, une véritable course contre la montre va s’engager pour l’armée israélienne pour sauver les otages… (1h47)

En version originale (anglaise) sous-titrée jusqu’au 5 juin.

DERNIERES SEANCES PIERRE LAPIN

Film d’animation de Will GLUCK

Le petit lapin préféré des jeunes lecteurs depuis des générations est désormais le héros d’un film plein d’aventures et d’espièglerie ! L’éternelle lutte de Pierre Lapin avec M. McGregor pour les légumes du potager va atteindre des sommets. Sans parler de leur rivalité pour plaire à cette charmante voisine qui adore les animaux… Bien au-delà du jardin, de nombreuses péripéties les entraîneront de la magnifique région des lacs en Angleterre jusqu’à Londres ! (1h35)

DERNIERES SEANCES RAMPAGE - HORS DE CONTRÔLE

Aventures, action de Brad PEYTON avec Dwayne Johnson, Naomie Harris, Malin Åkerman…

Primatologue de profession, David Okoye a plus de mal à nouer des liens avec ses semblables qu’avec les singes. Pas étonnant qu’il se soit pris d’affection pour George, adorable gorille d’une intelligence hors du commun, dont il s’occupe depuis sa naissance. Mais suite à une expérience génétique catastrophique, George se métamorphose en monstre incontrôlable. Et il n’est pas le seul puisque d’autres animaux se transforment en prédateurs enragés aux quatre coins du pays, détruisant tout sur leur passage. Okoye décide alors de travailler d’arrache-pied avec une généticienne pour mettre au point un antidote. Pourront-ils à temps empêcher la planète d’être ravagée ? (1h47) **Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.**

SEANCE DE RATTRAPAGE TOUS LES DIMANCHE VERS 18H

Vous avez raté un film à sa sortie… Les Cinés Palace vous proposent chaque dimanche vers 18h une séance de rattrapage d’un film «COUP DE COEUR» au tarif de 6€90 la place.

READY PLAYER ONE

Film de science-fiction de Steven SPIELBERG

Avec Tye Sheridan, Olivia Cooke, Ben Mendelsohn…

2045. Le monde est au bord du chaos. Les êtres humains se réfugient dans l’OASIS, univers virtuel mis au point par le brillant et excentrique James Halliday. Avant de disparaître, celui-ci a décidé de léguer son immense fortune à quiconque découvrira l’oeuf de Pâques numérique qu’il a pris soin de dissimuler dans l’OASIS. L’appât du gain provoque une compétition planétaire. Mais lorsqu’un jeune garçon, Wade Watts, qui n’a pourtant pas le profil d’un héros, décide de participer à la chasse au trésor, il est plongé dans un monde parallèle à la fois mystérieux et inquiétant… (2h20)

La semaine prochaine : « L’île aux chiens »

NOUVEAU SOLO : A STAR WARS STORY

SORTIE NATIONALE

2D/3D

Film de science-fiction de Ron HOWARD

Avec Alden Ehrenreich, Woody Harelson, Emilia Clarke…

Embarquez à bord du Faucon Millenium et partez à l’aventure en compagnie du plus célèbre vaurien de la galaxie. Au cours de périlleuses aventures dans les bas-fonds d’un monde criminel, Han Solo va faire la connaissance de son imposant futur copilote Chewbacca et croiser la route du charmant escroc Lando Calrissian… Ce voyage initiatique révélera la personnalité d’un des héros les plus marquants de la saga Star Wars. (2h15) *Le film est présenté hors-compétition au Festival de Cannes 2018*

RETROUVEZ NOS PROGRAMMES, RÉSUMÉS, HORAIRES, ÉVÉNEMENTS SUR : **sortirepinal.fr**